

# ۹۰

۸۵	<b>بخش چهارم ... انعکاس و تقارن</b>	۵	<b>بخش اول ... ارتباط شکل‌ها</b>
۸۶	تیپ ۲۱: تقارن	۶	تیپ ۱: تصویر متفاوت
۸۹	تیپ ۲۲: تصویر در آینه	۹	تیپ ۲: تشخیص شکل
۹۲	تیپ ۲۳: تصویر در آب	۱۳	تیپ ۳: دسته‌بندی شکل‌ها
۹۵	تیپ ۲۴: تاکردن کاغذ از محل خطچین	۱۸	تیپ ۴: دنباله‌ی شکل‌ها
۱۰۱	تیپ ۲۵: سوراخ کردن کاغذ تاشده	۲۲	تیپ ۵: نسبت تصاویر
۱۰۶	تیپ ۲۶: برش کاغذ تاشده	۲۶	تیپ ۶: ترکیب شکل‌ها
۱۱۱	<b>بخش پنجم ... کاغذ و تا</b>	۳۰	تیپ ۷: جدول شکل‌های $2 \times 2$
۱۱۲	تیپ ۲۷: تشخیص وجه روبرو در مکعب و تاس	۳۴	تیپ ۸: جدول شکل‌های $3 \times 3$ ساده
۱۱۸	تیپ ۲۸: گستردگی مکعب و تاس	۳۹	تیپ ۹: جدول شکل‌های $3 \times 3$ مرکب
۱۲۴	تیپ ۲۹: گستردگی سایر اجسام سه‌بعدی	۴۲	<b>بخش دوم ... الگو در شکل‌ها</b>
۱۳۱	<b>بخش سیزدهم ... تجسم سه‌بعدی</b>	۴۳	تیپ ۱۰: پازل اشکال
۱۳۲	تیپ ۳۰: شمارش مکعب	۴۶	تیپ ۱۱: تصویر پنهان
۱۳۵	تیپ ۳۱: شمارش وجه رنگ‌شده‌ی مکعب	۴۹	تیپ ۱۲: موازنه‌ی شکل‌ها
۱۳۸	تیپ ۳۲: تصویرهای سه‌بعدی از نماهای مختلف	۵۳	تیپ ۱۳: قانون گذاری در شکل‌ها
۱۴۲	تیپ ۳۳: عبور از شکاف	۵۷	تیپ ۱۴: ناحیه‌ی مشترک
۱۴۶	تیپ ۳۴: شمارش سطح تماس	۶۲	<b>بخش سوم ... تشابه و تبدیل شکل‌ها</b>
۱۴۹	تیپ ۳۵: چرخ‌دنده	۶۳	تیپ ۱۵: معماری شکل‌ها
۱۵۲	تیپ ۳۶: تسمه و قرقره	۶۷	تیپ ۱۶: تبدیل شکل‌ها
۱۵۶	<b>بخش هفتم ... استدلال هندسی</b>	۷۱	تیپ ۱۷: ویژگی مشترک
۱۵۷	تیپ ۳۷: مخزن آب	۷۴	تیپ ۱۸: تشابه و تفاوت شکل‌ها
۱۵۹	تیپ ۳۸: تعادل اجسام	۷۸	تیپ ۱۹: تناسب در ارتباط شکل‌ها
۱۶۵	تیپ ۳۹: تکرار تصاویر	۸۱	تیپ ۲۰: دوران
۱۶۹	تیپ ۴۰: سؤال از شکل		
۱۸۵	<b>بخش هشتادم ... پاسخ‌نامه</b>		

تیپ

# تصویر متفاوت



## درسنامه

توی این تیپ شما باید بین تصویر موجود در چهار گزینه، یکی رو انتخاب کنید که با بقیه فرق داشته باشه. این تیپ سوال‌ها پایی ثابت آزمون‌های تیزهوشان، هم در رویکرد قدیم (قبل از سال ۹۷) و هم در رویکرد جدید (سال ۹۷ به بعد) بودن و هستن و خواهد بود!

شما باید دوران و تقارن پایی پنجم و ششم رو خیلی خوب بلد باشید و گرنه تفاوت‌های دیگه نیاز به پیش‌نیاز ندارن.

۱ اول دنبال یه ویژگی مشترک بین گزینه‌ها باشید بعد برید سراغ گزینه‌ی متفاوت مثلاً اگر شکل هر چهار گزینه دایره هست حالا باید داخل دایره‌ها دنبال گزینه‌ی متفاوت باشید.

۲ برای پیداکردن تفاوت، تغییر اجزای کوچک، تغییر تعداد پاره‌خط‌ها یا رأس‌ها، تغییر موقعیت شکل‌ها نسبت به هم داشتن یا نداشتن یا تفاوت خط‌های تقارن عمودی یا افقی می‌تونه کمکتون کنه.

۳ اگر هیچ کدام نشد، برید سراغ دوران! یکی از گزینه‌ها رو در نظر بگیرید (مثلاً گزینه‌ی یک) حالا ببینید کدام گزینه‌ها رو می‌تونید با دوران  $90^\circ$  یا  $180^\circ$  بر اون منطبق کنید. معمولاً یک گزینه هست که هیچ طور با دوران منطبق نمی‌شه مثلاً با تقارن منطبق می‌شه، این گزینه هموनیه که دنبالش می‌گردد. مثال‌ها رو ببینید:

### مثال کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

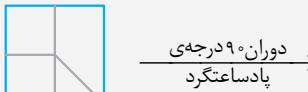


**پاسخ** به ویژگی مشترک همه‌ی شکل‌ها دقیق کردم توی همه‌ی گزینه‌ها مریع، دایره و مثلث وجود داشت که هر بار یکی بزرگ‌تر بود و دو تای دیگه مماس بر هم داخل بودن ولی توی گزینه‌ی یک مریع دوران  $45^\circ$  درجه کرده بود و به لوزی تبدیل شده بود که با موقعیتش توی گزینه‌های دو، سه و چهار متفاوت بود، پس مطمئن شدم گزینه‌ی یک با بقیه تفاوت دارد.

### مثال کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟



**پاسخ** در نگاه اول گزینه‌ها هیچ فرقی با هم نداشتند. پس باید می‌رفتم سراغ دوران. پس گزینه‌ی یک رو در نظر گرفتم و سعی کردم گزینه‌ی دو رو با دوران بهش منطبق کنم:



گزینه‌ی دو



گزینه‌ی یک

حالا که گزینه‌ی یک و دو رو توئنستم با دوران بر هم منطبق کنم رفتم سراغ گزینه‌ی سه:



گزینه‌ی سه



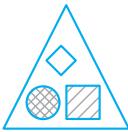
گزینه‌ی یک

گزینه‌ی سه هم با دوران منطبق شد ولی گزینه‌ی چهار با هیچ دورانی به گزینه‌ی یک، دو و سه منطبق نشد. حالا تکلیف معلوم شد و مطمئن شدم که گزینه‌ی چهار گزینه‌ی متفاوته.

# سوالات تیپ ۱



۸) کدام گزینه با بقیه ناهمانگ تر است؟



۹) کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟



۱۰) کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟



۱۱) کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟



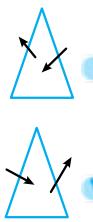
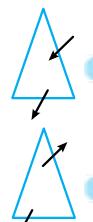
۱۲) کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟



۱۳) کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟



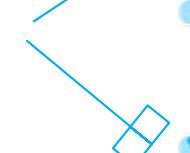
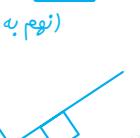
۱) کدام گزینه با بقیه ناهمانگ تر است؟



۲) کدام گزینه با بقیه ناهمانگ تر است؟

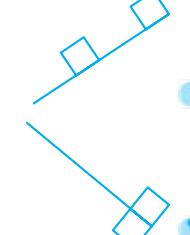
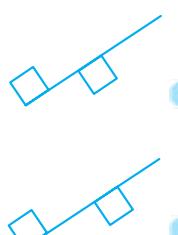


۳) کدام گزینه، با بقیه متفاوت است؟



(نوبت به ۶۵)

۴) کدام شکل با بقیه متفاوت است؟



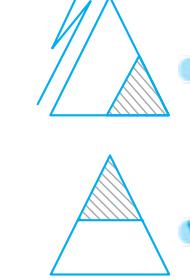
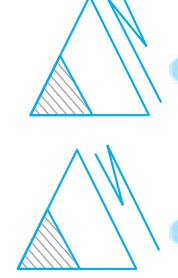
۵) کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟



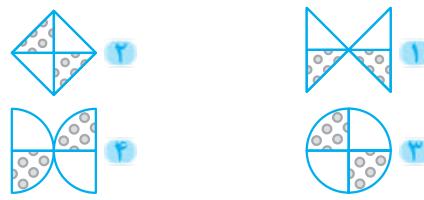
۶) کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟



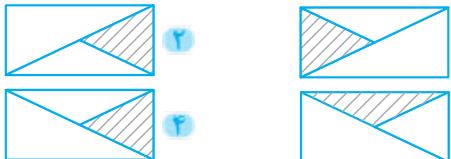
۷) کدام گزینه با بقیه ناهمانگ تر است؟



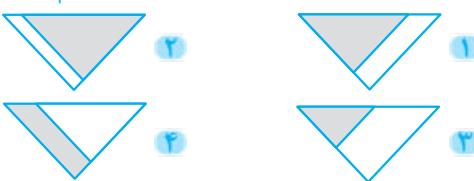
۱۴) کدام گزینه با بقیه ناهمانگ تر است؟



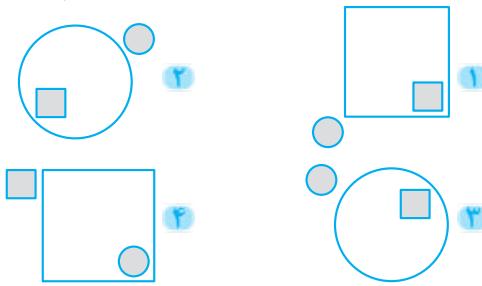
۱۵) کدام شکل با بقیه متفاوت است؟



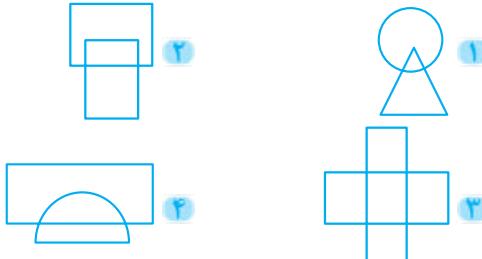
۱۶) کدام شکل با بقیه تفاوت دارد؟



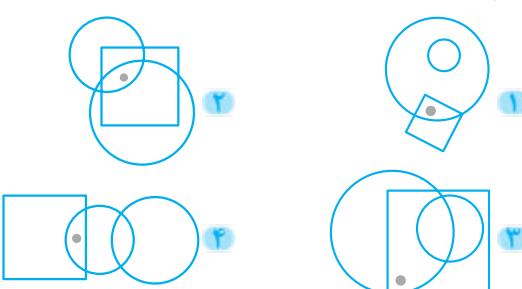
۱۷) کدام شکل با بقیه تفاوت دارد؟



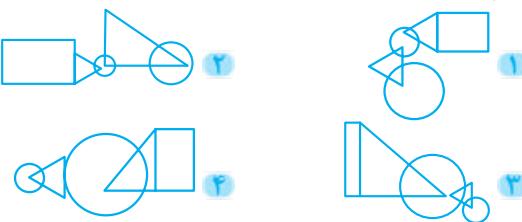
۱۸) کدام گزینه با سایر گزینه ها بیشترین تفاوت را دارد?  
(ششم به هفتم ۱۳۰۰)



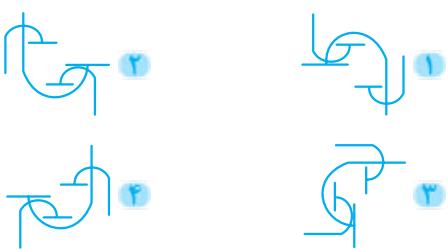
۱۹) کدام گزینه با سایر گزینه ها متفاوت است؟



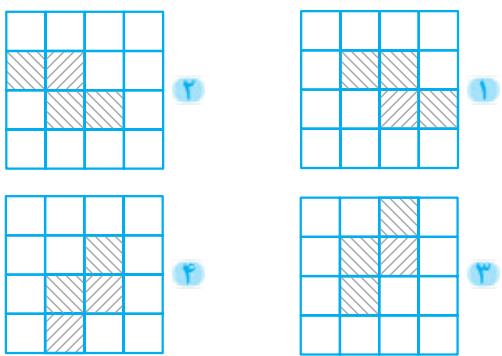
۲۰) کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟



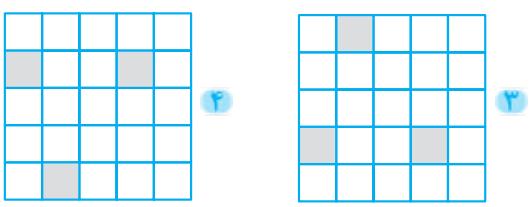
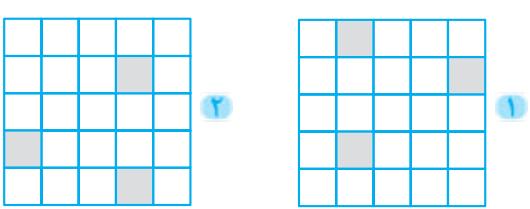
۲۱) کدام گزینه با بقیه ناهمانگ تر است؟



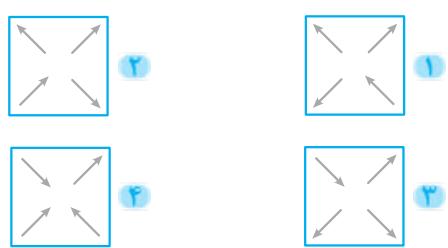
۲۲) کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟



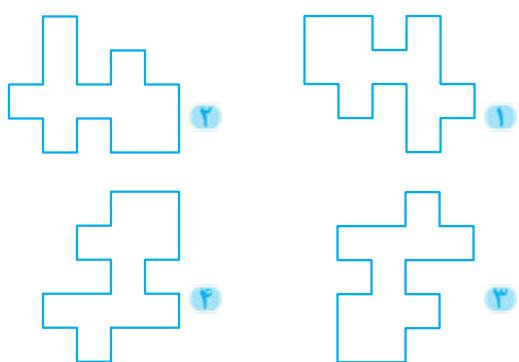
۲۳) کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟



۲۴) کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟



۲۵) کدام شکل با بقیه متفاوت است؟





# تشخیص شکل

تیپ  
۲

## درس نامه

توی این تیپ شما باید با دقت در گزینه‌ها، گزینه‌ای رو پیدا کنید که همه‌ی اجزای شکل اصلی توش وجود داشته باشه، در بعضی حالت‌ها هم بر عکس باید عمل کنید؛ یعنی گزینه‌ای رو پیدا کنید که یکی از اجزای شکل اصلی توش غایب باشه. یه جو رایی مثل بازی قایم باشک هست که باید بتونید یک شکل خاص رو توی یک تصویر شلوغ پیدا کنید. یه تیپ راحت مخصوص بچه‌های دقیق و متمرکزا!

**:** باید فوق العاده دقیق باشد، طراح‌های سؤال معمولاً شکل‌های نزدیک به هم رو توی سؤال استفاده می‌کنن. پس دقت مهم‌ترین پیش‌نیاز حل این جور سؤال است.

۱ به شکل اصلی با دقت نگاه کنید.

۲ یک جزء رو توش انتخاب کنید و ببینید توی همه‌ی گزینه‌ها هست یا نه؟ هر گزینه که اونو نداشت حذف کنید.

۳ حواس‌تون باشه جهت شکل‌ها مهم نیست! وجودشون مهمه!

۴ اگر توی گزینه‌ای که همه‌ی شکل‌ها رو داشت، شکل اضافه‌ای وجود داشت اصلاً مهم نیست، خودتون رو نبازید شما جواب رو پیدا کرده‌اید.

**مثال** در کدام تصویر، همه‌ی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



**پاسخ** اول رفتم سراغ دو کاج (↑) و دیدم توی گزینه‌ی یک وجود نداره، پس گزینه‌ی یک حذف شد. بعد رفتم سراغ تابلو (□)، اون هم توی گزینه‌ی دو وجود نداشت. پس گزینه‌ی دو هم حذف شد. حالا رفتم سراغ کاج (↑) که توی گزینه‌ی سه غایب بود، پس گزینه‌ی سه هم حذف شد و جواب شد گزینه‌ی چهار.

**مثال** در کدام تصویر همه‌ی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود ندارد؟

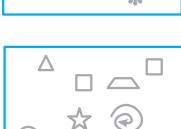
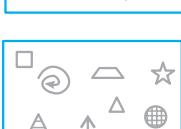
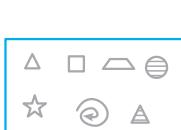
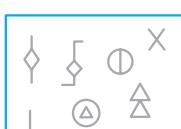
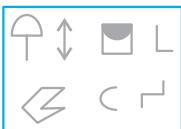
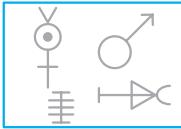


**پاسخ** باید دنبال گزینه‌ای می‌گشتم که یکی از اجزای شکل اصلی رو نداشته باشه پس شروع کردم به تیک‌زدن اجزای شکل اصلی در گزینه‌ها، و فهمیدم که گزینه‌ی چهار، شکل (○) رو نداره پس جواب این سؤال هم می‌شه گزینه‌ی چهار.

## سوالات تیپ ۲



۳۰) در کدام تصویر همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



10	15	17
18	20	12
14	13	16

۲۶) در کدام تصویر همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟

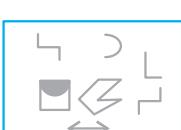
10	20	12
14	18	15
13		

12	20	15
10	17	16
24		

15	18	20
10	12	
14	17	

14	20	18
17	11	10
15		

۳۱) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



$A^+$   $A^-$   $F^+$   
 $D^+$   $C^-$   $B^+$

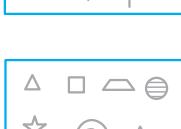
$C^-$   $B^+$   $A^-$   
 $A^+$   $D^-$   $F^+$

$F^-$   $A^-$   $B^+$   
 $D^+$   $A^+$   $C^-$   $F^+$

$A^-$   $D^+$   $B^+$   
 $C^-$   $F^-$   $A^+$

$D^+$   $C^+$   $B^+$   
 $A^+$   $F^+$   $C^-$

۳۲) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



$\times$   $\div$   $+$   $\#$   
 $*$   $\wedge$   $@$   $-$

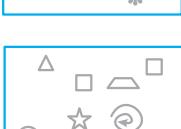
$\times$   $-$   $\wedge$   $\div$   
 $@$   $+$   $*$

$@$   $\#$   $\wedge$   $\times$   
 $\wedge$   $\div$   $+$   $*$

$\times$   $\div$   $@$   
 $\wedge$   $*$   $\#$   $+$

$+$   $\div$   $*$   
 $-$   $\wedge$   $\times$   $\#$

۳۳) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



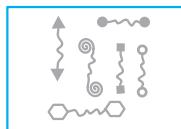
$\alpha$   $\zeta$   $\chi$   
 $\beta$   $\lambda$   $\mu$   
 $\Phi$

$\eta$   $\chi$   $\beta$   $\lambda$   
 $\Phi$   $\mu$   $\alpha$   
 $\sigma$

$\rho$   $\alpha$   $\chi$   $\zeta$   
 $\beta$   $\mu$   $\delta$   $\sigma$

$\beta$   $\zeta$   $\Phi$   $\mu$   
 $\lambda$   $\chi$   $\pi$   $\alpha$

$\Phi$   $\lambda$   $\chi$   
 $\varepsilon$   $\zeta$   $\alpha$   $\mu$



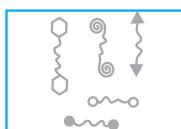
۳۸) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



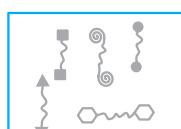
۱



۲



۳



۴



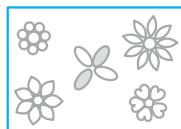
۳۹) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



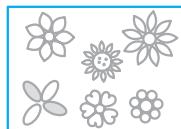
۱



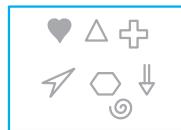
۲



۳



۴


 ♥ △ +  
↗ ○ ↓

۴۰) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟


 ♥ △ ○  
↗ + ↘


۱


 ♥ + ↗  
↓ □ ☆


۲


 X ⚫ ↗  
● ~ →

۴۱) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟


 ~ ⚫ ↗  
● ◇ ↑


۱


 - ⚫ ↗  
● ◇ →


۲



۳۴) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



۱



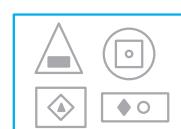
۲



۳



۴



۳۵) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



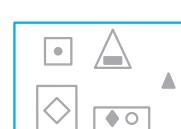
۱



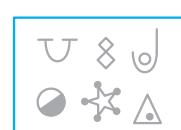
۲



۳

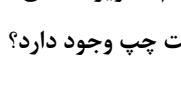


۴



U \* ○ △

۳۶) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



۱



◊ U \* ○ △



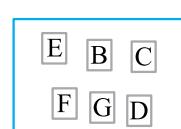
۲



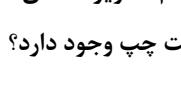
U \* ○ △



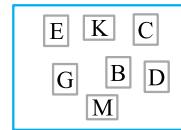
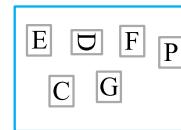
۳


 E B C  
F G D

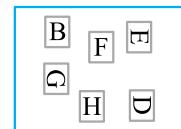
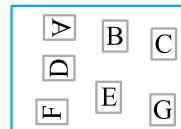
۳۷) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



۱


 E K C  
G B D  
M


۲


 B F E  
G H D


۳

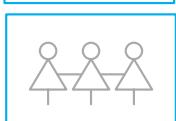
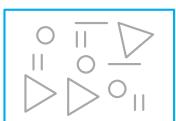
(۴۲) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود ندارد؟



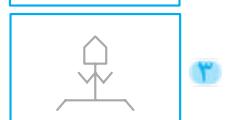
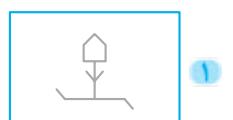
۱



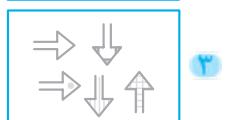
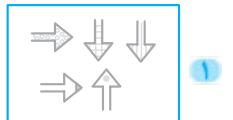
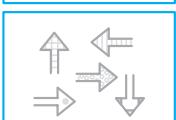
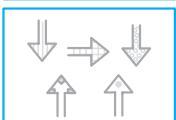
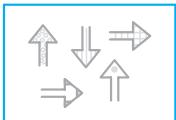
(۴۳) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



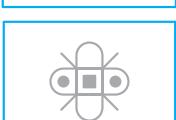
(۴۴) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



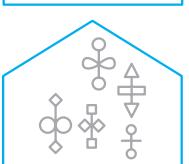
(۴۵) در کدام گزینه، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



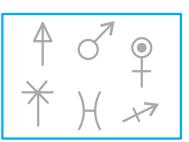
(۴۶) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود دارد؟



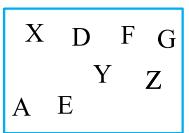
(۴۷) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود ندارد؟



(۴۸) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود ندارد؟



(۴۹) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود ندارد؟



Z X G F

W Y A E K



(۵۰) در کدام تصویر، همهی شکل‌های تصویر سمت چپ وجود ندارد؟



(۱۵) **گزینه ۳** در گزینه‌های (۱)، (۲) و (۴) قسمت هاشور خورد با عرض مستطیل در تماس هستند ولی در گزینه (۳) به طول مستطیل وصل هستند.

(۱۶) **گزینه ۴ راه حل اول** در گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) یک مثلث زنگی داخل یک مثلث سفید قرار دارد ولی در گزینه (۴) یک ذوزنقه‌ی زنگی داخل مثلث سفید وجود دارد.

**راه حل دوم** قسمت سفید در گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) ذوزنقه هستند ولی در گزینه (۴)، قسمت سفید مثلث است.

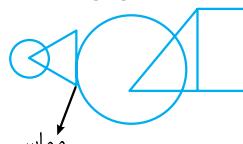
(۱۷) **گزینه ۱** در گزینه‌های (۲)، (۳) و (۴)، شکل کوچک بیرون و شکل بزرگ یکسان هستند ولی در گزینه (۱) متفاوت است.

(۱۸) **گزینه ۳ راه حل اول** شکل‌های گزینه‌های (۱)، (۲) و (۴) خط تقارن افقی ندارند ولی شکل گزینه (۳) خط تقارن افقی دارد (گزینه (۳) خط تقارن عمودی هم دارد).

**راه حل دوم** در شکل گزینه (۳) هر دو شکل از هم رد شده‌اند.

(۱۹) **گزینه ۲** در گزینه (۲)، نقطه‌ی داخل قسمت مشترک هر سه شکل است ولی در گزینه‌های (۱)، (۳) و (۴) نقطه در قسمت مشترک دو شکل قرار دارد.

(۲۰) **گزینه ۴** قسمت مشترک هر چهار گزینه مستطیل و مثلث چسبیده به هم هستند. در سمت دیگر مثلث و دائیره متداخل وجود دارند. این دو جزء، توسط یک دائیره به هم متصل می‌شوند که این دائیره هم با هر دو قسمت متداخل است. البته به جز گزینه (۴).

  
در گزینه (۴) دائیره‌ای که با قسمت مستطیل مثلث تداخل دارد در سمت دیگر با قسمت دایره مثلث، مماس است.

(۲۱) **گزینه ۴** شکل گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) با دوران بر هم منطبق می‌شوند ولی شکل گزینه (۴) فقط با تقارن می‌تواند شبیه به سه تای دیگر شوند.

(۲۲) **گزینه ۴** شکل گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) با دوران بر یکدیگر منطبق می‌شوند.

مثالاً اگر شکل گزینه (۲) را،  $180^\circ$  درجه دوران دهیم بر گزینه (۱) منطبق می‌شود. شکل گزینه (۳) را با  $90^\circ$  درجه پاد ساعتگرد دوران دهیم بر شکل گزینه (۱) منطبق می‌شود.

در حالی که اگر شکل گزینه (۴) را دوران  $90^\circ$  درجه ساعتگرد بخواهیم به شکل گزینه (۱) منطبق کنیم، جهت هاشورهای آن‌ها با هم، هم‌خوانی نخواهد داشت (/// و \\\).

(۲۳) **گزینه ۴ راه حل اول** گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) با دوران بر هم منطبق می‌شوند.

گزینه (۲) با دوران  $180^\circ$  درجه به گزینه (۱) منطبق خواهد شد. گزینه (۳) با دوران  $90^\circ$  درجه ساعتگرد به گزینه (۱) منطبق خواهد شد.

ولی گزینه (۴) با هیچ دورانی با بقیه منطبق نمی‌شود.

(۱) **گزینه ۴** به فلش‌ها دقت کنید؛ در همه‌ی گزینه‌ها به جز گزینه (۴) یک فلش وارد شکل می‌شود و یک فلش از شکل خارج می‌شود. در گزینه (۴) هر دو فلش خارج می‌شوند.

(۲) **گزینه ۲** در گزینه‌های (۱)، (۳) و (۴) یک مثلث کنار یک ذوزنقه قرار گرفته است. در گزینه (۲) مثلث کنار مستطیل است.

(۳) **گزینه ۱** در گزینه‌های (۲)، (۳) و (۴) تعداد پاره‌خط‌های درون شکل یکی کمتر از تعداد اضلاع است و در گزینه (۱)، دو تا کمتر است.

(۴) **گزینه ۱** در گزینه‌های (۲)، (۳) و (۴) دو تا مربع در دو طرف پاره‌خط قرار دارند ولی در گزینه (۱) هر دو مربع در یک طرف پاره‌خط قرار دارند.

(۵) **گزینه ۲** به مثلث‌های چپ و راست گزینه‌ها دقت کنید. در گزینه‌های (۱)، (۳) و (۴) هر دو زاویه‌ی رنگی، تنده است ولی در گزینه (۲) یک زاویه‌ی تنده و یک زاویه‌ی باز رنگ شده‌اند.

(۶) **گزینه ۲** در گزینه (۲)، شکل داخلی به هیچ کدام از ضلع‌های مثلث متصل نیست.

(۷) **گزینه ۴** در گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) شکل خارجی (—) از قسمت پاره‌خط بزرگ به مثلث متصل شده است ولی در گزینه (۴) از قسمت پاره‌خط کوچک متصل است.

(۸) **گزینه ۳** در گزینه‌های (۱)، (۲) و (۴) در هر گزینه با احتساب شکل خارجی، یک لوزی، یک مربع و یک ذوزنقه دارد ولی در گزینه (۳)، مربع وجود ندارد در عوض دو تا لوزی وجود دارد.

(۹) **گزینه ۱** در گزینه‌های (۲)، (۳) و (۴)، پنج مدل هاشور (سفید، مشکی، خال خالی و دو تا مروب) استفاده شده، در گزینه (۱)، فقط یک هاشور مروب وجود دارد و یک هاشور جدید خال خالی به جای هاشور مروب دوم آمده است.

(۱۰) **گزینه ۲** در گزینه‌های (۱)، (۳) و (۴) جهت هاشورهای دائیره و مربع با هم متفاوت است ولی در گزینه (۲)، هاشورها با هم موازی هستند.

(۱۱) **گزینه ۴** به هاشورهای وسط دائیره در گزینه (۴) دقت کنید، با هاشورهای گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) متفاوت هستند.

(۱۲) **گزینه ۴** در همه‌ی گزینه‌ها شکل بزرگ در داخل، تکرار شده است و سفید است و سه شکل دیگر داخل شکل بزرگ وجود دارد که یکی از آن‌ها سفید است و دو تای دیگر هاشور تکی (//) و هاشور مرکب (\\\\) دارند. در گزینه (۴)، جهت هاشور تکی متفاوت است (///).

(۱۳) **گزینه ۲** در گزینه‌های (۱)، (۳) و (۴) قسمت (==) شکل وجود دارد ولی در گزینه (۲) وجود ندارد.

(۱۴) **گزینه ۱** شکل گزینه (۱) خط تقارن عمودی دارد ولی شکل‌های گزینه‌های (۲)، (۳) و (۴) خط تقارن عمودی ندارند.



- (۳۴) **گزینه ۱** در گزینه‌ی (۲)، و وجود ندارند.
- در گزینه‌ی (۳)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۴)، وجود ندارد.
- (۳۵) **گزینه ۱** در گزینه‌ی (۲)، و وجود ندارند.
- در گزینه‌ی (۳)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۴)، وجود ندارد.
- (۳۶) **گزینه ۴** در گزینه‌ی (۱)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۲)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۳)، وجود ندارد.
- (۳۷) **گزینه ۳** در گزینه‌ی (۱)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۲)، وجود ندارد.
- (۳۸) **گزینه ۱** در گزینه‌ی (۲)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۳)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۴)، وجود ندارد.
- (۳۹) **گزینه ۳** در گزینه‌های (۱) و (۴)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۲)، وجود ندارد.
- (۴۰) **گزینه ۱** در گزینه‌های (۲) و (۳)، و در گزینه‌ی (۴)  
 وجود ندارد. در گزینه‌ی (۱)، همه‌ی شکل‌های موجود در شکل سمت چپ وجود دارند. وجود شکل‌های بیشتر تناقضی در خواسته‌ی سؤال ایجاد نمی‌کند.
- (۴۱) **گزینه ۲** در گزینه‌ی (۱)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۲)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۴)، وجود ندارد.
- (۴۲) **گزینه ۱** در گزینه‌ی (۲)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۳)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۴)، وجود ندارد.
- (۴۳) **گزینه ۴** در گزینه‌ی (۱)، فقط یک — وجود دارد.
- در گزینه‌ی (۲)، فقط سه تا وجود دارد.
- در گزینه‌ی (۳)، فقط دو تا ○ وجود دارد.
- (۴۴) **گزینه ۱** در گزینه‌ی (۱)، وجود ندارد.
- در گزینه‌های (۲) و (۴)، وجود ندارد.
- (۴۵) **گزینه ۲** در گزینه‌ی (۱)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۳)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۴)، وجود ندارد.
- (۴۶) **گزینه ۲** در گزینه‌ی (۱)، فقط دو تا از پاره‌خط‌های کوچک وجود دارند.
- در گزینه‌ی (۳)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۴)، وجود ندارد.
- (۴۷) **گزینه ۴** در گزینه‌ی (۴)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۳)، وجود ندارد.
- (۴۸) **گزینه ۳** در گزینه‌ی (۳)، و وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۱)، وجود ندارد.
- (۴۹) **گزینه ۱** در گزینه‌ی (۱)، وجود ندارد.
- در گزینه‌ی (۴)، وجود ندارد.
- (۵۰) **گزینه ۴** در گزینه‌ی (۴)، وجود ندارد.

**راه حل دوم** موقعیت مربع‌های رنگی در گزینه‌ی (۴) با بقیه متفاوت است.

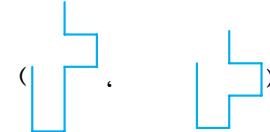
(۲۴) **گزینه ۴** در گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) یک فلش به مرکز و سه فلش به رأس‌های مربع رفته‌اند. در گزینه‌ی (۴) دو فلش به مرکز و دو فلش به رأس‌ها رفته‌اند.

**راه حل دوم** گزینه‌ی (۲) با دوران ۹۰ درجه پاد ساعتگرد به گزینه‌ی (۱) منطبق می‌شود.

گزینه‌ی (۳) با دوران ۱۸۰ درجه به گزینه‌ی (۱) منطبق می‌شود. ولی در گزینه‌ی (۴) با هیچ دورانی به بقیه‌ی گزینه‌ها تبدیل نمی‌شود.

(۲۵) **گزینه ۲** گزینه‌های (۱)، (۳) و (۴) با دوران بر هم منطبق می‌شوند.

گزینه‌ی (۳) با دوران ۹۰ درجه‌ی ساعتگرد و گزینه‌ی (۴) با دوران ۹۰ درجه‌ی پاد ساعتگرد به گزینه‌ی (۱) منطبق می‌شوند. ولی اگر گزینه‌ی (۲) را ۱۸۰ درجه دوران دهیم بر شکل (۱) منطبق نمی‌شود.



گزینه‌ی (۱) گزینه‌ی (۲) دوران داده شده

(۲۶) **گزینه ۱** در گزینه‌ی (۲)، ۱۷ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۳)، ۱۲ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۴)، ۱۴ وجود ندارد.

(۲۷) **گزینه ۴** در گزینه‌ی (۱)،  $F^+$  وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۲)،  $D^+$  وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۳)،  $A^-$  وجود ندارد.

(۲۸) **گزینه ۴** در گزینه‌ی (۱)، علامت — وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۲)، علامت # وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۳)، علامت @ وجود ندارد.

(۲۹) **گزینه ۱** در گزینه‌ی (۲)، ♂ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۳)، β وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۴)، Φ وجود ندارد.

(۳۰) **گزینه ۲** در گزینه‌ی (۱)، ↗ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۳)، ↘ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۴)، ⚡ وجود ندارد.

(۳۱) **گزینه ۴** در گزینه‌ی (۱)، ↛ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۲)، ↙ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۳)، ↖ وجود ندارد.

(۳۲) **گزینه ۴** در گزینه‌ی (۱)، ⚡ و ↕ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۲)، ⚡ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۳)، ↕ وجود ندارد.

(۳۳) **گزینه ۳** در گزینه‌ی (۱)، □ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۲)، ○ وجود ندارد.

در گزینه‌ی (۴)، ▲ وجود ندارد.

دقت کنید که وجود شکل‌ها مهم است، نه جهت آن‌ها!