



مجموعه کتاب‌های
علامه حلی

هوش آموختنی نیست، به کار گرفتنی است

هوش و استعداد تحلیلی پایه نهم

{اندویدج هوش}



هوش

۸ سال

پاسخ فراتشریحی سؤالات آزمون ورودی تیزهوشان

• محمد نبی‌زاده



مجموعه کتاب‌های علامه حلی

{باندوینج هوشن}

پایه نهم

• محمد نبی زاده





شناسنامه
کتاب

سرشناسه : نبی‌زاده، محمد، ۱۳۶۰
عنوان و نام پدیدآور : ساندویچ هوش نهم / مولف محمد نبی‌زاده
وضعیت ویراست : [ویراست ۳]
مشخصات نشر : تهران: انتشارات حلی، ۱۴۰۲
مشخصات ظاهری : [۲۰۴] ص؛ ۲۹×۲۲ س.م.
فروست : مجموعه کتاب‌های علامه حلی
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۴۹۶-۲۹۹-۵
وضعیت فهرست نویسی : فیپای مختصر
شناسه افزوده : معصومی، زهرا، ۱۳۶۰ - ، ویراستار
شماره کتابشناسی ملی : ۹۳۶۱۰۱۳



عنوان کتاب : ساندویچ هوش نهم
ناشر : انتشارات حلی
مؤلف : محمد نبی‌زاده
ویراستاران علمی : زهرا معصومی
مسئول هماهنگی : سمیه سادات فاطمی
صفحه آرا : راضیه سادات فرهانیان
طراح جلد : زهره شیروانی‌هرندی
تصویرساز : محمدحسین صفدریان
سال چاپ : ۱۴۰۲
نوبت چاپ : سوم (ویرایش سوم)
شمارگان : ۲۰۰۰ جلد
قیمت : ۲۱۵۰۰۰ تومان
چاپ و لیتوگرافی : واژه پرداز اندیشه
شماره شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۴۹۶-۲۹۹-۵



تهران، خیابان انقلاب، میدان فردوسی، ابتدای کوچه براتی، پلاک ۱۶ ولله ۱۴

تلفن دفتر مرکزی: ۶۶۷۴۴۳۸۴-۵

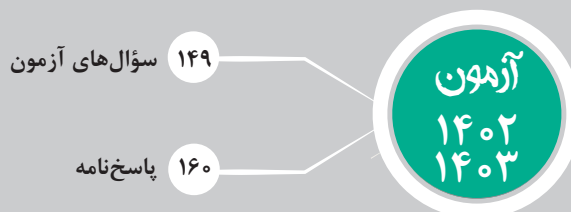
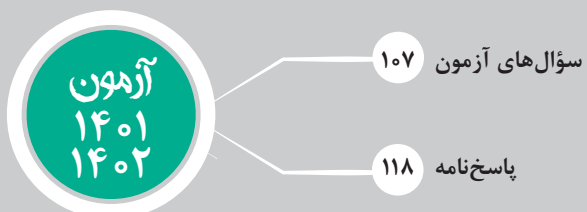
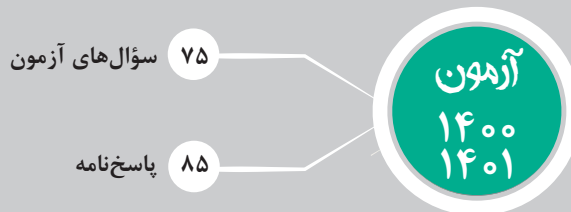
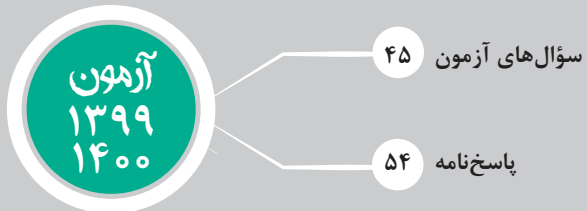
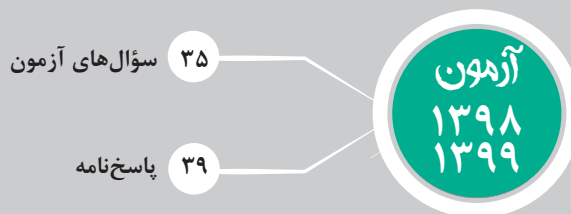
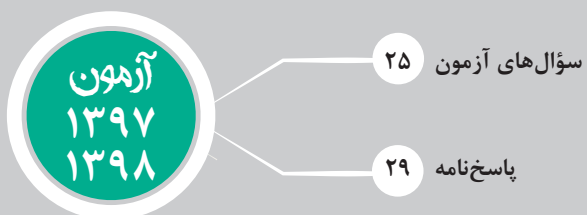
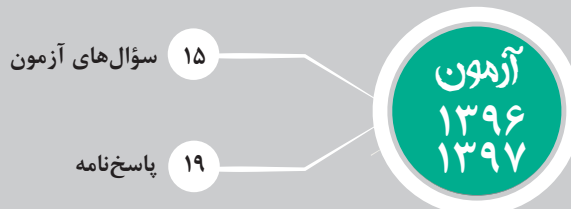
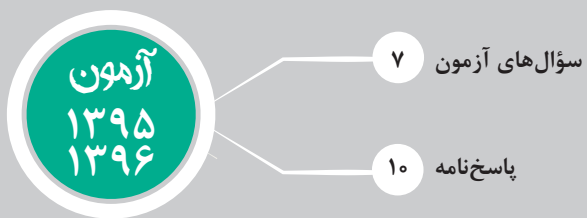
کلیه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است.

هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق برداشت تمام یا قسمتی از اثر را به صورت چاپ، فتوکپی، جزوه و مجازی ندارد.

متخلفان به موجب بند ۵ از ماده ۲ قانون حمایت از ناشران تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.



بالب است
برانی



❑ چرا الآن؟

چند سال است هر کس من را می‌بیند، می‌گوید چرا کتاب هوش نمی‌نویسی؟ از همان سال‌های آغازین که تدریس ریاضی را شروع کردم (حدود ۲۰ سال پیش) همیشه در کلاس‌های ریاضی، زمانی را برای فعالیت‌های هوشی و خلاقیتی (از سؤالات الگویی و چالشی بگیر تا معماهای فکری و بازی‌های ریاضی) کنار می‌گذاشتم و تدریس ریاضی‌ام همواره با به‌کارگیری هوش عجیب بوده؛ اما نوشتن کتاب بحث دیگری است. نوشتن کتاب حرمت دارد و تنها زمانی به خودم اجازه دادم وارد این عرصه شوم که چندین سال دوره‌های متعدد به‌کارگیری هوش را با دانش‌آموزان مختلف در گروه‌های سنی متفاوت برگزار کردم. بعد از این که بر نکات و ظرایف این عرصه تا حدی تسلط پیدا کردم و با اشکالات بچه‌ها و موانع یادگیری‌شان آشنا شدم و کشف کردم که مباحث هوشی را بهتر است با چه رویکردی به دانش‌آموزان یاد دهم، تازه به نوشتن کتاب فکر کردم. آنچه هم تصمیمم را قطعی کرد این بود که دیدم در بین کتاب‌های موجود در بازار (که بعضی‌شان کتاب‌های خوبی هم هستند) جای کتابی با رویکردی که من در ذهن دارم خالی است (دقیقاً همین اتفاق در مورد کتاب‌های ریاضی که نوشته‌ام نیز افتاد. آن‌ها را نیز زمانی نوشتم که احساس کردم جای یک کتاب متفاوت که ریاضی را به‌طور استدلالی و اثباتی به دانش‌آموزان یاد دهد خالی است).

در مورد رویکردم در این کتاب، این جمله کلیدی را از من داشته باشید که «هوش آموختنی نیست؛ به کار گرفتنی است». من با درس‌دادن انواع مدل‌های سؤال‌های هوش - نظیر آنچه متداول است - موافق نیستم. اینکه ما قالب‌های مختلف سؤال‌های هوش را با طبقه‌بندی ریز به دانش‌آموزان آموزش دهیم، از نظر من کار درستی نیست (هرچند تقسیم‌بندی‌های کلی نظیر کلامی و غیر کلامی، ریاضی، منطقی، مهندسی، تجسمی، سه‌بعدی و دوبعدی و ... را می‌پسندم). بارها شده که نسبت دو کلمه را از دانش‌آموزی پرسیده‌ام و وقتی نتوانسته حل کند و جواب را گفته‌ام، اعتراض کرده که این نوع نسبت را نخوانده بودیم. این همان اشکالی است که در اثر درک نادرست از آموزش هوش به‌وجود می‌آید. قرار نیست شما انواع نسبت‌های کلمات را دیده باشید تا بتوانید سؤالات آن‌را حل کنید. شما خودتان باید نسبت‌های جدیدی را که هرگز در عمرتان ندیده‌اید کشف کنید. این مسئله در مورد تمام مباحث مربوط به سؤالات هوش وجود دارد. تنوع سؤالات هوش نامحدود است و هیچ‌کس نمی‌تواند ادعا کند تمام انواع سؤالات را دیده و کار کرده است؛ بنابراین از نظر من درسی که شما در یک کتاب هوش باید یاد بگیرید این نیست که بر انواع قالب‌های سؤالات مسلط شوید؛ این است که یاد بگیرید چگونه هوش‌تان را به کار بگیرید و جرأت حمله به هر نوع سؤالی را داشته باشید. این هدفی است که موقع نوشتن این کتاب در سر داشتم؛ بنابراین در این کتاب از درس‌های کلاسیک معروف خبری نیست. به جای آن سعی کرده‌ام حسابی روی سؤالات مختلف، از جنبه‌های مختلف بحث کنم تا با زیر و بم‌های به‌کارگیری هوش آشنا شوید. اینکه چقدر در کارم موفق شده‌ام را شما بعد از خواندن کتاب باید بگویید؛ بنابراین ادعایی هم ندارم که توانسته‌ام به هدفم برسم.

❑ اما در مورد قالب و محتوای کتاب

در این کتاب سعی کرده‌ام جزئیات و زیر و بم‌های به‌کارگیری هوش را با بررسی جامع و کامل سؤالات آزمون‌های هوش سمپاد آموزش دهم. سؤال‌های هوش سمپاد، به عنوان مهم‌ترین و اصلی‌ترین منبع برای آمادگی آزمون‌های سمپاد، در هیچ کتابی به‌طور مفصل و کامل بررسی و حل نشده، بلکه تنها در صفحات محدودی در انتهای بیشتر کتاب‌ها به‌طور تشریحی (اما خیلی خلاصه) حل شده؛ بنابراین از این خلأ استفاده کردم و سعی کردم آموزش به‌کارگیری هوش را با حل جامع این آزمون‌ها پیش ببرم. به این صورت که تمام نکاتی که برای آموزش به‌کارگیری هوش در ذهن داشتم را در جای جای کتاب در خلال حل تست‌های مربوط به آن نکات آورده و آموزش داده‌ام.

با این اوصاف فکر می‌کنم حتی اگر چندین کتاب هوش هم دارید، این کتابی است که باید در کنار همه آن‌ها بخوانید؛ البته کتاب را جوری نوشته‌ام که اگر کسی تنها همین یک کتاب را بخواند، مشکل و کمبودی برای شرکت در آزمون‌های هوش نداشته باشد و از پس آن‌ها برآید.

❑ اما ویژگی‌های این کتاب

- تمام سؤال‌های آزمون‌های هوش سمپاد را با بحث کامل تشریحی حل کرده‌ام و هیچ سؤالی را - هرچقدر آسان - بدون پاسخ کامل تشریحی رها نکرده‌ام.

- سعی کرده‌ام کتاب خودآموز باشد و یک دانش‌آموز معمولی پایه نهم، بدون کمک معلم یا کسی دیگر، تمام مطالب آن را درک کند. همچنین سعی کرده‌ام برای هر دانش‌آموزی با هر سطحی، حتماً نکات جدید آموزشی داشته باشد.
- اشتباهات رایج دانش‌آموزان در حل سؤالات (که حاصل چندین سال برگزاری دوره‌های هوش و بحث با شاگردان است) را بیان کرده‌ام.
- به راه‌حل‌های مختلف در حل یک سؤال اشاره کرده‌ام و قوت و ضعف آن‌ها را بررسی کرده‌ام.
- در مورد قلیق‌های آزمون‌دادن در جای‌جای کتاب مباحث مدنظرم را مطرح کرده‌ام.
- سؤال‌ها را به سه‌دسته آسان، متوسط و سخت طبقه‌بندی کرده‌ام (عجب کار خفنی!).
- در قسمت پاسخ‌نامه، دوباره صورت سؤال‌ها را آورده‌ام تا جلوی چشم‌تان باشد و از مراجعه چندباره و ورق‌زدن درحین خواندن پاسخ خلاص شوید. در این مورد بحث زیادی با کارشناسان انجام دادیم و نهایتاً به نتیجه رسیدیم که این شیوه از لحاظ آموزشی موثرتر است.
- به رسم‌الخط و حتی علائم نگارشی صورت سؤال‌ها دست نزده‌ام؛ یعنی آنچه که در صورت سؤال‌ها (چه در دفترچه آزمون و چه در قسمت پاسخ‌نامه) می‌بینید دقیقاً آن چیزی است که دانش‌آموزان سر جلسه آزمون با آن روبه‌رو شده‌اند؛ حتی اگر سؤال‌ها اشکالات نگارشی کوچکی داشته‌اند، آن‌ها را به همان ترتیب نوشته‌ام. هدفم این بوده که شما دقیقاً با شرایط سر جلسه آزمون روبه‌رو شوید و بدانید که آزمون‌های هوش هم، مثل همه آزمون‌ها، ممکن است اشکالاتی داشته باشد؛ بنابراین اگر مثلاً جایی در صورت سؤالی به جای علامت سؤال، نقطه دیدید، تقصیر من نیست.
- کلید ارائه شده برای سؤالات دقیقاً کلید اولیه منتشر شده سمپاد است. اگر برای سؤالی دو گزینه درست نوشته‌ام، یا گفتم سؤالی حذف شده، این چیزی بوده که در کلید سمپاد آمده است؛ البته در تمام این موارد هم به‌طور کامل روی سؤال بحث و دلیل حذف یا دو گزینه‌ای شدن آن را هم ارائه کرده‌ام. اگر در سالی کلید سمپاد منتشر نشده، از خودم کلید در کرده‌ام!

❑ اما طریقه استفاده از کتاب

این کتاب، وابسته به درس‌های مدرسه نیست، پس از هر زمانی که دوست داشتید (حتی قبل از شروع پایه نهم) می‌توانید مطالعه آن را آغاز کنید. از اول کتاب شروع کنید و هر آزمون را در زمان نوشته شده روی جلد آن و بدون اینکه وسط آن استراحت داشته باشید، حل کنید (برای انجام آزمون‌های طولانی یک روز تعطیل در نظر بگیرید). از فردای روزی که آزمون را حل کردید شروع به خواندن پاسخ‌نامه کنید. پاسخ‌نامه را کلمه‌به‌کلمه بخوانید و در ذهن‌تان حل‌جی کنید و اگر لازم شد مطالبی را برای مرور مجدد هایلایت یا برای خودتان یادداشت‌برداری کنید. در این مرحله اصلاً عجله نکنید تا مطالب برایتان کامل جا بیفتند. ممکن است خواندن پاسخ یک آزمون ۱۵ سؤالی یک هفته یا آزمون ۵۰ سؤالی یک ماه طول بکشد؛ هیچ اشکالی ندارد. وقتی پاسخ‌نامه آزمون اول تمام شد، آزمون دوم را شروع کنید و به‌همین ترتیب تا آخر کتاب جلو بروید. خواندن این کتاب یک پروژه چندماهه است و هدف من هم این بوده که آموزش به‌کارگیری هوش را تدریجی و کم‌کم جلو ببرم. بعد از تمام شدن کتاب، مرورهای چندوقت یک‌بار را هم فراموش نکنید. با اتمام سال نهم، شما باید بر تمام جملات این کتاب تسلط داشته باشید؛ یعنی این‌طوری بگویم: در پایان سال شما باید این کتاب را خورده باشید. یادتان باشد: این یک کتاب آموزشی است، نه صرفاً یک کتاب حل تست؛ منتها آموزش را با حل و بحث روی تست جلو برده است.

❑ و اما سخن آخر

معلوم است که این کتاب هم بدون اشکال نیست. اگر اشکالی در آن دیدید (که باتوجه به سواد ناقص من بسیار متحمل است) می‌توانید به انتشارات ارسال کنید تا به دست من برسانند و در چاپ‌های بعدی اصلاح کنم. یک خواهش هم دارم و آن اینکه وقتی کتاب را خواندید و به پایه بالاتر رفتید، کتاب را دور نیندازید. به یک نفر دیگر که یک سال از شما کوچک‌تر است بدهید تا با این شیوه چند نفر از یک نسخه کتاب استفاده کنند و درخت‌های کمتری هم قطع شوند. در آخر از زحمات گروه تولید کتاب در انتشارات حلی که یک کار سخت و طاقت‌فرسای چندماهه را به‌انجام رسانیدند (و از شر گیردادن‌ها و مته به خشخاش گذاشتن‌های من خلاص شدند) تشکر می‌کنم.

آن‌چه می‌ماند: برای من دعا کنید.

محمد نبی‌زاده



آزمون ورودی پایه دهم

دیرستان های دوره دوم استعداد های درخشان سراسر کشور در سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

دفترچه استعداد تحلیلی

نام و نام خانوادگی:

تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۰/۳/۲۱

ساعت برگزاری آزمون: ۹:۰۰ صبح

تعداد پرسش های دفترچه ۵۰ سؤال

مدت پاسخ گویی به پرسش ها: ۵۰ دقیقه

تذکر مهم: به ازای هر پاسخ صحیح، «۳» امتیاز مثبت و به ازای هر پاسخ غلط، «۱» امتیاز منفی برای داوطلب در نظر گرفته می شود. برای پرسش های بدون پاسخ، امتیازی در نظر گرفته نمی شود.

چنانچه داوطلب در هر پرسش بیش از یک گزینه را علامت زده باشد، «۱» امتیاز منفی برای او در نظر گرفته می شود.

در پرسش‌های ۱ و ۲، نزدیک‌ترین معنی را برای هر کلمه انتخاب کنید.

۱. فرزانه

(۱) آزاده (۲) شادمان (۳) خوشبخت (۴) دانا

۲. دهشت

(۱) آشوب (۲) سخت (۳) خطر (۴) ترس

۳. در متن زیر، کدام گزینه به مفهومی که زیر آن خط کشیده شده است نزدیک‌تر است؟

کسی مژه پیش انوشیروان برد و گفت: شنیدم که فلان دشمن تو را خدای عزّ و جلّ برداشت. انوشیروان گفت: «هیچ شنیده‌ای که مرا بگذاشت؟»

(۱) فناپذیری بندگان (۲) بخشیدن بندگان

(۳) بزرگداشتن بندگان (۴) پشتیبانی بندگان

۴. برای تکمیل جمله، کدام گزینه مناسب است؟

اگرچه اجسام کیهانی از زمان شکل‌گیری کره زمین، به زمین برخورد کرده‌اند، اما انسان‌های امروز، اخیراً از آن‌ها آگاه شده‌اند. دو قرن پیش این ایده که اشیای پیرامون خورشید می‌توانند با زمین برخورد کنند ---- بود.

(۱) محتمل و غیرقابل‌باور (۲) مشکوک و متقن

(۳) مشکوک و غیرقابل‌باور (۴) محتمل و مردود

۵. با کدام گزینه می‌توان دو کلمه چهار حرفی ساخت که هر دو به معنای «غالب» باشند؟

(۱) پ ر ن ب و ر ت م (۲) ب پ ر ق ی چ ر م

(۳) ت ش ی و ر ه ب ک (۴) س چ ه م ر ل ی ط

۶. با کدام گزینه می‌توان دو کلمه پنج حرفی ساخت که هر دو به معنای «پیشامد» باشند؟

(۱) ث ر ج ا ح د ا م اه (۲) م ن آ ز ر ا و ا ل ف

(۳) س ا ر ب ی ن ا ی د س (۴) ی ق م ش و ی ت ا د ل

در پرسش‌های ۷ تا ۹، مناسب‌ترین گزینه را برای پرکردن جای خالی انتخاب کنید.

۷. نابینایی در شب، چراغ به‌دست و سبوی --- دوش، --- راهی می‌رفت. یکی او را گفت: تو که چیزی نمی‌بینی، چراغ به چه کارت می‌آید؟ گفت: چراغ از --- کوردلان تاریک‌اندیش است --- به من تنه نزنند و سبوی مرا نشکنند.

(۱) به - بر - برای - باری (۲) بر - در - بهر - تا

(۳) به - تا - بهر - تا (۴) بر - به - برای - باری

۸. او پیش پدر بزرگش رفت و گفت: «من همه جای دنیا را جست‌وجو کردم. من همه قاره‌های دنیا را زیر پا گذاشتم. با افراد بسیاری آشنا شدم. خیلی چیزها یاد گرفتم؛ --- راز زندگی را پیدا نکردم». پدر بزرگ جواب داد: «اما تو راز زندگی را پیدا کرده‌ای. --- سرفت، خودش راز زندگی بود. --- این سفر، تو تمام چیزهایی را که --- لذت بردن از یک زندگی ارزشمند و پربار لازم است، به‌دست آورده‌ای.»

(۱) اما - باری - با - در (۲) اما - زیرا - در - برای

(۳) لیکن - چون - با - باری (۴) لیکن - اما - از - برای



۹. یاد دارم که شبی در کاروانی همه شب رفته بودم و سحر در کنار بیشه‌ای خفته. شوریده‌ای که در آن سفر همراه ما بود، نعره‌ای برآورد و راه بیابان گرفت و یک نفس، آرام نیافت. --- روز شد، گفتمش: «--- چه حالت بود؟» گفت: «بلبلان را دیدم که به نالش درآمده بودند از درخت و کبک‌ها از کوه و ماهیان از آب؛ اندیشه کردم که مرّوت نباشد همه --- تسبیح و من --- غفلت خفته».

- (۱) پس - این - در - بهر
(۲) چون - آن - در - به
(۳) چون - آن - الا - در
(۴) پس - این - مثل - در

در پرسش‌های ۱۰ و ۱۱ در هر پاراگراف، جملات، درهم‌ریخته و فاقد نظم منطقی هستند. ترتیب منطقی جملات را مشخص کنید.

۱۰.

- (الف) تدبیر برادران، برخلاف تقدیر رحمان آمد.
(ب) مَلِکِ تعالی او را دولت بر دولت زیادت کرد و مملکت و نبوت، زیادت بر زیادت کرد.
(ج) عالمیان دانستند که هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب‌دان برابر نیاید.
(د) برادران یوسف، چون او را زیادت نعمت دیدند و یعقوب را بدو میل و عنایت دیدند، آهنگ مکر و عداوت کردند.
- (۱) د ← ب ← ج ← الف
(۲) الف ← د ← ب ← ج
(۳) د ← الف ← ب ← ج
(۴) الف ← ب ← ج ← د

۱۱.

- (الف) گر هنرمند از دولت بیفتد غم نباشد که هنر در نفس خود، دولت است. هر جا رود قدر ببیند و در صدر نشیند.
(ب) سیم و زر در خطر است، یا دزد به یکبار برود یا خواجه بخورد.
(ج) بی‌هنر لقمه چیند و سختی ببیند.
(د) اما هنر چشمه‌زاینده است و دولت پاینده.
- (۱) ب ← د ← الف ← ج
(۲) د ← الف ← ج ← ب
(۳) د ← ب ← ج ← الف
(۴) الف ← د ← ب ← ج

در پرسش‌های ۱۲ و ۱۳، برای یافتن رابطه بین کلمات، به جایگاه حروف در کلمات یا جایگاه حروف در ترتیب حروف الفبا توجه کنید. با توجه به رابطه دو کلمه سمت راست، مشخص کنید در سمت چپ، به جای علامت سؤال (؟) چه کلمه‌ای قرار می‌گیرد؟

۱۲. «آرش کماندار»: «آرکشامانار» ::::::::::: «پیر روشنفکر»: ؟

- (۱) پیر روشنفکر
(۲) پیو روشنفکر
(۳) پیر و روشنفکر
(۴) پیو و روشنفکر

۱۳. «درس»: «خدذزش» ::::::::::: «وطن»: ؟

- (۱) نهضطوی
(۲) مهضطمی
(۳) نهضطمو
(۴) مهضطوه

متن پایین را بخوانید و به پرسش‌های ۱۴ تا ۱۶ پاسخ دهید.



اگر شما قصد سفر به مجموعه جزایر قناری را دارید، همراه خود هیچ حیوان خانگی مثل پرنده و خرگوش را نیاورید! ساکنان این جزیره نسبت به ورود حیوانات خارجی بسیار محتاط و با ملاحظه‌اند. حیوان محبوب شما ممکن است تا ۱۲۰ روز در قرنطینه نگهداری شود. بومیان این جزیره، قوانین بسیار محدودکننده‌ای در مورد چنین حیواناتی دارند و از این رو، با دقت بالایی تمام حیوانات را واکاوی می‌کنند؛ اما چه کسی می‌تواند آن‌ها را مذمت کند؟

در سالیان گذشته آن‌ها با ورود این حیوانات مشکلات عدیده‌ای داشته‌اند. موش صحرایی سیاه اولین بار در سال ۱۷۸۰ میلادی در جزایر قناری دیده شد. آغاز حیات این گونهٔ جانوری از قارهٔ آسیا بوده است؛ ولی این جانور در سدهٔ اول میلادی به قاره اروپا مهاجرت کرد. از آن زمان به بعد، آن‌ها به همراه کشتی‌های اروپایی به صورت مخفیانه به سراسر دنیا سفر کردند. این نژاد از موش‌های صحرایی به انواع زیادی از بیماری‌ها مانند طاعون مبتلا بودند. آن‌ها علاوه بر توانایی تولیدمثل بالا، به اشغال قلمرو متعلق به گونه‌های بومی تمایل زیادی داشتند. به این معنی که بعد از هجوم آن‌ها به یک منطقه، مثلاً پرندگان منطقه کمتر و موش‌های صحرایی سیاه زیادتر می‌شدند.

از زمان حضور موش‌های صحرایی در جزایر قناری، آن‌ها به عنوان یک بحران و پدیده‌ای ملال آور شناخته شدند. آن‌ها میزان قابل توجهی از تخم لاک‌پشت‌ها، نهال درختان و بوته‌های کوتاه که مانع فرسایش خاک می‌شدند را خوردند. علاوه بر این، آن‌ها عامل اصلی انقراض بیش از هفتاد گونهٔ پرندگان ساکن این هفت جزیره بودند. این موش‌ها رقابت زیادی با پرندگان جنگل برای تصاحب غذاهایی مثل حلزون، حشرات و دانه‌ها داشتند.

۱۴. براساس متن، کدام جمله به بهترین نحو توضیح می‌دهد که چطور موش‌های صحرایی سیاه در جزایر قناری دیده شدند؟

- ۱) ساکنان محلی مجموعه جزایر قناری، آن‌ها را به منظور حل مشکل محصولات کشاورزی خود به جزیره وارد کردند.
- ۲) آسیایی‌ها، در زمان اولین حضور خود در جزایر، آن‌ها را برای ساکنان جزایر قناری آوردند.
- ۳) اروپاییان آن‌ها را بر روی کشتی‌هایشان به این جزایر آوردند.
- ۴) موش‌های صحرایی قادر بودند تا از آسیا به سمت جزایر قناری شنا کنند.

۱۵. کدام گزینه معنی کلمهٔ عدیده را که در پاراگراف دوم استفاده شده است، بهتر بیان می‌کند؟

- ۱) فراوان
- ۲) سخت و طاقت‌فرسا
- ۳) عادی
- ۴) کم‌اهمیت

۱۶. در میان گزینه‌های زیر، کدام اتفاق زودتر از سایر اتفاقات رخ داده است؟

- ۱) موش‌های صحرایی در جزایر قناری دیده شدند.
- ۲) موش‌های صحرایی به قارهٔ اروپا مهاجرت کردند.
- ۳) موش‌های صحرایی به عنوان یک بحران در جزایر قناری شناخته شدند.
- ۴) قوانین محدودکنندهٔ ورود انواع جانوران به جزایر قناری وضع شد.

به جدول‌های زیر توجه کنید. برای کدگذاری هریک از حروف داخل جدول‌ها، ابتدا شمارهٔ سطر و سپس شمارهٔ ستون مربوط به آن حرف نوشته می‌شود. برای مثال، حرف «خ» و «چ» در سطر اول جدول سمت راست را می‌توان با دو عدد ۰۲ و ۰۳ کدگذاری کرد.

	۰	۱	۲	۳	۴
۰	م	ا	ر	م	ا
۱	ا	ر	ا	م	س
۲	س	م	س	ر	س
۳	ا	س	م	ا	م
۴	م	ر	ا	س	ا

	۰	۱	۲	۳	۴
۰	و	ن	خ	چ	ن
۱	ب	و	ی	و	ب
۲	ن	م	ن	ب	ن
۳	و	ر	ب	و	ب
۴	ب	ن	ب	ی	ن



۱۷. با توجه به جدول‌های بالا، کد مناسب برای کلمه «ارسباران» از راست به چپ کدام گزینه می‌تواند باشد؟ (مثلاً دو رقم سمت چپ کد باید نشانگر حرف «ن» باشد).

- (۱) ۴۱ ۴۱ ۱۰ ۲۳ ۳۲ ۲۰ ۴۱ ۳۳
(۲) ۴۴ ۲۴ ۲۳ ۳۳ ۳۴ ۱۴ ۲۳ ۱۲
(۳) ۲۰ ۳۳ ۳۰ ۱۱ ۴۰ ۲۲ ۴۱ ۱۰
(۴) ۴۱ ۴۴ ۱۱ ۳۳ ۲۳ ۲۴ ۳۱ ۳۰

۱۸. در ستون اول، تعدادی از حروف انگلیسی و در ستون دوم، نمادهایی که به هریک از این حروف اختصاص داده شده، آمده است؛ با این توضیح که ترتیب نمادهای موجود در ستون ۲ عیناً مطابق ترتیب حروف در ستون ۱ نیست. با توجه به این اطلاعات، مشخص کنید نماد مناسب برای حرف E کدام است؟

ستون ۱	ستون ۲
FLOUR →	II ☺ ★ ♂ ☒
TAP →	☼ ✕ ✧
ROSE →	★ ✎ ☼ ☺
LOTUS →	✕ ✎ ★ ☒ II
SAIL →	☼ ☒ ☽ ✎

- (۱) ★ (۲) ✎ (۳) ☼ (۴) ☺

۱۹. زنجیره اعداد «... ۱۴۰، ۱۱۲، ۸۴، ۵۶، ۲۸» را در نظر بگیرید. کدام عدد، سومین عدد سمت راست عددی است که دومین عدد سمت چپ آن، عددی است که بین ۱۳۷۲ و ۱۴۲۸ قرار دارد؟

- (۱) ۱۵۴۰ (۲) ۱۴۰۰ (۳) ۱۲۶۰ (۴) ۱۴۸۴

۲۰. میزان درآمد سه خانم به نام‌های کوچک مریم، مهناز و طنناز مساوی نیست. نام خانوادگی این سه خانم بدون رعایت ترتیب سعیدی، حیدری و یاری است. می‌دانیم که مهناز از مریم پردرآمدتر نیست. طنناز از مهناز پردرآمدتر است؛ اما از مریم پردرآمدتر نیست. سعیدی از حیدری پردرآمدتر است؛ ولی یاری از حیدری پردرآمدتر نیست. نام کامل پردرآمدترین خانم کدام است؟

- (۱) مهناز حیدری (۲) طنناز یاری (۳) مریم حیدری (۴) مریم سعیدی

۲۱. لیلا، فاطمه و صدیقه به آشپزی علاقه‌مند هستند و روی هم ۱۶ دستورپخت غذاهای بومی - محلی مربوط به مناطق آذربایجان، کردستان و گیلان را دارند. از چهار دستورپخت لیلا، نیمی آذری است؛ اما هیچ‌کدام کردی نیست. تعداد دستورپخت‌های فاطمه، با دستورپخت‌های لیلا برابر است؛ اما تعداد دستورپخت‌های آذری او نصف دستورپخت‌های آذری لیلا است. در ضمن تعداد دستورپخت‌های هر دو (لیلا و فاطمه) برابر است. صدیقه تنها یک دستورپخت گیلکی دارد و به تعداد دستورپخت‌های گیلکی لیلا، دستورپخت کردی دارد. صدیقه چند دستورپخت آذری دارد؟

- (۱) ۵ (۲) ۴ (۳) ۳ (۴) ۲

۲۲. فعالیت‌هایی که آقای کاظمی در هفته گذشته انجام داده است، بدین قرار است: (۱) به دکتر رفته است؛ (۲) در رستوران نهار خورده است؛ (۳) در جلسه انجمن اولیا و مربیان شرکت کرده است و (۴) به سینما رفته است. می‌دانیم چهارشنبه و شنبه در سینما تئاتر برپا می‌شود و در بقیه روزهای هفته به جز پنج‌شنبه‌ها، سینما باز است. مطب دکتر در روزهای جمعه و شنبه تعطیل است. رستوران شنبه تعطیل است و در ضمن، آقای کاظمی عادت دارد در دو روز آخر هفته با خانواده نهار صرف کند. همچنین جلسه اولیا و مربیان همیشه در دو روز اول هفته برگزار می‌شود. در کدام روز از روزهای هفته، او می‌توانسته کلیه فعالیت‌ها را انجام دهد؟

- (۱) شنبه (۲) یک‌شنبه (۳) چهارشنبه (۴) پنج‌شنبه

در جدول زیر، نتیجه پنج مرحله نخست پردازش ماشین اعداد روی یک زنجیره ورودی نمایش داده شده است. با توجه به پردازش صورت گرفته در هر مرحله، به دو پرسش ۲۳ و ۲۴ پاسخ دهید.

ورودی	۴۸	۲۴۵	۱۸۲	۲۶	۹۹	۵۴۲	۳۷۸	۲۹۷
مرحله ۱	۵۴۲	۴۸	۲۴۵	۱۸۲	۲۶	۹۹	۳۷۸	۲۹۷
مرحله ۲	۵۴۲	۲۶	۴۸	۲۴۵	۱۸۲	۹۹	۳۷۸	۲۹۷
مرحله ۳	۵۴۲	۲۶	۳۷۸	۴۸	۲۴۵	۱۸۲	۹۹	۲۹۷
مرحله ۴	۵۴۲	۲۶	۳۷۸	۴۸	۲۹۷	۲۴۵	۱۸۲	۹۹
مرحله ۵	۵۴۲	۲۶	۳۷۸	۴۸	۲۹۷	۹۹	۲۴۵	۱۸۲

۲۳. مرحله سوم برای زنجیره اعداد زیر در کدام گزینه آمده است؟

ورودی	۲۳۹	۱۲۳	۵۸	۳۶۱	۴۹۵	۳۷
-------	-----	-----	----	-----	-----	----

$$۴۹۵ - ۳۷ - ۳۶۱ - ۲۳۹ - ۱۲۳ - ۵۸ \quad (۲)$$

$$۴۹۵ - ۳۷ - ۵۸ - ۳۶۱ - ۱۲۳ - ۲۳۹ \quad (۱)$$

$$۴۹۵ - ۳۷ - ۳۶۱ - ۱۲۳ - ۲۳۹ - ۵۸ \quad (۴)$$

$$۴۹۵ - ۳۷ - ۵۸ - ۱۲۳ - ۳۶۱ - ۲۳۹ \quad (۳)$$

۲۴. کدام گزینه مرحله چهارم برای زنجیره‌ای است که مرحله دوم آن در زیر آمده است؟

مرحله دوم	۷۵۶	۴۲	۱۸۳	۲۸۹	۵۴۲	۶۵	۱۱۰	۳۵۰
-----------	-----	----	-----	-----	-----	----	-----	-----

$$۷۵۶ - ۴۲ - ۵۴۲ - ۳۵۰ - ۱۸۳ - ۲۸۹ - ۶۵ - ۱۱۰ \quad (۲)$$

$$۷۵۶ - ۴۲ - ۵۴۲ - ۶۵ - ۱۸۳ - ۲۸۹ - ۱۱۰ - ۳۵۰ \quad (۱)$$

$$۷۵۶ - ۴۲ - ۵۴۲ - ۶۵ - ۲۸۹ - ۱۸۳ - ۳۵۰ - ۱۱۰ \quad (۴)$$

$$۷۵۶ - ۴۲ - ۵۴۲ - ۶۵ - ۱۱۰ - ۱۸۳ - ۲۸۹ - ۳۵۰ \quad (۳)$$

۲۵. در میان گزینه‌های زیر، حداقل اطلاعات مورد نیاز برای محاسبه هزینه آسفالت کردن پشت‌بام یک ساختمان، کدام است؟

(۱) پشت‌بام به شکل مستطیلی است که طول آن ۲۰ متر و عرض آن نصف طول آن است.

(۲) آسفالت شدن پشت‌بام دو روز طول می‌کشد و هزینه آن در هر روز ۱۰ میلیون تومان است.

(۳) هزینه آسفالت کردن پشت‌بام از قرار هر مترمربعی ۲۰۰ هزار تومان است.

(۲) تنها جمله (۳)

(۱) تنها جمله (۱)

(۴) جمله (۱) به تنهایی یا جمله (۳) به تنهایی

(۳) دو جمله (۱) و (۳) با هم

مطابق نمونه زیر، یک ماشین اعداد، ورودی را دریافت و پس از محاسبه در چند گام، خروجی را در اختیار قرار می‌دهد. در هر گام، فقط یکی از چهار عمل اصلی ریاضی استفاده می‌شود.

۲۹	۱۳	۲۳	۶۱	۱۹	۱۱
----	----	----	----	----	----

۴۲

۸۴

۳۰

گام یکم

۴۲

۵۴

گام دوم

۱۴

۱۸

گام سوم

۲۵۲

گام چهارم

اگر ورودی زیر را به این ماشین اعداد بدهیم، براساس قواعدی که در گام‌های بالا طی شده است، به پرسش‌های ۲۶ و ۲۷ پاسخ دهید.

۱۲	۴۳	۱۸	۱۹	۲۳	۱۱
----	----	----	----	----	----



۲۶. در گام یکم، سه عدد به دست می آید. مجموع آن سه عدد چقدر است؟

- ۱۲۴ (۴) ۱۲۵ (۳) ۱۲۷ (۲) ۱۲۶ (۱)

۲۷. تفاوت بین دو عدد به دست آمده در گام سوم، چقدر است؟

- ۹ (۴) ۷ (۳) ۵ (۲) ۳ (۱)

۲۸. اگر حروف عبارت «کنگره قرآنی سمپاد» به ترتیب حروف الفبا منظم شوند، کدام حرف سومین حرف سمت راست پنجمین حرف سمت چپ ششمین حرف از سمت راست خواهد بود؟ (حروف تکراری را به تعداد تکرار در نظر بگیرید).

- س (۱) ک (۲) گ (۳) ق (۴)

۲۹. اگر \diamond به معنای «بزرگ تر است از»، # به معنای «کوچک تر است از»، \otimes به معنای «برابر است با» و \square به معنای «برابر نیست با» باشد و بدانیم «الف \otimes ب»، «د \diamond ج»، «الف # ج»، کدام گزینه صحیح است؟ (عبارت‌های متن پرسش و گزینه‌ها را از راست به چپ بخوانید).

- ج \otimes ب (۱) ب # د (۲) د # الف (۳) الف \square ب (۴)

در پرسش‌های ۳۰ تا ۳۲ براساس رابطه موجود در بین شکل‌ها، به جای علامت سؤال (?) کدام پاسخ را می‌توان قرار داد؟ پرسش‌ها را از راست به چپ بخوانید.

۳۰. به مثل به ؟

(۱) (۲) (۳) (۴) ؟

۳۱. به مثل به ؟

(۱) (۲) (۳) (۴) ؟

۳۲. به مثل به ؟

(۱) (۲) (۳) (۴) ؟

در پرسش‌های ۳۳ تا ۳۵ کدام گزینه می‌تواند به جای علامت سؤال (?) در الگوی سمت چپ قرار بگیرد؟

۳۳. (۱) (۲) (۳) (۴) ؟



پایه نهم آزمون ۱۴۰۰-۱۴۰۱

۱. فرزانه

(۱) آزاده

۴ ۳ ۲ ۱

(۴) دانا

(۳) خوشبخت

(۲) شادمان

اسان متوسط سخت

در سؤالات مربوط به پیدا کردن مترادف (هم‌معنی) یا متضاد کلمات، به نکات زیر دقت کنید:
- حتماً همه گزینه‌ها را بخوانید، چون گزینه‌ای که در نگاه اول به چشمتان می‌خورد، شاید مترادف کلمه خواسته شده باشد؛ اما ممکن است گزینه دیگری به مترادف آن کلمه نزدیک‌تر باشد؛ یعنی شما باید بهترین گزینه را انتخاب کنید و این کار با بررسی تمام گزینه‌ها امکان‌پذیر است. گزینه‌ها را دانه‌دانه بخوانید، آن‌هایی را که پرت هستند حذف کنید و نهایتاً بین گزینه‌های باقی‌مانده بهترین گزینه را انتخاب کنید.
- اگر معنی یک کلمه را نمی‌دانید، ببینید آیا می‌توانید یک هم‌خانواده برای آن کلمه پیدا کنید؟ معمولاً کلمات هم‌خانواده معنایشان به هم نزدیک است.
- اگر معنی کلمه را نمی‌دانید، ببینید آیا می‌توانید آن کلمه را در یک متن استفاده کنید؟ شاید این‌جوری معنی‌اش را هم حدس زدید.

۲۵



در این سؤال گزینه‌های «۲» و «۳» پرت هستند و سریع حذف می‌شوند. گزینه «۱» ممکن است شما را گمراه کند؛ اما به «فرزانه» ربطی ندارد. معنای «فرزانه» می‌شود: حکیم، خردمند، دانا، عاقل، هوشمند، دانشمند

۲. دهشت

(۱) آشوب

۴ ۳ ۲ ۱

(۴) ترس

(۳) خطر

(۲) سخت

اسان متوسط سخت

واضح است که «دهشت» صفت نیست؛ اما «سخت» صفت است. گزینه «۲» رد شد. می‌ماند سه گزینه.
بگذارید ببینیم «دهشت» را در کجا شنیده‌ایم؟ شاید صفت «دهشتناک» را شنیده باشید که به معنی «ترسناک» است پس «دهشت» می‌شود «ترس». در لغت‌نامه‌ها معادل «دهشت» را نوشته‌اند: ترس، خوف، وحشت، هراس، هول، حیرت

۳.

در متن زیر، کدام گزینه به مفهومی که زیر آن خط کشیده شده است نزدیک‌تر است؟

کسی مژده پیش انوشیروان برد و گفت: شنیدم که فلان دشمن تو را خدای عزّ و جلّ برداشت. انوشیروان گفت: «هیچ شنیده‌ای که مرا بگذاشت؟»

(۴) پشتیبانی‌بندگان

(۳) بزرگ‌داشتن‌بندگان

(۲) بخشیدن‌بندگان

(۱) فناپذیری‌بندگان

اسان متوسط سخت

۴ ۳ ۲ ۱

این حکایت از گلستان سعدی است. (همین‌پوری، گفتم که برانید). معنی حکایت این است که کسی پیش انوشیروان رفت و به او مژده داد که خداوند عمر دشمنش را گرفته است. انوشیروان گفت: آیا من تا ابد زندگی خواهم کرد؟ (مگر خدا عمر من را نمی‌گیرد؟) منظور انوشیروان این است که من هم خواهم مرد و خدا عمر من را هم خواهد گرفت؛ پس جمله انوشیروان به مردن انسان‌ها و فناپذیری‌بندگان اشاره دارد.

۴. برای تکمیل جمله، کدام گزینه مناسب است؟

اگرچه اجسام کیهانی از زمان شکل‌گیری کره زمین، به زمین برخورد کرده‌اند، اما انسان‌های امروز، اخیراً از آن‌ها آگاه شده‌اند. دو قرن پیش این ایده که اشیای پیرامون خورشید می‌توانند با زمین برخورد کنند ---- بود.

(۱) محتمل و غیرقابل‌باور (۲) مشکوک و متقن (۳) مشکوک و غیرقابل‌باور (۴) محتمل و مردود

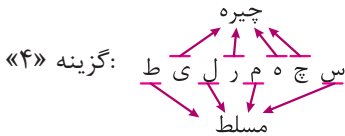
سخت متوسط آسان ۴ ۳ ۲ ۱

جمله اول می‌گوید انسان‌ها اخیراً فهمیده‌اند که اجسام کیهانی می‌توانند با زمین برخورد کنند پس این ایده دو قرن پیش غیرقابل‌باور یا مردود بوده است. فعلاً گزینه «۲» رد شد، چون این ایده مسلماً متقن (استوار و محکم؛ هم‌خانواده «یقین») نبوده است؛ همچنین این ایده دو قرن پیش محتمل (احتمال داشته) نبوده، بلکه مشکوک (گمان کرده شده و مبهم) بوده است پس گزینه‌های «۱» و «۴» هم رد شدند.

۵. با کدام گزینه می‌توان دو کلمه چهار حرفی ساخت که هر دو به معنای «غالب» باشند؟

(۱) پرن‌ب‌ورت‌م (۲) ب‌پ‌رق‌ی‌چ‌رم (۳) ت‌ش‌ی‌و‌ره‌ب‌ک (۴) س‌چ‌ه‌م‌ر‌ل‌ی‌ط

سخت متوسط آسان ۴ ۳ ۲ ۱



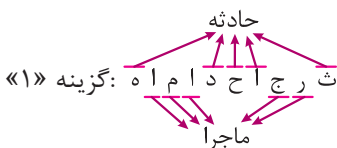
معنای غالب: مسلط، چیره، پیروز، غلبه‌کننده، فاتح

این سؤال، یک سؤال خلاقیتی است و روش حل مشخصی ندارد. صرفاً به گزینه‌ها نگاه کنید و منتظر جرقه‌زدن کلمات در ذهنتان باشید. اگر نیم‌دقیقه گذشت و نتوانستید به جواب برسید، سؤال را بگذارید برای آخر وقت آزمون.

۶. با کدام گزینه می‌توان دو کلمه پنج حرفی ساخت که هر دو به معنای «پیشامد» باشند؟

(۱) ث‌ر‌ج‌ا‌ح‌د‌ا‌م‌ا‌ه (۲) م‌ن‌آ‌ز‌ر‌ا‌و‌ا‌ل‌ف
(۳) س‌ا‌ر‌ب‌ی‌ن‌ا‌ی‌د‌س (۴) ی‌ق‌م‌ش‌و‌ی‌ت‌ا‌د‌ل

سخت متوسط آسان ۴ ۳ ۲ ۱



معنای پیشامد: اتفاق، حادثه، واقعه، رویداد، ماجرا، سانحه

فکر کنم هر کی این سؤال را رها کرده و گزارشته آفر سر که اگر وقت شد رویش فکر کند، کار درستی کرده.

۷. نابینایی در شب، چراغ به دست و سیبوی دوش، --- راهی می‌رفت. یکی او را گفت: تو که چیزی نمی‌بینی، چراغ به چه کارت می‌آید؟ گفت: چراغ از --- کوردلان تاریک‌اندیش است --- به من تنه زنند و سیبوی مرا نشکنند.

(۱) به - بر - برای - باری (۲) بر - در - بهر - تا (۳) به - تا - بهر - تا (۴) بر - به - برای - باری

سخت متوسط آسان ۴ ۳ ۲ ۱

این حکایت از کتاب «بهارستان» جامی است. جای خالی آخر را ببینید. باید بشود: «تا به من تنه زنند و سیبوی مرا نشکنند» پس گزینه‌های «۱» و «۴» حذف می‌شوند. حالا برای انتخاب بین گزینه‌های «۲» و «۳»، جای خالی دوم را ببینید. «تا راهی می‌رفت» معنی ندارد پس گزینه «۳» هم حذف می‌شود و تنها گزینه «۲» باقی می‌ماند؛ البته حالا برای اطمینان تمام حکایت را با گزینه «۲» می‌خوانیم و می‌بینیم معنی آن کامل و درست است. دقت کنید که «از بهر» یعنی «برای». البته در نسخه اصل حکایت به جای «در راهی می‌رفت» نوشته شده «بر راهی می‌رفت» که اشکالی ندارد، چون این چیزی که اینجا نوشته هم معنی می‌دهد.



۸. او پیش پدر بزرگش رفت و گفت: «من همه جای دنیا را جست‌وجو کردم. من همه قاره‌های دنیا را زیر پا گذاشتم. با افراد بسیاری آشنا شدم. خیلی چیزها یاد گرفتم؛ --- راز زندگی را پیدا نکردم». پدر بزرگ جواب داد: «اما تو راز زندگی را پیدا کرده‌ای. --- سفت، خودش راز زندگی بود. --- این سفر، تو تمام چیزهایی را که --- لذت بردن از یک زندگی ارزشمند و پربار لازم است، به دست آورده‌ای».

(۱) اما - باری - با - در (۲) اما - زیرا - در - برای (۳) لیکن - چون - با - باری (۴) لیکن - اما - از - برای

آسان متوسط سخت

۴ ۳ ۲ ۱

با جای خالی اول نمی‌توانیم گزینه‌ای را حذف کنیم. جای خالی آخر را ببینید. «در لذت بردن» «گزینه ۱» و «باری لذت بردن» «گزینه ۳» جالب نیستند پس می‌ماند گزینه‌های «۲» و «۴». جای خالی دوم را ببینید. «اما تو راز زندگی را پیدا کرده‌ای. اما سفت خودش راز زندگی بود» «گزینه ۴». دو جمله پشت سر هم با «اما» شروع می‌شود و جالب نیست. پس جواب گزینه «۲» است؛ البته حالا یک بار از اول کل حکایت را با گزینه «۲» می‌خوانیم و می‌بینیم که همه جاهای خالی به خوبی پر می‌شوند. پس به جوابمان مطمئن می‌شویم. بهتر بود بعد از «اما تو راز زندگی را پیدا کرده‌ای» نقطه نگذار. اشکال بزرگی نیست و از آن می‌گذریم.

۹. یاد دارم که شبی در کاروانی همه شب رفته بودم و سحر در کنار بیشه‌ای خفته. شوریده‌ای که در آن سفر همراه ما بود، نعره‌ای برآورد و راه بیابان گرفت و یک نفس، آرام نیافت. --- روز شد، گفتمش: «--- چه حالت بود؟» گفت: «ببلان را دیدم که به نالش درآمده بودند از درخت و کبک‌ها از کوه و ماهیان از آب؛ اندیشه کردم که مرّوت نباشد همه --- تسبیح و من --- غفلت خفته».

(۱) پس - این - در - بهر (۲) چون - آن - در - به
(۳) چون - آن - الا - در (۴) پس - این - مثل - در

آسان متوسط سخت

۴ ۳ ۲ ۱

این حکایت هم از گلستان سعدی است. جای خالی اول را ببینید. «پس روز شد، گفتمش» «گزینه‌های ۱» و «۴» جالب نیست پس می‌ماند گزینه‌های «۲» و «۳». «چون روز شد» یعنی «وقتی روز شد». حالا جای خالی سوم را ببینید. «همه الا تسبیح» «گزینه ۳» معنی ندارد پس جواب گزینه «۲» است. برای اطمینان هم یک بار کل حکایت را با گزینه «۲» کامل می‌کنیم و می‌خوانیم.

۱۰. الف) تدبیر برادران، برخلاف تقدیر رحمان آمد.

(ب) مَلِک تعالی او را دولت بر دولت زیادت کرد و مملکت و نبوت، زیادت بر زیادت کرد.

(ج) عالمیان دانستند که هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب‌دان برابر نیاید.

(د) برادران یوسف، چون او را زیادت نعمت دیدند و یعقوب را بدو میل و عنایت دیدند، آهنگ مکر و عداوت کردند.

(۱) د ← ب ← ج ← الف (۲) الف ← د ← ب ← ج (۳) د ← الف ← ب ← ج (۴) الف ← ب ← ج ← د

آسان متوسط سخت

۴ ۳ ۲ ۱

معلوم است که جمله «الف» نمی‌تواند جمله اول باشد پس گزینه‌های «۲» و «۴» رد می‌شوند. گزینه‌های «۱» و «۳» که باقی‌مانده‌اند، فقط در جای جمله «الف» با هم اختلاف دارند. جمله «الف» یعنی «تقدیر خداوند بر خلاف بدجنسی برادران عمل کرد». بهتر است اول این جمله بیاید و بعد تقدیر خداوند (ثروت و قدرت و نبوت) ذکر شود. در آخر هم که با جمله «ج» نتیجه‌گیری از داستان به دست می‌آید که مکر آدمیان نمی‌تواند با خواست خدا مقابله کند. «کید» یعنی «حیله» و «کاید» یعنی «حیله‌گر». متن برگرفته از تفسیر سوره یوسف (ع) از احمد بن محمد بن زید طوسی است.

۱۱. الف) گر هنرمند از دولت بیفتد غم نباشد که هنر در نفس خود، دولت است. هر جا رود قدر ببیند و در صدر نشیند.
ب) سیم و زر در خطر است، یا دزد به یک بار ببرد یا خواجه بخورد.

ج) بی هنر لقمه چیند و سختی ببیند.

د) اما هنر چشمه زاینده است و دولت پاینده.

۱) ب ← د ← الف ← ج ← ب

۲) د ← ب ← ج ← الف

اسان متوسط سخت

۴ ۳ ۲ ۱

اول جمله «د»، حرف ربط «اما» آمده پس نمی تواند جمله اول باشد. تا اینجا گزینه های «۲» و «۳» رد می شود. گزینه «۴» را ببینید. وقتی اول جمله ای «اما» می آوریم یعنی می خواهیم مطلبی متفاوت با جمله قبل را بگوییم، اما جمله «د» که متفاوت با جمله «الف» نیست. می ماند گزینه «۱» که اگر جملات را با ترتیب داده شده در آن بخوانیم، می بینیم متن پیوسته و معنی دار است.

این حکایت هم از گلستان سعدی است (البته با کمی تغییر).

طهران عزیز! ما کتاب های ادبی دیگه ای به پز گلستان سعری هم داریم!

۱۲. «آرش کماندار»: «آرکشماندار» ::::::::::: «پیر روشنفکر»؟

۱) پیر روشنفکر ۲) پیو رشنفر ۳) پیر و رشنفر ۴) پیو رشنفر

اسان متوسط سخت

۴ ۳ ۲ ۱

آ ر ش ک م ا ن د ا ر

آ ر ک ش م ا د ن ا ر

همان طور که می بینید جای حروف سوم و چهارم و همچنین جای حروف هفتم و هشتم عوض شده است. همین بلا را سر عبارت «پیر روشنفکر» می آوریم.

پ ی ر ر و ش ن ف ک ر

پ ی ر ر و ش ن ف ک ر

سرعت زیاد و هول شدن ممکن است باعث شود حتی در صورت درست به دست آوردن جواب، گزینه «۳» را که خیلی به جواب شبیه است، علامت بزنییم. وقتی جواب تستی را به دست آوردید، برای زدن جواب عجله بیش از حد نداشته باشید و با مکث و چند ثانیه دقت گزینه را انتخاب کنید.



۱۳. «درس»: «خدذزش» ::::::::::: «وطن»؟

۱) نهضوی ۲) مهضمی ۳) نهضمو ۴) مهضطوه

اسان متوسط سخت

۴ ۳ ۲ ۱

ترتیب حروف الفبای فارسی را که از **۲۴** به یاد دارید. به جای هر حرف، حروف قبل و بعد آن را نوشته اند.

س ر د
ش ز ذ خ

ن ط و
ن ه ض م و

روی کلمه «وطن» هم این عملیات را انجام می دهیم.

یالب بود. کیف داد!



۱۴. براساس متن، کدام جمله به بهترین نحو توضیح می‌دهد که چطور موش‌های صحرایی سیاه در جزایر قناری دیده شدند؟

- (۱) ساکنان محلی مجموعه جزایر قناری، آن‌ها را به‌منظور حل مشکل محصولات کشاورزی خود به جزیره وارد کردند.
- (۲) آسیایی‌ها، در زمان اولین حضور خود در جزایر، آن‌ها را برای ساکنان جزایر قناری آوردند.
- (۳) اروپاییان آن‌ها را بر روی کشتی‌هایشان به این جزایر آوردند.
- (۴) موش‌های صحرایی قادر بودند تا از آسیا به سمت جزایر قناری شنا کنند.

آسان متوسط سخت

۴ ۳ ۲ ۱

در پاراگراف دوم آمده: «موش صحرایی سیاه ... در سده اول میادی به قاره اروپا مهاجرت کرد. از آن زمان به بعد، آن‌ها به همراه کشتی‌های اروپایی به‌صورت مخفیانه به سراسر دنیا سفر کردند.» پس اروپاییان این موش‌ها را به این جزایر آوردند.

در سؤالات مربوط به متن، اول یک دور سریع به سؤال‌ها نگاه کنید و بعد متن را با آخرین سرعت بخوانید. حالا با دقت هر سؤال و گزینه‌هایش را بخوانید و در متن به دنبال جواب آن‌ها بگردید.

۲۶



۱۵. کدام گزینه معنی کلمهٔ عديده را که در پاراگراف دوم استفاده شده است، بهتر بیان می‌کند؟

- (۱) فراوان (۲) سخت و طاقت‌فرسا (۳) عادی (۴) کم‌اهمیت

آسان متوسط سخت

۴ ۳ ۲ ۱

«عديده» یعنی: بسیار، زیاد، فراوان، متعدد

برای فهمیدن معنی یک کلمه جدید، سعی کنید جملاتی را به یاد آورید که شامل این کلمه باشند و این طرف و آن طرف آن‌ها را شنیده باشید، بعد معنی کلمه را با توجه به محتوای جمله حدس بزنید.

۱۶. در میان گزینه‌های زیر، کدام اتفاق زودتر از سایر اتفاقات رخ داده است؟

- (۱) موش‌های صحرایی در جزایر قناری دیده شدند.
- (۲) موش‌های صحرایی به قارهٔ اروپا مهاجرت کردند.
- (۳) موش‌های صحرایی به عنوان یک بحران در جزایر قناری شناخته شدند.
- (۴) قوانین محدودکنندهٔ ورود انواع جانوران به جزایر قناری وضع شد.

آسان متوسط سخت

۴ ۳ ۲ ۱

اگر بخواهیم ترتیب رخ دادن اتفاقات را براساس متن معلوم کنیم، به‌ترتیب گزینه‌های «۲»، «۱»، «۳» و «۴» اتفاق افتاده‌اند.



طرف با کت و شلوار رفته کوهنوردی.
گزارشگر شبکه خبر ارزش می‌پرسه: جناب،
سخت نیست با کت و شلوار؟
می‌گه: چرا سخته، ولی هر کاری سختی خودش
رو داره!