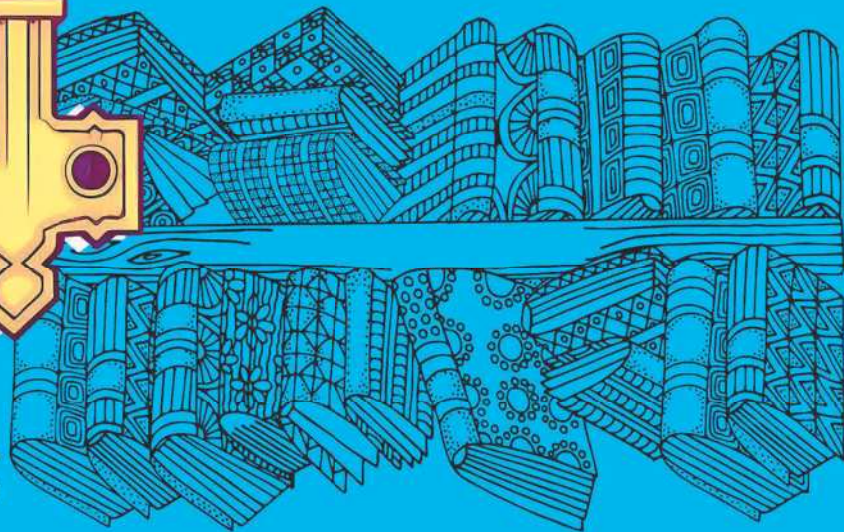


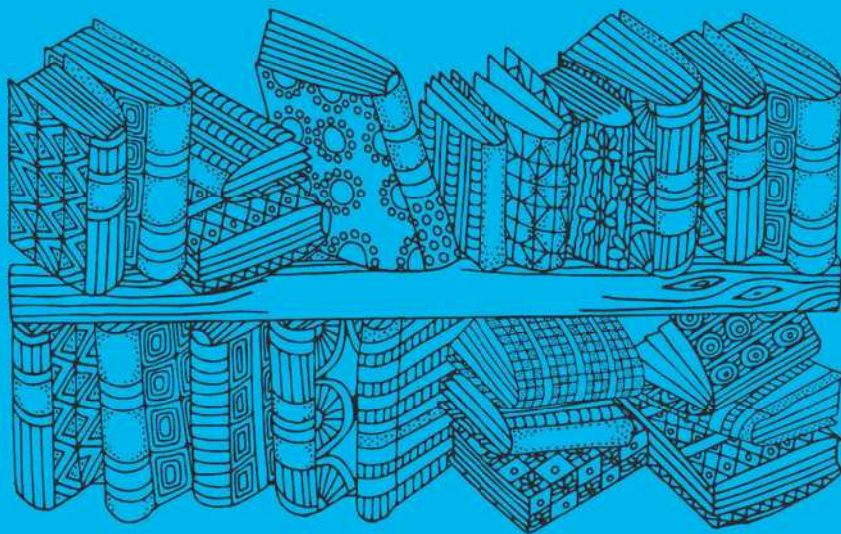
شاهکلید

[گام به گام دروس]

هشتم
سید کلاغ



همراه با ۳۷ ساعت
فیلم آموزشی رایگان



شاهکلید کلاغ سپید در هر پایه، تمامی کتاب‌های درسی را دربرداشته و در هر کتاب به بررسی و پاسخ‌گویی به پرسش‌های کتب درسی و تکمیل آن‌ها با پرسش و پاسخ‌های تألیفی می‌پردازد. دانش‌آموز در کتاب **شاهکلید هشتم**، دروس ریاضی، علوم تجربی، فارسی و نگارش، انگلیسی، عربی، مطالعات اجتماعی، پیام‌های آسمان، آموزش قرآن، کار و فناوری و تفکر و سبک زندگی را بررسی خواهد کرد. در کتاب پیش رو، ضمن پوشش کامل مطالب درسی، کلیه فعالیت‌های کلاسی، فکر کنید و تمرینات مندرج در کتاب درسی واکاوی شده و برای آن‌ها پاسخ کامل ارائه گردیده و همچنین در این کتاب امکان مشاهده ۳۷ ساعت فیلم آموزشی به شما داده شده است...

محتوای فیلم‌های آموزشی:

- تدریس گام به گام کتاب درسی
- حل تمرینات و سؤالات کتاب درسی
- حل تمرینات بیشتر جهت رفع اشکال و آمادگی برای امتحانات



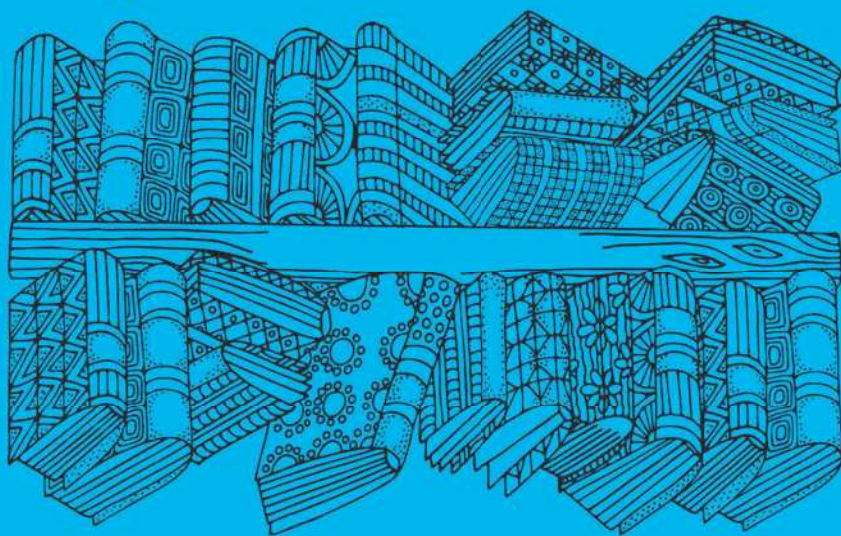
شابک: ۹۷۸-۹۶۲-۵۳-۵۶۵۵-۴



9 786220 306054



خرید آنلاین از gajmarket.com



دبیران گرامی، دانش آموزان عزیز:

این کتاب شامل یازده بخش است که در هر بخش یکی از کتاب‌های درسی پایه هشتم مورد بررسی قرار گرفته است. ویژگی‌های این بخش‌ها به شرح زیر است:

ارائه لینک فیلم‌های آموزشی شامل تدریس کامل و حل سؤالات و تمرین‌های کتاب درسی و نمونه سؤالات امتحانی
پاسخ کاملاً تشریحی به «فعالیت»ها، «کار در کلاس»ها، «تمرین»ها و... کتاب درسی
ارائه نکات کاربردی در حل مسائل و تمرینات

ریاضی

پوشش کامل مطالب کتاب درسی در قالب پرسش و پاسخ‌های تألیفی
پاسخ کاملاً تشریحی به «فعالیت»ها، «گفت‌وگو کنید»ها، «آزمایش کنید»ها و... کتاب درسی

علوم تجربی

معنی واژه‌های سطر به سطر کتاب درسی
ارائه لغات مهم املایی در هر درس
معنی کامل ابیات و متن‌های کهن
پاسخ کامل به تمرین‌های کتاب درسی

فارسی و نگارش

ترجمه و راهنمای تلفظ متن کتاب‌های درسی (Studentbook - Workbook)
پاسخ کاملاً تشریحی به تمرین‌های کتاب (Workbook)

انگلیسی

ارائه لینک فیلم‌های آموزشی شامل تدریس کامل و حل سؤالات و تمرین‌های کتاب درسی
ترجمه تمام متن‌ها و تمرین‌های کتاب درسی
پاسخ کاملاً تشریحی به تمرین‌های کتاب درسی

عربی

پوشش کامل مطالب کتاب درسی در قالب پرسش و پاسخ‌های تألیفی
پاسخ «فعالیت»ها و «کاربرگه»های کتاب درسی

مطالعات اجتماعی

پاسخ به تمرین‌های کتاب درسی

آموزش قرآن

پوشش کامل مطالب هر درس در قالب پرسش و پاسخ‌های تألیفی
پاسخ به «خودت را امتحان کن»ها، «فعالیت کلاسی»ها و... کتاب درسی

پیام‌های آسمانی

پاسخ به تمرین‌های کتاب درسی

کار و فناوری

پوشش مطالب مهم هر درس در قالب پرسش و پاسخ‌های تألیفی
پاسخ به تمرین‌های کتاب درسی

تفکر و سبک زندگی

از همه‌ی عزیزانی که این کتاب را انتخاب کرده‌اند تقاضا داریم، انتقادات و پیشنهادات خود را از طریق صندوق پستی ۳۷۷-۱۳۱۴۵ یا تلفن ۰۲۱-۶۴۲۰ با ما در میان بگذارند.

فهرست

فرزاد تندرو

۵

ریاضی

۲۲۴

علوم تجربی

اکرم مهرعلی

هدی کجوری

۳۳۹

فارسی

۴۱۳

نگارش

هدی کجوری

مسعود اکبری

۴۲۲

انگلیسی

۴۸۸

عربی

الهام قلعه‌قوند

زهرا مروّتی

۵۴۶

مطالعات اجتماعی

۶۵۴

آموزش قرآن

حیدر سمیرکرم

حیدر سمیرکرم

۶۹۳

پیام‌های آسمانی

۷۳۸

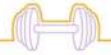
کار و فناوری

کاظم کامجو، محمد هاشمی

زهرا مروّتی

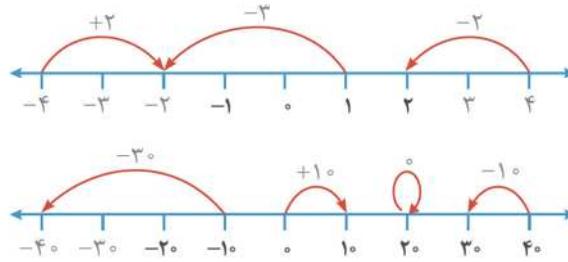
۷۶۶

تفکر و سبک زندگی



با انجام دادن تمرین‌های زیر، آنچه را در سال گذشته درباره عددهای صحیح یادگرفته‌اید، مرور کنید.

۱ برای هر حرکت روی محور، یک عدد بنویسید.



دقت داشته باشید که عدد مربوط به هر حرکت، همان تعداد واحدهای طی شده روی محور می‌باشد. اگر حرکت در جهت مثبت محور انجام شده باشد، علامت «+» و اگر حرکت در جهت منفی محور انجام شده باشد، علامت «-» خواهد بود.

۲ جدول زیر را مانند نمونه کامل کنید.

| | | | | | | | |
|----------|----|----|---------|---|----|----|----|
| عدد صحیح | ۶ | -۴ | $-(-۷)$ | ۰ | ۸ | -۵ | ۳ |
| قرینه آن | -۶ | +۴ | -۷ | ۰ | -۸ | ۵ | -۳ |

توجه داشته باشید که برای نوشتن قرینه هر عدد، کافی است یک علامت «-» پشت آن عدد قرار دهیم.

۳ حاصل عبارت‌های زیر را به دست آورید.

$$-۱۶ + ۱۲ = -۴$$

$$۸ - ۱۲ = -۴$$

$$-۳ + ۹ = +۶$$

$$-۴ - ۸ = -۱۲$$

$$-۳ \times ۷ = -۲۱$$

$$-۸ + (-۴) = +۲$$

$$-۱۳ \div ۳ = -۴$$

$$-۴ \times (-۳) = +۱۲$$

دقت داشته باشید که در جمع و تفریق اعداد صحیح، اگر عددها هم علامت بودند، یکی از علامت‌ها را می‌نویسیم و بدون در نظر گرفتن علامت‌ها، اعداد را با هم جمع می‌کنیم. همچنین اگر عددها هم علامت نبودند، علامت عدد بزرگ‌تر را می‌نویسیم و بدون در نظر گرفتن علامت‌ها، عدد کوچک‌تر را از عدد بزرگ‌تر کم می‌کنیم.

| | | |
|----------|---|---|
| \times | + | - |
| + | + | - |
| - | - | + |

| | | |
|--------|---|---|
| \div | + | - |
| + | + | - |
| - | - | + |

توجه کنید که در ضرب و تقسیم اعداد صحیح، ابتدا باید علامت حاصل ضرب یا حاصل تقسیم را تعیین کنیم، سپس عددها را بدون در نظر گرفتن علامت‌ها، در هم ضرب و یا بر هم تقسیم کنیم. برای تعیین علامت، به جدول‌های روبه‌رو توجه کنید.

۴ حاصل عبارت‌ها را با توجه به ترتیب انجام عملیات به دست آورید.

$$-8 - \underbrace{3 \times 5}_{15} = -8 - 15 = -(8 + 15) = -23$$

$$\underbrace{-16 + 2 \times 3}_{8} - 4 = \underbrace{-8 \times 3}_{24} - 4 = -24 - 4 = -(24 + 4) = -28$$

$$1 - 2 \times (1 - \underbrace{(8 - 9)}_{-1}) = 1 - 2 \times (1 - (-1)) = 1 - 2 \times (1 + 1) = 1 - \underbrace{2 \times 2}_{4} = 1 - 4 = -(4 - 1) = -3$$

$$\underbrace{-4 + 4}_{1} - \underbrace{4 \times 3}_{12} = -1 - 12 = -(1 + 12) = -13$$

برای انجام عملیات ریاضی، به ترتیب زیر عمل می‌کنیم:

۱- محاسبه عبارت داخل پرانتز؛ اگر چند پرانتز تودرتو داشته باشیم، محاسبه را از داخلی‌ترین پرانتز شروع می‌کنیم.

۲- توان و جذر

۳- ضرب و تقسیم؛ اگر چند ضرب و تقسیم داشته باشیم، محاسبه را از عملیات سمت چپ شروع می‌کنیم.

۴- جمع و تفریق

۵ عبارت $43 + 37 - 29$ را چهار دانش‌آموز محاسبه کرده‌اند. راه حل هر یک را توضیح دهید.

$$-43 + 37 - 29 = -43 - 29 + 37 = -72 + 37 = -35 \quad \text{راه حل علی:}$$

توضیح: علی با توجه به خاصیت جابه‌جایی جمع، ابتدا اعداد هم‌علامت را کنار هم قرار داده و حاصل جمع اعداد هم‌علامت را به‌طور جداگانه به دست آورده است. در نهایت، حاصل جمع جواب‌های به دست آمده را که هم‌علامت نیستند، محاسبه کرده است.

$$-43 + 37 - 29 = -43 + 8 = -35 \quad \text{راه حل مجتبی:}$$

توضیح: مجتبی از راست به چپ شروع کرده و حاصل هر عملیات را که به آن رسیده، به دست آورده است.

$$-43 + 37 - 29 = -6 - 29 = -35 \quad \text{راه حل مرتضی:}$$

توضیح: مرتضی از چپ به راست شروع کرده و حاصل هر عملیات را که به آن رسیده، به دست آورده است.

راه حل مصطفی:

| | د | ی | | |
|---|---|---|-----|-------|
| - | ۴ | ۳ | -۴۰ | -۳ |
| + | ۳ | ۷ | +۳۰ | +۷ |
| - | ۲ | ۹ | -۲۰ | -۹ |
| | | | -۳۰ | -۵ |
| | | | | = -۳۵ |

توضیح: مصطفی از روش جدول ارزش مکانی استفاده کرده است. او

ابتدا همه اعداد را با توجه به علامت آنها در جدول ارزش مکانی قرار

داده است به طوری که یکان‌ها زیرهم و دهگان‌ها نیز زیرهم قرار بگیرند؛

سپس حاصل جمع و تفریق یکان‌ها و دهگان‌ها را به صورت جداگانه

به دست آورده و در نهایت، حاصل یکان‌ها با حاصل دهگان‌ها را با هم

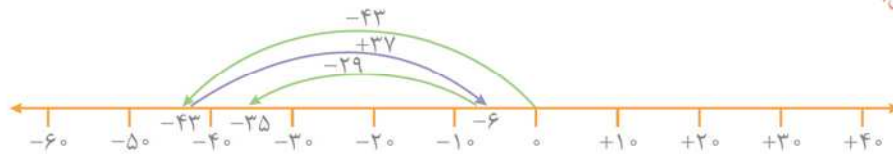
جمع کرده و جواب را نوشته است.

شما کدام راه حل را می‌پسندید؟ به نظر من راه حل علی بهتر است.

چرا؟ چون ابتدا اعداد هم‌علامت را دسته‌بندی کرده و سپس مرحله به مرحله محاسبه کرده است و با انجام آن، کمتر دچار اشتباه محاسباتی می‌شویم.

آیا راه حل دیگری برای پیدا کردن حاصل این عبارت سراغ دارید؟

روش اول:



روش دوم: اگر هر \bigcirc نشان دهنده $(+)$ و هر \bullet نشان دهنده $(-)$ باشد، می‌توانیم با رسم دایره‌های سفید و سیاه و این موضوع که هر $\bigcirc \bullet$ بیانگر صفر است، حاصل جمع و تفریق‌ها را به دست آوریم. دقت داشته باشید که در به دست آوردن حاصل جمع و تفریق به کمک رسم محور یا شکل‌های قراردادی، ابتدا باید تفریق‌ها را به جمع تبدیل کنیم.

صفحه ۳ و ۴ کتاب درسی

کار در کلاس



۱ حاصل عبارت‌های زیر را با روش مورد نظر خود به دست آورید.

$$\frac{-(-17)+14-13-19}{+} = +17+14-13-19 = 17+14-(13+19) = 31-32 = -(32-31) = -1$$

$$\frac{-(-7)-2+(-9)}{+} = +7-2-9 = 7-(2+9) = 7-11 = -(11-7) = -4$$

$$\frac{-18-(-4)-(-19)}{+} = -18+4+19 = -18+23 = +(23-18) = +5$$

$$-24-97+100-23 = 100-24-97-23 = 100-(24+97+23) = 100-144 = -(144-100) = -44$$

۲ حاصل عبارت $10+3-7-2$ را به دو روش حساب کرده‌ایم. کدام درست و کدام نادرست است؟ توضیح دهید.

$$10+3-7-2 = 13-5 = 8 \text{ نادرست}$$

$$\frac{-7-2}{\Delta} = -5$$

زیرا حاصل $-7-2$ به اشتباه، به صورت مقابل محاسبه شده است:

$$10+3-7-2 = 13-9 = 4 \text{ درست}$$

$$10+3-7-2 = \frac{(10+3)}{13} - \frac{(7+2)}{9} = 13-9 = 4$$

| پرسش‌ها | پاسخ‌ها |
|--|---|
| ۱. مادهٔ خالص چیست؟ مثال بزنید. | ماده‌ای است که فقط از یک نوع ماده تشکیل شده است؛ مانند نمک خوراکی، شکر و آب مقطر. |
| ۲. مادهٔ مخلوط چیست؟ | ماده‌ای است که از دو یا چند ماده تشکیل شده است؛ مانند آجیل و شربت آب‌لیمو. |
| ۳. مخلوط‌ها چه حالت‌های فیزیکی می‌توانند داشته باشند؟ مثال بزنید. | مخلوط‌ها می‌توانند به حالت جامد، مایع و گاز باشند. مخلوط برادهٔ آهن و گوگرد جامد است، آب‌لیمو حالت مایع دارد و هوا مخلوطی گازی شکل است. |
| ۴. عبارت «اجزای تشکیل‌دهندهٔ مخلوط، خواص اولیهٔ خود را حفظ می‌کنند» را با مثال توضیح دهید. | یعنی خواص مواد قبل از آمیخته شدن با یکدیگر و بعد از آن تغییر نمی‌کند؛ برای نمونه، آب‌نمک مخلوطی از دو مادهٔ آب و نمک است. هنگامی که این مخلوط را می‌چشیم، مزهٔ آن شور است. خاصیت شوری مربوط به نمک است؛ یعنی نمک خاصیت شوری خود را در مخلوط نیز حفظ کرده است. از طرف دیگر، اگر مقداری آب‌نمک را روی زمین بریزیم، جاری می‌شود. جاری شدن از ویژگی‌های آب است. |
| ۵. مخلوط همگن چیست؟ مثال بزنید. | مخلوط همگن یا محلول، مخلوطی است که ذره‌های مواد تشکیل‌دهندهٔ آن به طور یکنواخت در هم پراکنده‌اند؛ مانند آب‌نمک. |
| ۶. مخلوط ناهمگن چیست؟ مثال بزنید. | مخلوط ناهمگن مخلوطی است که ذره‌های مواد تشکیل‌دهندهٔ آن به طور غیریکنواخت در هم پراکنده‌اند؛ مانند آب گل‌آلود. |
| ۷. تعلیقه (سوسپانسیون) چیست؟ مثال بزنید. | تعلیقه (سوسپانسیون) مخلوطی ناهمگن است که در آن ذرات یک جامد به صورت معلق در مایع (آب) پراکنده‌اند؛ مانند دوغ، آب‌لیمو، شربت خاکشیر، شربت پادزیست (آنتی‌بیوتیک) و شربت معده. |

| | |
|--|---|
| هر محلول حداقل از دو جزء تشکیل شده است: حل شونده و حلال. | ۸. اجزای تشکیل دهنده محلول را نام ببرید. |
| حلال ماده‌ای است که معمولاً جزء بیشتری از محلول را تشکیل می‌دهد و حل شونده را در خود حل می‌کند. | ۹. حلال چیست؟ |
| آب، حلال و نمک، حل شونده است. | ۱۰. در محلول آب نمک، حلال و حل شونده را نام ببرید. |
| جامد، مایع و گاز | ۱۱. محلول‌ها چه حالت‌های فیزیکی می‌توانند داشته باشند؟ |
| محلول نمک در آب | ۱۲. یک محلول جامد در مایع نام ببرید. |
| محلول الکل در آب | ۱۳. یک محلول مایع در مایع نام ببرید. |
| نوشابه گازدار | ۱۴. یک محلول گاز در مایع نام ببرید. |
| آلیاژ | ۱۵. یک محلول جامد در جامد نام ببرید. |
| هوای پاک | ۱۶. یک محلول گاز در گاز نام ببرید. |
| نیتروژن اکسیژن | ۱۷. هوای پاک محلولی از گازهای، و گازهای دیگر است. |
| نوع نمک و دما | ۱۸. مقدار نمکی را که می‌توان در مقدار معینی آب حل کرد، به چه عواملی بستگی دارد؟ |
| افزایش | ۱۹. مقدار حل شدن نمک خوراکی در آب با افزایش دما می‌یابد. |
| خیر؛ مقدار حل شدن برخی مواد در آب، مانند گاز اکسیژن با افزایش دما کاهش می‌یابد. | ۲۰. آیا مقدار حل شدن همه مواد در آب با افزایش دما، افزایش می‌یابد؟ |
| با کاغذ پی‌اچ می‌توان علاوه بر شناسایی اسیدها، میزان اسیدی بودن آنها را نیز مشخص کرد. | ۲۱. کاغذ پی‌اچ چه کاربردهایی دارد؟ |
| کاغذ صافی، قیف جداکننده، کمباین، دستگاه تقطیر، دستگاه گریزانه (سانتریفیوژ)، دستگاه تصفیه آب، دستگاه دیالیز | ۲۲. چند نمونه از دستگاه‌های جداکننده اجزای مخلوط را نام ببرید. |

| | |
|---|--|
| چربی و آب | ۲۳. شیر مخلوطی از چه موادی است؟ |
| در صنعت برای جداسازی چربی از شیر از این دستگاه استفاده می‌شود. جداسازی یاخته‌های خون از خوناب (پلاسما) نیز با همین دستگاه انجام می‌شود. | ۲۴. دو مورد از کاربردهای دستگاه گریزانه (سانتریفیوژ) را بنویسید. |

صفحه ۲ کتاب درسی

پرسش متن



الف) مواد خالص را در شکل زیر مشخص کنید. نمک خوراکی، آب مقطر
ب) در شکل زیر مخلوط‌ها را مشخص کنید. آجیل، شربت آب لیمو



شربت آب لیمو

آب مقطر

آجیل

نمک خوراکی

صفحه ۲ کتاب درسی

خود را بیازمایید



مواد زیر را به دو دسته خالص و مخلوط دسته‌بندی کنید.

| | | | | |
|-----|-----|-----|----|-------|
| | | | | خالص |
| دوغ | شکر | سکه | مس | مخلوط |
| | | | | شکر |
| | | | | مس |

صفحه ۲ کتاب درسی

پرسش متن



تصویرهای زیر چند نمونه مخلوط را نشان می‌دهند.

حالت فیزیکی هریک را مشخص کنید.

آجیل: جامد / هوای درون بادکنک: گاز / آب لیمو: مایع



آب لیمو

هوای درون بادکنک

آجیل

وی طلعت روی تو، زینت ده عنوان ها

ای نام نکوی تو، سردفتر دیوان ها

ای [خدایی] که نام زیبای تو، سرآغاز همه کتاب‌هاست؛ و ای [خدایی] که سیمای روشن تو، زینت بخش هر عنوان و آغازی است.

مستوره کردستانی

واژه‌نامه

| | |
|---|---|
| دفتَر: کتاب، مجموعه شعر و نوشته، دیوان | الهیّت: خدایی |
| طلعت: درخشندگی | فرو ماندن: متحیر شدن، درماندن |
| حکیم: دانا، یکی از نام‌های خداوند | کُنه: پایان و حقیقت چیزی، ذات |
| دستگیر: یاریگر، مددکار | ماهیت: حقیقت، ذات، چیستی |
| کریم: بخشنده از گناه، از صفات خداوند است. | ماورا: آن سوی (ماورای ... بالاتر از...، برتر از...) |
| پوزش‌پذیر: پذیرنده پوزش | جلال: بزرگی |
| پرستار: مطیع، فرمانبردار | بَصَر: بینایی، بینش، چشم |
| امر: دستور | مُنتهّا (مُنتهی): به پایان رساننده، آخر |
| بنی آدم: انسان، فرزندان حضرت آدم (ع) | جمال: زیبایی، نیکویی |
| مرغ: هر نوع پرنده | تأمل کردن: اندیشیدن، درنگ کردن |
| موز: مورچه | صفا: پاکی، پاک‌دلی، پاکیزگی، خلوص |
| بخت: اقبال، عزت، خوشبختی | مُحال: ناشدنی، غیرممکن |
| اندر: در | بَرّی: به دنبال |
| خلیل: دوست، لقب حضرت ابراهیم (ع) | مصطفی: برگزیده، لقب حضرت محمد (ص) |
| متفق: هم‌فکر، هم‌رای، هم‌داستان | |



به نام خدایی که جان آفرید

حکیم سخن در زبان آفرین

① به نام خداوند جان آفرین

به نام خداوندی که جان را در وجود موجودات قرار داد و به زبان قدرت سخن گفتن داد (به انسان سخن گفتن آموخت).

آرایه • تلمیح به آیه ۳ و ۴ سوره الرحمن (خَلَقَ الْإِنْسَانَ / عَلَّمَهُ الْبَيَانَ: انسان را آفرید. / به او بیان و نطق را تعلیم داد).

خداوند بخشنده دستگیر

کریم خطا بخش پوزش پذیر

خداوند بخشنده [که همه چیز به موجودات می‌بخشد] و یاریگر، خداوند بخشاینده‌ای که از خطای بندگان می‌گذرد (آنها را می‌بخشد) و عذرخواهی آنها را می‌پذیرد. («بخشنده» کسی است که نعمت‌های زیادی می‌بخشد و هدیه می‌کند. «بخشاینده» کسی است که از خطا و گناه دیگری می‌گذرد و او را می‌بخشد.)

آرایه • واج‌آرایی صدای «ب» و حرف «ش»

پرستار امرش همه چیز و گس

بنی آدم و مرغ و مور و گس

همه چیز و همه کس از جمله انسان و پرندگان و مورچه و مگس و... مطیع و فرمانبردار دستور او هستند.

آرایه • مرغ، مور، مگس: تناسب / واج‌آرایی حرف «م» و صدای «س»

یکی را به سر، بر نهاد تاج بخت

یکی را به خاک اندر آرد ز تخت

خدا بر سر هر کس که بخواهد تاج خوشبختی می‌گذارد و هر کس را که بخواهد از تخت قدرت به خاک می‌رساند. (خوشبختی و قدرت و ذلت و خواری، در دست خداست.)

آرایه • تاج بر سر کسی نهادن: کنایه از کسی را به بزرگی رساندن / از تخت به خاک آوردن: کنایه از کسی را خوار و پست کردن / بخت، تخت: جناس / سر، تاج، تخت: تناسب / بیت تلمیح دارد به آیه ۲۶ سوره آل عمران (تُعَزُّ مَنْ تَشَاءُ وَ تَذُلُّ مَنْ تَشَاءُ: هر کس را که بخواهی عزت و سلطنت می‌بخشی و هر که را بخواهی خوار می‌کنی.)

⑤ گلستان کند آتشی بر خلیل

گروهی بر آتش برد آب نیل

آتش نمود را برای ابراهیم تبدیل به گلستان می‌کند و گروهی را از آب دریای نیل به سمت آتش (دوزخ) می‌برد.

آرایه • بیت اول تلمیح دارد به داستان حضرت ابراهیم و گلستان شدن آتش به آن حضرت / بیت دوم تلمیح دارد به داستان عبور حضرت موسی (ع) و پیروانش از آب نیل و غرق شدن فرعونیان / آب، آتش: تضاد / گلستان، آتش، خلیل: تناسب / بر آتش بردن: کنایه از عذاب دادن

به درگاه لطف و بزرگیش بر

بزرگان نهاده بزرگی ز سر

بزرگان و قدرتمندان در برابر درگاه لطف (مهربانی) و بزرگی خدا، بزرگی‌شان را از یاد می‌برند و فروتنی اختیار می‌کنند.

آرایه • بر، سر: جناس / بزرگی: تکرار / بزرگی را از سر نهادن: کنایه از فروتنی کردن

جهان، متشوق بر الهیتش

فرمانده از کبریا میبش

همهٔ جهانیان، نسبت به خداوندی او یک نظر هستند و به آن اعتراف می‌کنند و همگی از درک چیرستی و حقیقت ذات او ناتوان‌اند.

آرایه: ◀ فروماندن: کنایه از درمانده شدن و ناتوانی

بشر، اورای جلالش نیافت

بصر، تنهای جمالش نیافت

انسان نتوانست به کل بزرگی خداوند پی ببرد و چشم نتوانست همهٔ زیبایی او را ببیند.

آرایه: ◀ جمال، جلال: جناس / بشر، بصر: جناس

تاثل در آینهٔ دل کنی

صفایی به تدریج، حاصل کنی

اگر دربارهٔ دل که مانند آینه است، اندیشه کنی [و سعی کنی آن را پاک کنی]، به تدریج پاکی و صفای دل به دست می‌آوری. (به تدریج دلت پاک و روشن می‌شود.)

آرایه: ◀ آینهٔ دل: اضافهٔ تشبیهی (دل: مشبّه، آینه: مشبّه‌به)

۲۰ محال است سعدی که راه صفا

توان رفت جز بر پی مصطفی

ای سعدی! غیرممکن است کسی از راهی به جز پیروی از مصطفی (ص) به پاکی دل دست یابد. (راه پاکی دل فقط از طریق پیروی از حضرت محمد (ص) است.)

سعدی، بوستان



• نوشته زیر با چاشنی طنز نوشته شده است. این نوشته را بخوانید و ساختمان آن را مشخص کنید.

موضوع | ضرورت بازنویسی

معمولاً، آثار نویسندگان بزرگ، چند بار، پیش نویس می‌شوند و نویسندگان هم تأیید می‌کنند که پیش‌نویس اول، لازم نیست حتماً بی‌نقص باشد.

نویسنده

بسیاری از نویسندگان خیلی زود و پوست‌کنده به شما خواهند گفت که اولین پیش‌نویس اثرشان جنایتی در حق بشریت است. اما آن‌ها، به هر حال، این پیش‌نویس اول را می‌نویسند، چون هیچ‌کس نمی‌تواند بدون نوشتن پیش‌نویس اول، نسخه یا پیش‌نویس دومی بنویسد.

اکثر نویسندگان در دو حالت متفاوت کار می‌کنند: حالت خلاق و حالت ویرایشی.

حالت خلاق: در این حالت، شما به خودتان اجازه امتحان کردن کارهای جدید را می‌دهید و در عین حال، به این مسئله آگاهید که این کارها ممکن است درست باشد و یا ممکن است نادرست باشد. مزخرف نوشتن در حالت خلاق اشکالی ندارد. پس، سعی کنید وقتی خلاق هستید، کمی در نوشتن بی‌پروا باشید.

حالت ویرایشی: در حالت ویرایشی، هدف شما جمع‌وجورکردن اقتضاحی است که در حالت خلاق به بار آورده‌اید. در این حالت، شما آن‌چه را نوشته‌اید جوری بازنویسی و اصلاح می‌کنید که معنی بدهد.

خشکی قلم و ناتوانی در نوشتن زمانی اتفاق می‌افتد که نویسنده سعی می‌کند هم‌زمان در دو حالت خلاق و ویرایشی بنویسد. هرگز این کار را نکنید. این کار مثل این است که موقع رانندگی، یک پا را روی گاز بگذارید و با پای دیگر ترمز بگیرید. کمی نوشتن و بعد کمی ویرایش کردن اشکالی ندارد؛ همان‌طور که از قدیم گفته‌اند: اول بنویس؛ بعد درستش کن.

به خودتان اجازه دهید پیش‌نویس اولیه بدی بنویسید و این جمله را روی یک تکه کاغذ بنویسید: «من اختیار تام دارم که یک پیش‌نویس چرند بنویسم؛ چون پیش‌نویس اکثر نویسندگان چرند هستند؛ نوبت به اصلاح که رسید، درستش می‌کنم.»

نویسنده

پس، اولین کاری که به عنوان نویسنده انجام می‌دهید باید این باشد که به خودتان اجازه نوشتن یک پیش‌نویس اولیه را بدهید.

نویسنده

• داستان نویسی، اینگرمینشن و اکونومی، ترجمه سارا کاظمی منش



جمله‌های زیر را ویرایش کنید:

• این موضوع را، تلفناً، به دوستم گفتم.

این موضوع را، تلفنی، به دوستم گفتم.

• برای حفظ میهن، جاناً و مالاً، باید تلاش کرد.

برای حفظ میهن، باید با جان و مال تلاش کرد.



• دو متن زیر را بخوانید و با ذکر نمونه و دلیل، تفاوت آن‌ها را مشخص کنید.

الف) «هنگامی که دوستم، بهمن، می‌خواست برای خرید به مغازه برود، در بین راه، چشمش به یک گواهی‌نامه رانندگی افتاد، کمی مکث کرد و آن را از روی زمین برداشت تا صاحبش را پیدا کند. وقتی به مغازه رسید، موضوع را به مغازه‌دار گفت و از او کمک خواست.

صاحب مغازه گفت: این کاغذ را بردار و چیزی بنویس تا پشت شیشه مغازه بچسبانم و مردم ببینند.

بهمن کاغذ و قلم را برداشت اما نمی‌دانست چطور شروع کند و چه بنویسد.

مغازه‌دار متوجه شد و گفت: پس چرا نمی‌نویسی، پشیمان شدی؟ این‌که کاری ندارد. چه می‌خواستی بگویی؟

بهمن گفت: چیزی نیست آقا، من می‌خواستم بگویم این گواهی‌نامه را پیدا کردم، هر کسی نشانی آن را بگوید، می‌تواند از من دریافت کند.

صاحب مغازه گفت: پس منتظر چه هستی؟ همین حرف‌هایی را که گفתי بنویس.»

• فارسی اول راهنمایی، ۱۳۸۵

ب) «پیرمرد خارکن، وقتی داش خارا رو جمع می‌کرد، یهو چشمش به کوزه پُراشرفی افتاد. با خودش گفت، این کوزه باید مال حاکم باشه، پس بهتره اون رو ببرم بدم به حاکم تا پاداش خوبی بهم بده. زن خارکن، که دید همسرش خیلی ساده‌دله، شب، اشرفی‌ها رو برداشت و جاشون کلوخ ریخت. خارکن همین‌که به قصر رسید، فهمید اشرفی‌ها نیس؛ اما راه برگشتی هم نداشت. به حاکم گفت: من یه گاو دارم که شیرش رو با این کلوخ‌ها وزن می‌کنم، برای این‌که کم فروشی نکنم، می‌خواستم، کلوخ‌هام رو با وزنه دربار آزمایش کنم و از درستی وزن اونا خیالم راحت بشه. حاکم که از درست‌کاری خارکن خوشش اومد، یه مشت اشرفی بهش داد.»

• زبان فارسی، سال اول متوسطه، ۱۳۹۳

در متن «الف»، کلمات به‌گونه معیار نوشته شده است، ولی در متن «ب» کلمات شکسته و گفتاری است، مانند داش، یهو، جاشون و اونا.

در متن «الف» فعل‌ها به صورت کامل به کار رفته، ولی در متن «ب» فعل‌ها شکسته است، مانند: برداشت، نیس و راحت بشه.

• متن زیر را به زبان فارسی معیار بازنویسی کنید.

«هروقت می‌شینم به زبان فارسی فکر می‌کنم، فردوسی به یاد می‌آد و با خود می‌گم این مرد چقدر بزرگ بود و چه خدمت عظیمی به کشور ایران کرد. زبان فارسی روزی چتر خودش درآورد و برای همه مردم این سرزمین مانند مادر مهربان بود در طول تاریخ. زبان فارسی به عالمه همراه و هم‌نشین داره در گوشه و کنار ایران و جهان و با همه گویش‌ها و لهجه‌های ایرانی، همیشه داد و ستد و رفتاری دوستانه داره. فارسی و دیگر زبان‌های ایرانی کلمه‌هایی را به هم قرض می‌دن و از توانایی‌های همدیگه بهره می‌گیرن و این باعث می‌شه هر دو طرف، همیشه، قوی و پابرجا باشن.»

غیر از فردوسی، بزرگان دیگه هم به زبان و فرهنگ کشور ایران یاری رساندن؛ بوعلی، فارابی، سعدی، مولوی، حافظ، جامی، ملاصدرا، تازمان ما، شهریار، مطهری، حسابی و... همه این استادان، فرزندان این میهن عزیز هستن که در دامن فرهنگ ایران اسلامی و زبان فارسی پرورش یافتن.»

هر وقت می‌نشینم و به زبان فارسی می‌اندیشم، به یاد فردوسی می‌افتم و با خود می‌گویم که این مرد چقدر بزرگ بود و چه خدمت عظیمی به کشور ایران کرد. او در طول تاریخ، زبان فارسی را زیر چتر [حمایت] خود آورد و برای همه مردم این سرزمین مانند مادری مهربان بود.

زبان فارسی در گوشه و کنار ایران و جهان، همراهان و هم‌نشینان فراوان دارد و همواره با همه گویش‌ها و لهجه‌های ایرانی در دادوستد است و رفتاری دوستانه دارد. زبان فارسی و دیگر زبان‌های ایرانی نیز کلماتی را به هم وام می‌دهند و کلماتی را نیز از هم می‌گیرند. این دادوستدهای زبانی باعث توانمند شدن هر دو زبان می‌گردد و بقای هر دو زبان را تضمین می‌کند.

به جز فردوسی، بزرگان دیگری نیز به زبان و فرهنگ کشور ایران یاری رسانده‌اند، بزرگانی چون بوعلی، فارابی، سعدی، مولوی، حافظ، جامی، ملاصدرا و... در زمان ما نیز بزرگانی چون شهریار، مطهری، حسابی و... پرچم‌دار این افتخارآفرینی بوده‌اند. همه این استادان فرزندان این میهن عزیز هستند که در دامن فرهنگ ایران اسلامی و زبان فارسی پرورش یافته‌اند.



جمله‌های زیر را ویرایش کنید:

- مراسم بزرگداشت خانم مرحومه ایرانپور برگزار شد.
- مراسم بزرگداشت خانم مرحوم ایرانپور برگزار شد.
- در میان زنان شاعره، پروین اعتصامی از همه نام‌آورتر است.
- در میان زنان شاعر، پروین اعتصامی از همه نام‌آورتر است.



New Vocabularies and Expressions

لغات و اصطلاحات جدید

| | | | | | | |
|--------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|---|
| a little لیتل / اندکی | another انادر / دیگر | beautiful بیوتیفول / زیبا / قشنگ | Brazil برزیل / برزیل | Brazilian برزیلین / برزیلی | British بریتیش / بریتانیایی | bury بری / به خاک سپردن |
| China چاینا / چین | Chinese چاینیز / چینی | Conversation کانورسیشن / مکالمه | correct کرت / درست / صحیح | Country کائتری / کشور | cousin کازین / پسرخاله / پسرعمو | civil engineering انجینیرین سیویل / مهندسی عمران |
| draftsman درافسمن / نقشه‌کش | educate اجوکیٹ / تحصیل کردن | engineering انجینیرین / مهندسی | England انگند / انگلستان | fluent فلوئنٹ / مسلط | France فرنس / فرانسه | French فرنج / فرانسوی |
| great گرت / فوق العاده | guest گست / مهمان | introduce اینتروڈوس / معرفی کردن | Iranian ایرین / ایرانی | nationality نشنلیتی / ملیت | Originally اورجینلی / در اصل | Persian پرژن / فارسی |
| Railway ریلوی / راه آهن | relatives رلئیوز / خویشاوندان | Spain سپین / اسپانیا | Spanish سپینش / اسپانیایی | Welcome ولکام / خوش آمدی | | |



Student book



Conversation

مکالمه: صفحه ۱۲ کتاب درسی

Listen to the conversation. Shayan is introducing his cousin Sam to his teacher.

به این مکالمه گوش کنید. شایان در حال معرفی پسرخاله اش / پسرعمویش سام به معلم خود است.

Shayan: Mr. Chaychi, this is my cousin Sam. He speaks French, English, and a little Persian.

پرژن لیتل / اند / اینگلیش / فرنچ / سپیکس هی شم / کازین / مای ایز ڈیس / چایچی / مستر

شایان: آقای چایچی این پسرخاله ام / پسرعمویم سام است. او فرانسه، انگلیسی و کمی فارسی صحبت می‌کند.

Teacher: Oh, nice to meet you, Sam.

معلم: اوه، از دیدنت خوشحالم سام.

شم / یو میت تو نایس / اوه

Sam: Nice to meet you, too.

سام: من هم از دیدن شما خوشحال هستم.

تو / یو میت تو نایس

Teacher: Are you from Iran?

معلم: آیا اهل ایران هستی؟

ایران / فرام / یو آر

Sam: Yes, I'm originally Iranian, but I live in France.

سام: بله، من اصالتاً ایرانی هستم، اما در فرانسه زندگی می‌کنم.

فرنس / این / لیو آی بات / ایرینین / اورجینلی / ایم / پس

Teacher: Welcome to our class. How do you like it in Iran? **معلم:** به کلاس ما خوش آمدی. نظرت در مورد ایران چیست؟
ایران این ایت لایک یو دو هو کلس اُور تو ولکام

Sam: Iran is great! I love it. It's a beautiful country. **سام:** ایران، فوق العاده است! عاشقش هستم. کشور زیبایی است.
کانتري بيوتيفول ايتس ايت لاد آی گريت ايز ايران



Practice 1

تمرین ۱: صفحه ۱۳ کتاب درسی

▶ Talking about Nationalities (1)

گفت‌وگو درباره ملیت‌ها (۱)

Listen to the examples. Then ask and answer with a friend.

به مثال‌ها گوش کنید. سپس با یک دوست پرسش و پاسخ انجام دهید.

Are you from Iran? آیا شما اهل ایران هستید؟

Yes, I am. / Yes, we are. بله، هستم. / بله، هستیم.

Are you from France? آیا شما اهل فرانسه هستید؟

No, I'm not. / No, we're not. نه، نیستم. / نه، نیستیم.

Is she/he from England?

Yes, she/he is.

آیا او (خانم / آقا) اهل انگلستان است؟

بله، هست.

Is she/he from China?

No, she/he isn't.

آیا او (خانم / آقا) اهل چین است؟

خیر، نیست.

Are they from Spain? آیا آنها اهل اسپانیا هستند؟

Yes, they are.

بله، هستند.

Are they from Brazil? آیا آنها اهل برزیل هستند؟

No, they aren't.

خیر، نیستند.



Practice 2

تمرین ۲: صفحه ۱۳ کتاب درسی

▶ Talking about Nationalities (2)

گفت‌وگو درباره ملیت‌ها (۲)

Listen to the examples. Then ask and answer with a friend.

به مثال‌ها گوش کنید. سپس با یک دوست پرسش و پاسخ انجام دهید.

Are you Iranian? آیا شما ایرانی هستید؟

Yes, I am. / Yes, we are. بله، هستم. / بله، هستیم.

Are you French? آیا شما فرانسوی هستید؟

No, I'm not. / No, we're not. نه، نیستم. / نه، نیستیم.

Is she/he British? آیا او (خانم / آقا) بریتانیایی است؟

Yes, she/he is.

بله، هست.

Is she/he Chinese? آیا او (خانم / آقا) چینی است؟

No, she/he isn't.

نه، نیست.

Are they Spanish? آیا آنها اسپانیایی هستند؟

Yes, they are.

بله، هستند.

Are they Brazilian? آیا آنها برزیلی هستند؟

No, they aren't.

خیر، نیستند.



Practice 3

تمرین ۳: صفحه ۱۴ کتاب درسی

▶ Talking about Nationalities (3)

گفت‌وگو دربارهٔ ملیت‌ها (۳)

Listen to the examples. Then ask and answer with a friend.

به مثال‌ها گوش کنید. سپس با یک دوست پرسش و پاسخ انجام دهید.

| | |
|---|---|
| <p>Where are you from? شما اهل کجا هستید؟</p> <p>Where is Mary /she from? ماری / او (خانم) اهل کجاست؟</p> <p>Where is Mark /he from? مارک / او (آقا) اهل کجاست؟</p> <p>Where are they from? آنها اهل کجا هستند؟</p> | <p>(I'm /We're from) Iran. ایران (من / ما اهل ایران هستیم / هستیم.)</p> <p>(She's from) England. انگلستان (او (خانم) اهل انگلستان است.)</p> <p>(He's from) France. فرانسه (او (آقا) اهل فرانسه است.)</p> <p>(They're from) Spain. اسپانیا (آنها اهل اسپانیا هستند.)</p> |
|---|---|



Spelling and Pronunciation

دیکنه و تلفظ: صفحه ۱۵ و ۱۶ کتاب درسی

Listen to two students doing a crossword puzzle.

به دو دانش‌آموز که در حال حل کردن جدول هستند گوش کنید.

Student 1: How do you spell "chair"?

دانش‌آموز ۱: کلمه «chair» را چگونه می‌کنی؟

Student 2: That's C-H-A-I-R.

دانش‌آموز ۲: R-I-A-H-C.

Student 1: And which is correct for کفش in English, S-H-O-O-S or S-H-O-E-S?

دانش‌آموز ۱: و کدام برای کلمه «کفش» در انگلیسی درست است، S-O-O-H-S یا S-E-O-H-S؟

Student 2: S-H-O-E-S.

دانش‌آموز ۲: S-E-O-H-S.

Student 1: Thanks.

دانش‌آموز ۱: ممنون.

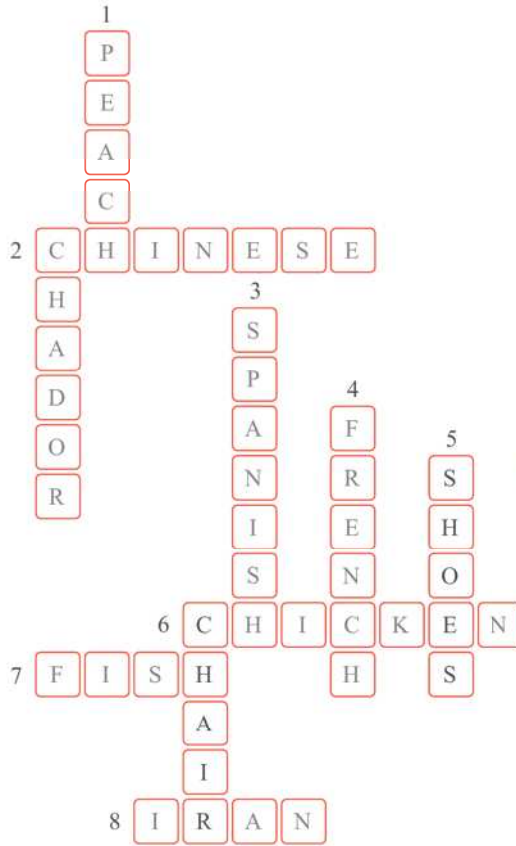
Talk to your teacher!

با معلم خود صحبت کنید!

Which is correct?

کدام یک درست است؟

حالا به صورت گروه‌های دو نفره بقیهٔ پازل را انجام دهید. Now do the rest of the puzzle in pairs.



عمودی | Down ↓

عمودی | عمودی

1. A fruit



۱. یک میوه

2. چادر in English

۲. «چادر» به انگلیسی

3. From Spain

۳. اهل اسپانیا

4. From France

۴. اهل فرانسه

5.



6. صندلی in English

۶. «صندلی» به انگلیسی

افقی → Across →

افقی → افقی

2. From China

۲. اهل چین

6.



7.



8. You are from

۸. شما اهل هستید.



Listening and Writing

گوش دادن و نوشتن: صفحه ۱۶ کتاب درسی

Listen to the conversations and fill out the table below.

به گفت‌وگوها گوش دهید و جدول زیر را پر کنید.

| Conversations | Name | Nationality |
|---------------|--------------|-------------|
| 1 | Sheila | Spanish |
| 2 | Charlie Nash | Brazilian |



السَّلَامُ عَلَيْنَكُمُ أَيُّهَا الطُّلَابُ: أَهْلًا وَسَهْلًا بِكُمْ فِي الصَّفِّ الثَّامِنِ؛ ای دانش آموزان سلام بر شما؛ به کلاس هشتم خوش آمدید؛
كَيْفَ حَالُكُمْ؟ حالتان چطور است؟
السَّنَةُ الدَّرَاسِيَّةُ الْجَدِيدَةُ مُبَارَكَةٌ. سال تحصیلی جدید مبارک باشد.
الْحَمْدُ لِلَّهِ لِأَنَّكُمْ قَادِرُونَ عَلَى فَهْمِ النُّصُوصِ وَالْجِبَارَاتِ الْبَسِيطَةِ. خدا را شکر، زیرا شما به فهمیدن متن ها و عبارات های
ساده توانا هستید. (می توانید متون و عبارات های ساده را بفهمید.)

صفحه ۱۳ کتاب درسی

التَّمَرِينُ الْأَوَّلُ



ترجمه کنید.

- ۱ هَذَا الشَّرْطِيُّ، إِيرَانِيٌّ. این پلیس، ایرانی است.
- ۲ هَذِهِ الْحُلُوبَانِيَّةُ، مَاهِرَةٌ. این شیرینی فروش، ماهر است.
- ۳ ذَلِكَ الطَّبَّاخُ، نَظِيفٌ. آن آشپز، پاکیزه است.
- ۴ تِلْكَ الْحَافِلَةُ، كَبِيرَةٌ. آن اتوبوس، بزرگ است.
- ۵ هَذَانِ الْمُوظَّفَانِ، صَادِقَانِ. این دو کارمند، راستگو هستند.
- ۶ هَاتَانِ الْمُمَرِّضَتَانِ، صَابِرَتَانِ. این دو پرستار، بردبار هستند.
- ۷ هُوَئِذَا الرَّمْلَاءُ، وَاقِفُونَ. این هم‌کلاسی‌ها، ایستاده‌اند.
- ۸ أُولَئِكَ الْأُمَهَاتُ، جَالِسَاتُ. آن مادران، نشسته‌اند.

صفحه ۱۳ و ۱۴ کتاب درسی

التَّمَرِينُ الثَّانِي



با توجه به تصویر پاسخ کوتاه دهید.



أَهَذَا قَمِيصٌ أَمْ بِيْرُوَالٌ؟ قَمِيصٌ.

آیا این پیراهن است یا شلوار؟ پیراهن.



لِمَنْ هَذَا الْبَيْتُ؟ لِبِروين الاعْتصامي.

این خانه مال چه کسی است؟ مال پروین اعتصامی.



مَا هَذِهِ؟ نَافِذَةٌ.

این چیست؟ پنجره.



أَيْنَ جَلَسَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟ فِي الْبُسْتَانِ.

این زن کجا نشسته است؟ در باغ.



مَنْ هَذَا الشَّاعِرُ؟ هُوَ سَعْدِيٌّ.
این شاعر کیست؟ او سعدی است.



كَمْ عَدَدُ الْأَحْجَارِ؟ ثَلَاثَةٌ.
تعداد سنگ ها چندتاست؟ سه.

صفحه ۱۴ و ۱۵ کتاب درسی

التَّمْرِينُ الثَّلَاثُ



زیر هر تصویر، تعداد آن را به عربی بنویسید.

واحد - اثنان - ثلاثة - أربعة - خمسة - ستة - سبعة - ثمانية - تسعة - عشرة - أحد عشر - اثناعشر



خَمْسَةٌ شُهَدَاءٍ. (پنج شهید)



ثَمَانِيَةٌ جُنُودٍ. (هشت سرباز)



تِسْعَةٌ أَلْوَانٍ. (نه رنگ)



بَيْتَةٌ لَاعِبِينَ. (شش بازیکن)



سَبْعَةٌ كُتُبٍ. (هفت کتاب)



اِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا. (دوازده ماه)

صفحه ۱۵ و ۱۶ کتاب درسی

التَّمْرِينُ الرَّابِعُ



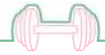
ترجمه کنید.

- ۱ أَنْتُمْمَا ذَكَرْتُمَا صَدِيقَكُمَا. شما دوستان را یاد کردید.
- ۲ هُمْ لَعِبُوا كُرَةَ الْقَدَمِ. آنها فوتبال بازی کردند.
- ۳ أَنْتُنَّ كَتَبْتُنَّ رِسَائِلَ. شما نامه هایی نوشتید.

- ۴ هُما نَجَحَا فِي امْتِحَانِهِمَا. آن دو در امتحانشان موفق شدند.
- ۵ هُنَّ وَضَلْنَ إِلَى الْمَوْقِفِ. آنها به ایستگاه رسیدند.
- ۶ هُما وَجَدَتَا مِفْتَاحَهُمَا. آن دو کلیدشان را پیدا کردند.
- ۷ أَنَا طَبَخْتُ زُرًّا لَذِيذًا. من برنج خوشمزه‌ای پختم.

صفحه ۱۶ کتاب درسی

الْتَّمَرِينُ الْخَامِسُ



عبارت‌های مرتبط دو ستون را با خطی به هم وصل کنید.

سمیره

فاطمه

| | |
|--|---|
| صَبَاحَ النَّوْرِ. صَبِحَ بِه خَيْر. | السَّلَامُ عَلَيْكَ. سَلَامٌ بِرْتُو. |
| هُم جَالِسُونَ هُنَاكَ. أَنهَا أَنجَا نَشِستَه‌اند. | صَبَاحَ الْخَيْرِ. صَبِحَ بِه خَيْر. |
| إِسْمِي سَمِيرَةٌ. اسْمِمْ سَمِيرَه‌ است. | كَيْفَ حَالُكَ؟ حَالَتِمْ چَطُورِ است؟ |
| وَ عَلَيْكَ السَّلَامُ وَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَ بَرَكَاتُهُ. | مَا اسْمُكَ؟ اسْمِتِمْ چِست؟ |
| و سَلَامٌ وَ رَحْمَتٌ وَ بَرَكَاتٌ خِدا بِرْتُو بِاد. | هَلْ أَنْتِمْ مِنَ الْعِرَاقِ؟ آيا تُو اهلِ عِرَاقِ هستِمْ؟ |
| مَعَ السَّلَامَةِ، إِلَى اللَّقَاءِ. بِه سَلَامَتِمْ، بِه اَمِيدِ دِیدارِ. | أَيِّنْ أُسْرَتِكَ؟ خَانُودَه‌اتِمْ كِجاست؟ |
| أَنَا بِخَيْرٍ مِنْ خَوْبِمْ. | فِي أَمَانِ اللَّهِ. خِدا حَافِظِمْ. |
| لَا: أَنَا مِنَ الْكُوَيْتِ. نَه، مِنْ اهلِ كُوَيْتِ هستِمْ. | |

صفحه ۱۶ و ۱۷ کتاب درسی

الْتَّمَرِينُ السَّادِسُ



جاهای خالی را با کلمه مناسبی از داخل پرانتز پر کنید.

أَسْوَدُ - أَبْيَضُ - أَحْمَرُ - أَرْزَقُ - أَخْضَرُ - أَصْفَرُ

الْبَحْرُ الْأَرْزَقُ
دریای آبیالسَّحَابُ الْأَبْيَضُ
ابر سفیدالْوَرْدُ الْأَخْضَرُ
گل زردالْعِنَبُ الْأَسْوَدُ
انگور سیاهالرُّمَانُ الْأَحْمَرُ
انار قرمزالْتَّفَاحُ الْأَخْضَرُ
سیب سبز

| پاسخ‌ها | پرسش‌ها |
|---|---|
| تعاون به زبان ساده یعنی همکاری و یاری رساندن به یکدیگر. | ۱. تعاون به چه معناست؟ |
| در کارهای نیک و پرهیزکاری، یکدیگر را یاری کنید و در گناه و ستمکاری همکاری نکنید. | ۲. خداوند در سوره مائده آیه ۲ درباره تعاون چه می‌فرماید؟ |
| امیرالمؤمنین علی (ع) فرموده‌اند: «از پیامبر اکرم (ص) شنیدم که فرمود کسی که یک مشکل از مؤمنی رفع کند، مانند کسی است که تمام عمرش را به عبادت سپری کرده است.» | ۳. سخن پیامبر (ص) را به نقل از حضرت علی (ع) درباره همکاری بنویسید. |
| یعنی اگر کسی کار ناپسند یا گناهی انجام می‌دهد، او را تشویق نکنیم یا طوری رفتار نکنیم که انگار با او موافق هستیم. همکاری نکردن در گناه، گاهی به این صورت است که مقدمه انجام آن گناه را برای خود یا دیگران فراهم نکنیم. | ۴. همکاری نکردن در گناه یعنی چه؟ |
| اظهار دوستی و محبت، همدلی و خوشحال کردن یکدیگر، هدیه دادن، کوشش برای ایجاد صلح و آشتی میان مؤمنان، عیادت از بیمار و... | ۵. چند نمونه از جلوه‌ها و شکل‌های تعاون را نام ببرید. |
| با تقسیم وظایف و مسئولیت‌ها، هر عضو از خانواده احساس می‌کند که مفید است و همه کارهای خانه بر دوش یک نفر قرار نمی‌گیرد. | ۶. تقسیم وظایف و مسئولیت‌ها در خانواده چه نتایجی در بردارد؟ |
| دوشیدن شیر چهارپایان، آسیاب کردن گندم و جو، نظافت خانه | ۷. سه نمونه از جلوه‌های تعاون و همکاری پیامبر (ص) و امامان بزرگوار (ع) را با اعضای خانواده خود بنویسید. |
| شایسته است علاوه بر اعضای خانواده، قوم و خویش‌ها نیز در کارهای نیک، احساس همدلی و همکاری داشته باشند، در زمان‌های لازم به یاری یکدیگر بشتابند و نسبت به گرفتاری‌ها و مشکلات هم بی‌تفاوت نباشند. | ۸. با توجه به مفهوم همکاری، قوم و خویش‌ها چه وظایفی نسبت به هم دارند؟ |
| همکاری در نظافت کلاس و مدرسه، کمک به هم‌کلاسی‌هایی که در درس ضعیف هستند، همکاری در مراسم صبحگاهی | ۹. چند نمونه از جلوه‌های تعاون در مدرسه را بنویسید. |
| با همسایه‌ات خوش رفتاری کن تا مسلمان راستین باشی. | ۱۰. امام صادق (ع) درباره رفتار کردن با همسایه چه می‌فرمایند؟ |



۱- گفت و گو کنید

الف) شباهت‌های این دو ماجرا چه مواردی بود؟ همفکری و همیاری افراد برای کمک به حل مشکلات
 ب) در ماجراهایی که نقل شد، افرادی که پیشقدم شده بودند تا به دیگری کمک کنند، چه دلیلی برای کار خود آوردند؟ بیان کنید.
 آنها بیان کردند که وظیفه دارند با همفکری و همکاری باید برای حل مشکل پیش آمده راه چاره‌ای پیدا کنند.
 پ) اگر در این ماجراها احساس مسئولیت و همکاری وجود نداشت، چه اتفاقاتی می افتاد؟
 مشکلات به راحتی حل نمی شد و ممکن بود مشکلات دیگری هم به وجود آید.
 ت) اگر در خانواده و فامیل برای کسی اتفاق ناخوشایندی پیش بیاید، آیا صحیح است ما بی تفاوت بمانیم؟ چرا؟
 خیر، زیرا ما در برابر یکدیگر وظایفی داریم و باید در حل مشکلات به هم کمک کنیم تا در کنار هم، زندگی سالم و شادی داشته باشیم.



۲- به نظر شما آیا صحیح است که در خانه، همه کارها بر دوش یک نفر گذاشته شود؟ چرا؟

خیر، زیرا وقتی همه کارها بر دوش یک نفر گذاشته می شود، آن شخص تحت فشار جسمی و روحی قرار می گیرد و نارضایتی در میان اعضای خانواده ایجاد می شود؛ اما با تقسیم وظایف و مسئولیت‌ها، هر عضوی از خانواده احساس می کند که مفید است.

۴- چه نمونه‌هایی از همکاری در بین همسایه‌ها یا افراد محله خود سراغ دارید؟ بیان کنید.

۱- همکاری در نظافت و پاکیزه نگه داشتن ساختمان و محله

۲- کمک و همکاری در تعمیرات ساختمان

۳- تزیین محله در مراسم و اعیاد

۴- مراقبت از اموال عمومی

۵- به نظر شما کدام مکان‌ها در محله می‌تواند به همبستگی و همکاری بیشترین افراد آن محله کمک کند؟

مساجد و حسینیه‌ها بهترین مکان برای همکاری افراد یک محل و تصمیم‌گیری‌های مهم است.

۶- به نظر شما چه عواملی مانع از همکاری و تعاون می‌شود؟ مثال بزنید.

تقسیم نکردن کار، غرور، حسادت، عداوت و دشمنی؛ برای مثال در محله‌ای که دو همسایه با هم دشمنی دارند، در کارهای مشترک محله با هم همکاری نمی‌کنند.

| پاسخ‌ها | پرسش‌ها |
|---|--|
| برخی افراد از طریق بخشش مال، علم، توانایی‌ها و زمان عمر خود به کسانی که نیازمند هستند، یاری می‌رسانند. به این بخشش «انفاق» می‌گویند. | ۱. انفاق یعنی چه؟ |
| هرگز به نیکی نمی‌رسید، مگر اینکه از آنچه دوست دارید، انفاق کنید. | ۲. خداوند در سوره آل عمران درباره انفاق چه فرموده است؟ |
| انجمن‌های حمایت از بیماران خاص، انجمن‌های نگهداری از معلولین و سالمندان، درمانگاه‌های خیریه، مؤسسات نگهداری و حمایت از یتام و خیرین مدرسه‌ساز و کتابخانه‌ساز | ۳. برخی مؤسسات یا انجمن‌های خیریه را نام ببرید. |
| وزارت کشور | ۴. همه سازمان‌ها و مؤسسات خیریه باید برای فعالیت‌های خود از مجوز بگیرند. |
| انجمن‌های خیرین مدرسه‌ساز با استفاده از توانمندی‌های خود و دیگر افراد یا نهادهای نیکوکار مدرسه می‌سازند یا به تعمیر، نوسازی و تجهیز مدارس می‌پردازند؛ سپس این مدارس را به صورت رایگان در اختیار وزارت آموزش و پرورش قرار می‌دهند. | ۵. انجمن‌های خیرین مدرسه‌ساز چه اقداماتی انجام می‌دهند؟ |
| وقف از روزگاران بسیار قدیم در ایران وجود داشته است. از دیرباز افراد نیکوکار بناهایی مانند مدرسه علمیه، پل، کاروانسرا، آب‌انبار و حمام عمومی می‌ساختند تا مردم بتوانند از آنها استفاده کنند. گاهی نیز دستور می‌دادند از منافع و درآمدی که از فعالیتی در یک مکان به دست می‌آمد، مثلاً از زمین کشاورزی یا کارگاه تولیدی، به افراد نیازمند کمک شود. | ۶. در گذشته، وقف در ایران چگونه بوده است؟ |



با توجه به آیات، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید:

- ۱- شرط رستگاری و موفقیت مؤمنان در زندگی چیست؟
در نمازشان فروتن باشند، از کار و سخن بیهوده روی‌گردان باشند، زکات دهند.
- ۲- نمونه‌هایی از اعمال «لغو» را بیان کنید؛ چرا باید از آنها پرهیز کرد؟
تهمت زدن، دروغ‌گویی، فحش و دشنام، سوگند و قسم دروغ نمونه‌هایی از اعمال لغو هستند. برای این‌که خداوند دوری از اعمال لغو را راه رسیدن به رستگاری می‌داند.



جدول زیر را با استفاده از کلمات داده شده، کامل کنید.

فروتن، انجام‌دهنده، بیهوده

| معنا | کلمه | ردیف | معنا | کلمه | ردیف |
|-------------|---------|------|--------------------------|----------|------|
| روی‌گردان | مُعْرِض | ۴ | رستگار شد (شدند) | أَفْلَحَ | ۱ |
| انجام‌دهنده | فَاعِل | ۵ | فروتن، متواضع | خَائِع | ۲ |
| | | | بیهوده، سخن و کار بیهوده | لَغْو | ۳ |



معنای این ترکیب‌ها و جمله‌ها را بنویسید.

- ۱- فِي صَلَاتِهِمْ: در نمازشان
- ۲- عَنِ اللَّغْوِ: از سخن و کار بیهوده
- ۳- لِلزَّكَاةِ: برای زکات



این دو جمله را معنا کنید.

- ۱- عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ
از سخن و کار بیهوده دور هستند.
- ۲- وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ
و کسانی که نیکوکار هستند.

صفحه ۱۵ کتاب درسی

فعالیت سوم



الف- ترجمه آیات ۱ تا ۵ سوره مؤمنون را کامل کنید. خوب است این آیات را حفظ کنیم و همیشه در زندگی به آنها توجه داشته تا رستگار شویم.

۱- قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ: حَقًّا که مؤمنان رستگار شدند.

۲- الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ: کسانی که در نمازشان فروتن هستند.

۳- وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ: و کسانی که از هر بیهوده و زشت روی گردان هستند.

۴- وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ: و کسانی که زکات می دهند.

ب- در صفحه ۳۴۹ قرآن کریم دو عبارت بسیار شبیه به هم آمده است که از دعاهای قرآنی هستند. یکی از آنها را نوشته و معنا کنید. سعی کنید این دعای زیبای قرآنی را حفظ کرده و در قنوت نماز بخوانید.

پیام قرآنی

متن: رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ

ترجمه: پروردگارا ما ایمان آوردیم، پس بر ما ببخشای و به ما ترحم نمای و تو بهترین مهربانانی.

صفحه ۱۵ کتاب درسی

خانه های نورانی



۲- از صفحه ۳۴۹ قرآن کریم چند ترکیب یا جمله ساده قرآنی انتخاب و معنا کنید.

۱- أَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ: تو بهترین مهربانانی.

۲- هُمُ الْفَائِزُونَ: آنها همه کامیاب اند.

۳- أَفَحَسِبْتُمْ: پس آیا گمان کرده اید.

صفحه ۱۸ کتاب درسی

فعالیت اول



جدول زیر را کامل کنید.

انجام می دهند، دانست

| معنا | کلمه | ردیف | معنا | کلمه | ردیف |
|---------------------------|-------------|------|----------------------|-----------|------|
| دانست. (در اینجا) می داند | عَلِمَ | ۴ | تسبیح می کند | يُسَبِّحُ | ۱ |
| انجام می دهند | يَفْعَلُونَ | ۵ | هرکس، کسی که، چه کسی | مَنْ | ۲ |
| بازگشت (بازگشتن) | مَصِير | ۶ | پرنده، پرنندگان | طَيْر | ۳ |

فعالیت دوم



معنای این ترکیب‌ها و جمله‌های قرآنی را بنویسید.

- ۱- یُسَبِّحُ لَهُ: او را تسبیح می‌کند.
- ۲- مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ: هر کس در آسمان‌ها و زمین است.
- ۳- مَا يَفْعَلُونَ: به آنچه انجام می‌دهند.
- ۴- أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ: چهار پرنده
- ۵- وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ: و بازگشت به سوی خداست.

فعالیت سوم



الف- ترجمه این دو آیه شریفه از سوره نور را کامل کنید.

- ۱- أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
آیا ندیدی همانا خداوند را تسبیح می‌کند هر آنچه در آسمان‌ها و زمین است؛
- ۲- وَالطَّيْرِ صَوَّتٍ: و نیز پرندگان در حالی که در آسمان پرواز می‌کنند.
- ۳- كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ: همه این موجودات راه نیایش و تسبیح خود را می‌دانند.
- ۴- وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ (۴۱): و خداوند دانا است به آنچه انجام می‌دهند.
- ۵- وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ: و برای خدا فرمانروایی آسمان‌ها و زمین است
- ۶- وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ (۴۲): و بازگشت به سوی خدا است.

ب- در صفحه ۳۵۳ قرآن کریم خداوند به مردان و زنان مؤمن درباره عفاف و حجاب دستوراتی داده است. آنها را بیابید و یکی را همراه با ترجمه بنویسید.

پیام قرآنی

حجاب و عفاف در قرآن

متن: قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ

ترجمه: به مردان با ایمان بگو که چشمان خود را [از نگاه حرام] فروبندند.

خانه‌های نورانی



۲- از صفحه ۳۵۳ قرآن کریم چند ترکیب یا جمله ساده قرآنی انتخاب و معنا کنید.

- ۱- وَ قُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ: و به زنان باایمان بگو
- ۲- لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ: باشد که رستگار شوید.

| پاسخ‌ها | پرسش‌ها |
|---|---|
| از [خلقت] این انسان باید تعجب کرد که با تکه‌ای چربی نگاه می‌کند، با پاره‌ای گوشت سخن می‌گوید و با چند استخوان [ریز] می‌شنود. | ۱. امیرمؤمنان، حضرت علی (ع)، درباره آفرینش انسان چه می‌فرماید؟ |
| ۱- چگونگی آفرینش شتر ۲- چگونگی برافراشته شدن آسمان ۳- پابرجا بودن کوه‌ها ۴- گسترده گشتن زمین | ۲. خدای مهربان برای اینکه ما بیشتر به اطراف خویش بنگریم و بیندیشیم چه مثال‌هایی را در قرآن جهت توجه و اندیشیدن به آنها بیان می‌کند؟ |
| این جهان را طوری آفریده است که ما بتوانیم به بهترین شکل در آن زندگی کنیم. او به ما چشم داده است تا با دقت به نشانه‌های علم و قدرتش نگاه کنیم، به ما عقل داده است تا درباره آنچه می‌بینیم فکر کنیم و از دنیای پیرامون خود درس خدانشناسی بیاموزیم. او دنیا را پراز نعمت‌ها و زیبایی‌هایش کرده است تا بدانیم چقدر ما را دوست دارد، پس ما نیز او را دوست بداریم و از او اطاعت کنیم. | ۳. خداوند این جهان را چگونه برای انسان آفریده است؟ |

صفحه ۱۳ کتاب درسی

فعالیت کلاسی



آنچه گفته شد، فقط نمونه‌ای از شگفتی‌های بی‌پایان دنیای ماست. شما هم با دوستانتان گفت‌وگو کنید و نمونه‌های دیگری از این شگفتی‌ها را بیان کنید. می‌توان به چگونگی آفرینش بینی در صورت انسان اشاره کرد که عمل مهم دم و بازدم را انجام می‌دهد یا به دهان انسان اشاره کرد و به ساختار مهم و شگفت‌انگیز زبان که عمل مهم خوردن، آشامیدن و سخن گفتن از طریق آن انجام می‌گیرد و....

صفحه ۱۶ کتاب درسی

خودت را امتحان کن



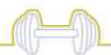
- از نظم شگفت‌انگیز جهان و مخلوقات درون آن، چه نتیجه‌ای می‌توان گرفت؟
این نظم شگفت‌انگیز و بی‌نظیر، قطعاً ناظمی داشته است و این ناظم کسی نیست جز خداوند دانا و توانا.
- با توجه به سخن حضرت علی علیه السلام توضیح دهید که خداوند آنچه در زمین است را با چه هدفی برای انسان خلق کرده است. ایشان می‌فرماید: خداوند تمام آنچه را که در زمین است برای شما آفریده است تا درباره آنها بیندیشید و با استفاده از آنها به بهشت راه یابید و خودتان را از عذاب دوزخ برهانید.

| پرسش‌ها | پاسخ‌ها |
|---|--|
| ۱. فرشته وحی عدم استجابت دعای مردم را از طرف خداوند به پیامبر زمانشان به چه دلیلی بیان کرد؟ | در میان مردم کسی هست که مرتکب گناهان بزرگی می‌شود، او هنوز توبه نکرده است. تا او در میان مردم باشد، دعای آنها مستجاب نمی‌شود. |
| ۲. مرد گناهکار با شنیدن پیام الهی از سوی پیامبرشان چه کرد؟ | او در شرایط سختی قرار گرفت، اگر بلند می‌شد و بیرون می‌رفت، آبرویش پیش همه می‌رفت و دیگر نمی‌توانست در آن شهر زندگی کند. احساس تنهایی کرد. سرش را پایین انداخت و قطره‌های اشک از چشمانش فرو چکید و از خداوند طلب بخشش کرد و توبه کرد. |
| ۳. با توبه فرد گناهکار چه اتفاقی روی داد؟ | مردم که منتظر بودند فرد گناهکار را ببینند ناگهان صدای رعد و برق و بارش باران آنها را به خودشان آورد. |
| ۴. خداوند در جواب پیامبر خدا که دلیل بارش باران و معرفی فرد گناهکار را خواستار بود، چه فرمود؟ | ای پیامبر ما، او دیگر گناهکار نیست بنده ما توبه کرد و به سوی ما بازگشت. آن زمان که او گناهکار بود آبرویش را نبردیم، اکنون که بازگشته و دوست و بنده ما شده است آبرویش را ببریم؟! |
| ۵. خداوند در قرآن در رابطه با بخشش گناهان چه فرموده است؟ | ای بندگانی که بر خود زیاده روی روا داشته‌اید، از رحمت خداوند نومید نشوید؛ زیرا خدا همه گناهان را می‌آمرزد که او، خود آمرزنده مهربان است. |
| ۶. خداوند به کسانی که از گناهان خود پشیمان شده و توبه کرده‌اند، چه وعده‌ای داده است؟ | خداوند وعده قطعی داده است که: «و به یقین من آمرزنده کسی هستم که توبه کند و ایمان بیاورد و کار شایسته انجام دهد و سپس هدایت شود.» |
| ۷. خداوند در چه صورتی گناهان بندگانش را می‌آمرزد؟ | در صورتی که بنده‌ای از کار زشتش پشیمان شود و تصمیم به ترک آن بگیرد و اعمال شایسته انجام دهد. |

| | |
|---|--|
| <p>خداوند همان طور که خود بسیار آمرزنده است، بندگانش را نیز دعوت به بخشش خطاهای دیگران می‌کند. کسانی که دیگران را به خاطر خطاهایشان می‌بخشند در واقع رنگ و بوی این صفت الهی را به خود می‌گیرند. با گذشت از خطاهای دیگران، نه تنها خداوند خشنود می‌شود، بلکه به سبب آن، خداوند از گناهان ما نیز می‌گذرد و ما را می‌بخشد.</p> | <p>۸. خداوند کدام گروه از بندگانش را بیشتر دوست دارد؟ چرا؟</p> |
| <p>[مؤمنان] باید عفو و گذشت پیشه کنند و [از یکدیگر] درگذرند. آیا دوست نمی‌دارید که خدا هم شما را ببامرزد؟ و خداوند بسیار آمرزنده و مهربان است.</p> | <p>۹. خداوند در قرآن در رابطه با بخشش دیگران چه دستوری می‌فرماید؟</p> |
| <p>اهل گذشت باشید؛ بی‌تردید عفو و گذشت، بنده را عزیز و سرافراز می‌گرداند. پس، از یکدیگر بگذرید تا خداوند شما را عزیز و سرافراز گرداند.</p> | <p>۱۰. پیامبر اکرم (ص) در رابطه با بخشش و گذشت چه می‌فرماید؟</p> |
| <p>چشم‌پوشی از رفتار کسانی که اشتباهات خود را نمی‌پذیرند و تصمیمی برای ترک آنها ندارند؛ زیرا موجب می‌شود جسارت آنها بیشتر شود و فرصتی برای اصلاح رفتار خود نیابند.</p> | <p>۱۱. از رفتار و گناهان چه کسانی نباید چشم‌پوشی کرد؟ چرا؟</p> |
| <p>ایستاد و با فرو خوردن خشم خود به مسجد رفت و برای هدایت آن مرد دعا کرد.</p> | <p>۱۲. مالک اشتر در مقابل رفتار جاهلانه آن مرد چه واکنشی نشان داد؟</p> |

صفحه ۲۱ کتاب درسی

فعالیت کلاسی



با توجه به آیات صفحه ۲۱ کتاب درسی توضیح دهید اگر خداوند غفار نبود، چه اتفاقی می‌افتاد؟ غفار بودن خدا چه تأثیری در زندگی مردم دارد؟ اگر خداوند غفار نبود انسان ناامید می‌شد. بنابراین دیگر برایش توبه کردن و جبران اشتباهاتش معنا نداشت. در نتیجه غفار بودن خداوند باعث می‌شود که انسان امیدوار باشد و اگر خطا و اشتباهی از او سرزد و از عملکرد خویش پشیمان شد، توبه کند و درصدد جبران اشتباهات خویش برآید.

بارش فکری



صفحه ۵ کتاب درسی

اگر اینترنت را شبکه‌ای از شبکه‌ها بدانید، به نظر شما کاربرهای خانگی که شبکه رایانه‌ای ندارند، چگونه می‌توانند به اینترنت متصل شوند؟ آن را در جدول زیر بنویسید.

| مزایا | پیشنهاد |
|---|---------------------------------------|
| هزینه کم | استفاده از شبکه تلفن ثابت |
| امکان جابه‌جایی در زمان استفاده از اینترنت | استفاده از تلفن همراه متصل به اینترنت |
| امکان استفاده هم‌زمان چند دستگاه از اینترنت و داشتن سرعت بالا | استفاده از Wi-Fi |

پژوهش



صفحه ۵ و ۶ کتاب درسی

برای استفاده از اینترنت، به کمک تجهیزات شبکه مخابرات، از وسیله‌ای به نام «مودم» استفاده می‌شود. انواع مودم‌های رایج در بازار را برای کاربردهای خانگی و اداری در اینترنت جست‌وجو و مزیت‌ها، عیب‌ها و چگونگی کاربری هر کدام را بررسی کنید و آنها را در جدول زیر بنویسید.

| عنوان | نوع سرویس | محدودیت‌ها |
|-----------|--|---|
| مودم ADSL | استفاده از شبکه تلفن ثابت، در دسترس و... | هنگام استفاده امکان جابه‌جایی ندارد. |
| Wimax | استفاده از سرویس‌های وایمکس | هزینه بالاتر نسبت به ADSL یا در همه نقاط کشور امکان دسترسی ندارد. |
| Dial up | استفاده از شبکه تلفن ثابت | سرعت پایین، اشغال شدن خط تلفن |

بارش فکری



صفحه ۶ کتاب درسی

در گروه خود درباره مزیت‌ها و عیب‌های استفاده از پست الکترونیکی صحبت کنید و نتیجه را در جدول زیر بنویسید.

| مزایا و معایب | توضیح |
|---------------|---|
| کاهش زمان | صرفه‌جویی در وقت برای رساندن پیام |
| کاهش هزینه | صرفه‌جویی در هزینه‌ها به علت رایگان بودن |
| امکان هک کردن | ممکن است کسانی به اطلاعات پست الکترونیکی ما دسترسی پیدا کنند. |



با هم‌گروهی‌های خود در مورد ویژگی‌های سرویس دهنده پست الکترونیک قابل اعتماد گفت‌وگو کنید و نتیجه‌ها را در جدول زیر بنویسید.

| مزایا و معایب | سرویس دهنده پست الکترونیکی |
|---|---|
| از جدیدترین امکانات روز دنیا برخوردارند. به آنها نمی‌توان اطمینان کامل داشت. | سرویس دهنده‌های پست الکترونیکی خارج از ایران |
| چون زبان آن فارسی است، کار کردن با آن راحت‌تر است. اطلاعات کاربران بر روی سرورهای داخل ایران قرار دارد و به خارج از کشور منتقل نمی‌شود. عملکردضعیفی دارد. | سرویس دهنده‌های پست الکترونیکی داخل ایران |



آیا نشانی سرویس دهنده این گونه «https://» شروع شده است؟ علت را بررسی کنید و در کلاس ارائه دهید. بله، این به معنای سائیتی با امنیت بالاست و مرورگر برای نشان دادن این موضوع، عبارت «https://» را به ابتدای نشانی اضافه می‌کند.



تفاوت میان وبگاه‌هایی که با «https://» شروع می‌شوند با سایر وبگاه‌ها در چیست؟ این موضوع را از دبیر خود پرسید. https داده‌ها را رمزنگاری و به سرور ارسال می‌کند. سپس این داده‌ها در سرور رمزگشایی می‌شوند. این کار، امنیت سایت را بالا می‌برد و شخص سومی قادر نخواهد بود از اطلاعات استفاده کند. پس اگر در سائیتی ابتدای نام آن https نباشد و فقط http باشد نباید فرم‌های مشخصاتی و سایر اطلاعات را تکمیل کرد. (حرف s از کلمه «secure» به معنی «امن» گرفته شده است.)



در مورد کاربرد واژه‌هایی مانند «رونوشت» و «رونوشت مخفی» در پست الکترونیکی پژوهش کنید و از اعضای خانواده خود درباره این موضوع کمک بگیرید. بررسی کنید که آیا در سرویس پست الکترونیکی شما این امکان وجود دارد؟ کلمه cc در زمان ارسال ایمیل مخفف carbon copy است و کلمه Bcc نیز از کلمه Blind carbon copy می‌آید. این گزینه‌ها هنگام ارسال ایمیل به چند نفر به کار می‌آید و تنها تفاوت بین این دو، اطلاع یافتن

گیرنده‌های ایمیل از افراد مشابهی است که ایمیل را دریافت کرده‌اند. یعنی کسانی که ایمیل را از طریق cc دریافت کرده‌اند، می‌بینند که چه شخص دیگری همان ایمیل را دریافت کرده، در صورتی که در روش Bcc چنین نیست و فقط فرستنده قادر به دیدن لیست افراد گیرنده ایمیل است.

صفحه ۱۰ کتاب درسی

کار غیرکلاسی



در مورد هرزنامه در اینترنت جست‌وجو کنید و یافته‌های خود را در کلاس ارائه دهید.

هرزنامه یا اسپم (spam) به پیام‌های گروهی و ناخواسته اطلاق می‌شود. معمول‌ترین نوع هرزنامه، ایمیل‌های ناخواسته است. بعضی از هرزنامه‌ها مانند پیام‌های تبلیغاتی، مزاحم هستند ولی مخرب نیستند. هرزنامه یکی از ابزارهای اصلی حملات دزدی اطلاعات شخصی است. هزینه ارسال هرزنامه‌ها برای فرستنده ناچیز است و بیشتر هزینه‌ها توسط دریافت‌کنندگان یا واسطه‌ها پرداخت می‌شود.

صفحه ۱۱ کتاب درسی

کار کلاسی



برای جابه‌جایی نامه‌ها بین پوشه‌ها چند روش وجود دارد. به کمک دبیر خود آنها را بیابید و از این روش‌ها برای دسته‌بندی نامه‌هایتان استفاده کنید.

- ۱- برای جابه‌جایی نامه‌ها در زیر پوشه‌های کارتابل از گزینه «انتقال به پوشه» در نوار ابزار اصلی کارتابل استفاده می‌کنیم. برای این کار نامه موردنظر را در کارتابل انتخاب می‌کنیم. از نوار ابزار اصلی کارتابل گزینه «انتقال به پوشه» را کلیک می‌کنیم. پوشه موردنظر را انتخاب کرده و بر روی «دکمه انتقال به پوشه» کلیک می‌کنیم.
- ۲- ابتدا به محل قرارگیری فایل یا پوشه موردنظر خود می‌رویم، سپس نوارهایی را که می‌خواهیم انتقال دهیم، انتخاب می‌کنیم. حالا روی کلیدهای ترکیب $ctrl + c$ یا $ctrl + x$ کلیک می‌کنیم، سپس در محلی که می‌خواهیم فایل‌ها قرار بگیرند کلیدهای $ctrl + v$ را می‌زنیم.

زیبایی

صفحه ۱۰ تا ۱۲ کتاب درسی

گفت‌وگو کنید



- به تصاویر صفحه ۹ کتاب درسی نگاه کنید. به نظر شما کدام یک از این پوشش‌ها بهتر است؟ چرا؟
- به نظر من: هم لباس‌های قدیمی و هم لباس‌های امروزی زیبا هستند و هر کدام زیبایی‌های خودشان را دارند. اما چون شرایط زندگی، شرایط آب‌وهوایی و روحیات و سلیقه ما تغییر کرده است، لباس‌های امروزی پوشش مناسب‌تری هستند.
 - آیا آنچه را که شما زیبا می‌دانید، دیگران هم زیبا می‌دانند؟ چرا آری؟ چرا خیر؟
در بعضی موارد آری و در بعضی موارد خیر؛ معیارهای زیبایی از نظر انسان‌ها متفاوت است و به شخصیت، شرایط خانوادگی، جنسیت، سبک زندگی، شرایط مالی و... افراد بستگی دارد.
 - نظر شما درباره زیبایی هر یک از تصاویر صفحه ۱۱ کتاب درسی چیست؟
همه مخلوقات خدا (پرندگان، حشرات، ماهی‌ها و...) زیبا هستند. همچنین کمک به دیگران، دوستی و شادی و خنده هم زیباست، اما ریختن زباله در طبیعت کاری زشت و نکوهیده است.
 - چرا شما با دیگران درباره زیبایی برخی از موجودات اتفاق نظر دارید؛ اما درباره زیبایی برخی دیگر از موجودات اتفاق نظر ندارید؟ این مطلب به سلیقه و افکار ما مربوط است. مثلاً همه ما کمک به دیگران و دوستی را زیبا و ریختن زباله در طبیعت را زشت می‌دانیم.
 - به نظر شما زیبایی چیست؟
هر چیز منظم، متناسب (دارای اندازه مناسب)، متعادل، پاک، تمیز و... زیبا می‌باشد و در درون ما احساس لذت و رضایت ایجاد می‌کند.
 - چه پدیده‌ها، وقایع و رفتارهایی زیبا هستند؟ چرا؟ با ارائه مثال، نظر خود را توضیح دهید.
هر پدیده‌ای که مشخصات زیبایی را داشته باشد، یعنی متعادل، متناسب و به‌جا باشد، زیباست. مثلاً خندیدن زیباست، اما خندیدن در مراسم خاکسپاری زیبایی ندارد.
 - زیبایی انسان‌ها به چه چیزهایی بستگی دارد؟ چرا؟
زیبایی انسان‌ها به غیر از ظاهر، به رفتار، گفتار، تفکر و منش آنها بستگی دارد و انسان با اخلاق نیکو و رفتار پسندیده نزد دیگران زیباتر و جذاب‌تر است.

• آیا دربارهٔ زیبایی اعمال و رفتار هم اختلاف نظر وجود دارد؟

معمولاً در بیشتر نقاط دنیا اعمال و رفتارهایی مثل راستگویی، وطن پرستی، ایثار و... زیبا و اعمال و رفتارهایی مثل خیانت، دروغ، ظلم و... زشت هستند. اما در مورد برخی از اعمال و رفتارها که ریشه در فرهنگ و ادیان جوامع مختلف دارند، اختلاف نظر وجود دارد مثل حجاب، مراسم عزاداری و...

صفحه ۱۲ کتاب درسی

فعالیت تکمیلی در کلاس



• معیارهای زیبا بودن موجودات چیست؟

همهٔ موجوداتی که خداوند خلق کرده است زیبا هستند، چرا که خداوند خود زیباست و زیبایی را دوست دارد.

• در روایت آمده است که «خداوند زیباست و زیبایی را دوست دارد.»؛ خداوند چه نوع از زیبایی را در انسان‌ها دوست دارد؟
اعمال، رفتار و اخلاق انسانی

• نمونه‌هایی از امور و پدیده‌های زیبا را نام ببرید (در هستی، اجتماع، زندگی انسان‌ها).

زیبایی در هستی: جنگل‌ها، گل‌ها، کوه‌ها، دریاها

زیبایی در اجتماع: آزادی، عدالت، حق طلبی

زیبایی در زندگی انسان‌ها: گذشت، ایثار، تعاون، انفاق، همدردی و همیاری، بخشش

نقاشی شاهزاده خانم

صفحه ۱۳ و ۱۴ کتاب درسی

گفت‌وگو کنید



• وقایع فیلم را به ترتیب بیان کنید. دریافت شما از فیلم چیست؟

شاهزاده خانم که به نقاشی علاقه مند است، خطوط نامفهومی را می‌کشد و به همهٔ کسانی که در قصر زندگی می‌کنند، نشان می‌دهد و می‌گوید این گاو است. همه با اینکه از نقاشی او سر در نمی‌آورند، او را تأیید و از نقاشی‌اش تعریف می‌کنند. اما باغبان نابینا نقاشی دخترک را نامفهوم می‌داند. شاهزاده خانم به باغبان نابینا می‌گوید: «به پدرم می‌گویم تو را به زندان بفرستد» و این اتفاق هم می‌افتد. شاهزاده خانم دوباره نقاشی می‌کشد و در زندان به باغبان نابینا نشان می‌دهد. باغبان به او می‌گوید به پشت قصر برو و گاوهای آنجا را ببین و نقاشی کن. شاهزاده خانم پیشنهاد باغبان را می‌پذیرد و به دیدن گاوها می‌رود. او برای کشیدن نقاشی گاو، به همراه درباریان تلاش می‌کند تا گاوی را ثابت نگه دارد.

اما گاو حرکت می‌کند و او نمی‌تواند آن را نقاشی کند. تا اینکه شاهزاده خانم از روی عصبانیت سبزه‌ها را به سمت گاو پرت می‌کند و گاو مشغول خوردن می‌شود. در این حالت شاهزاده خانم فرصت را مناسب می‌بیند و نقاشی خود را کامل می‌کند. سرانجام شاهزاده خانم موفق می‌شود نقاشی گاو را بکشد و پس از آن باغبان را از زندان آزاد می‌کند.

● **واکنش باغبان به نقاشی شاهزاده خانم چه تفاوتی با واکنش دیگران نسبت به آن داشت؟**

باغبان بدون توجه به جایگاه شاهزاده خانم، نظر واقعی خود را گفت، در حالی که دیگران از روی ترس و برای رضایت شاهزاده خانم، اظهار نظر کردند.

● **کدام واکنش با واقعیت نقاشی شاهزاده خانم مطابقت داشت؟ واکنش باغبان نابینا**

● **باغبان نابینا واقعیت نقاشی را چگونه متوجه شد؟**

باغبان می‌دانست شاهزاده خانم گاو ندیده است؛ پس نمی‌تواند آن را نقاشی کند و می‌دانست اطرافیان شاهزاده خانم برای چاپلوسی از نقاشی او تعریف می‌کنند.

● **نابینایی باغبان را در این داستان چگونه تعبیر می‌کنید؟**

نابینایی باغبان نشانه‌ای از واضح بودن برخی رفتارهای انسان است که بدون دیدن می‌توان عواقب آن را دریافت و نتایج آن را بررسی کرد.

● **واکنش شاهزاده خانم به پاسخ باغبان چه بود؟ چرا؟**

شاهزاده خانم غیرمنطقی و مستبدانه با باغبان رفتار کرد و او را به زندان انداخت. چون شاهزاده خانم همیشه تأیید و تشویق شده بود و این عدم تأیید و تشویق برای او غیرقابل قبول بود.

● **با این همه تعریف و تمجید دیگران، چرا نظر باغبان نابینا برای شاهزاده خانم تا این حد اهمیت داشت؟**

زیرا شاهزاده خانم فهمید او بدون ترس نظر خود را می‌گوید و خود نیز می‌دانست نقاشی خوبی نکشیده است.

● **چگونه رفتار شاهزاده خانم تغییر کرد؟ مراحل این تغییر را با توجه به فیلم توضیح دهید. این تغییر تحت تأثیر چه عواملی بود؟**

در مرحله اول با شنیدن واقعیت، خشمگین شد و باغبان را زندانی کرد. در مرحله بعد با اینکه می‌دانست واقعیت چیست به دنبال گرفتن تأیید از باغبان بود و در مرحله آخر برای دیدن واقعیت و کشیدن نقاشی به دیدن گاوهای پشت قصر رفت. این تغییر با برگشت شاهزاده خانم به درون خود و پذیرفتن نظر باغبان شروع شد و با دیدن گاوهای واقعی، حقیقت برای او نمایان شد.

● **راه‌های دستیابی به حقیقت چیست؟**

استفاده از تجربه خود و دیگران، تفکر و تعقل، تحقیق و پژوهش، حواس پنج‌گانه، باورهای قلبی، شهود (حقایق عالم غیب را بدون دیدن با چشم، به روشنی و وضوح درک کردن)