

به نام خداوند بخشنده‌ی مهربان

مهارت‌های زندگی

ویژه‌ی گروه سنی ۵ تا ۸ سال

کتاب‌های پیش‌دبستانی

پیش



به نام خالق کودک



آموزش مهارت‌های زندگی یکی از مهم‌ترین وظایف والدین و مریّان در قبال کودکان است.

در این کتاب تلاش بر این است که مریّان و والدین علاوه بر آشنایی با روش‌های بین‌المللی آموزش مهارت‌های زندگی، با تکنیک‌های کاربردی و بومی شده برای کشورمان (که توسط مؤلف و مشاوران تدوین شده است) بیشتر آشنا شوند.

زبانی شیرین، روان و البته همراه با داستان و تمرین را به کار گرفته‌ایم تا بتوانیم این مفاهیم را به ساده‌ترین شیوه‌ی ممکن انتقال دهیم.

در این کتاب برای اولین بار صفحات ویژه‌ای برای آموزش آسان مریّان و اولیا طراحی شده است. در یک طرف این صفحات، تصویرگری داستان و در طرف دیگر، متن داستان آمده است، به‌طوری که مریّان هنگامی که تصویر را به کودک نشان می‌دهند، می‌توانند خودشان قصه‌خوانی را انجام دهند.

لازم است قبل از مطالعه‌ی این کتاب و همگام‌شدن با اهداف آن، درباره‌ی موضوعات زیر که از مهم‌ترین مباحث آموزشی برای کودکان سینم ۵ تا ۸ سال است، مطالعه و سپس از این کتاب استفاده کنید.

۱. احساس امنیت

کودک باید بیاموزد که هر انسانی حق و حقوقی دارد؛ از جمله حق نفس‌کشیدن، حق داشتن خانواده، حق پیشرفت و بسیاری حقوق دیگر. کودک باید بداند که امنیت داشتن، جزو حقوق طبیعی اوست و دیگران وظیفه دارند این حق را به رسمیت بشناسند و رعایت کنند.

۲. محافظت از بدن خود

کودک باید بداند که صاحب تمام بدن خود است و کسی حق ندارد بدون رضایت او و والدینش، بدن وی را المس کند.

۳. مهارت «نه» گفتن

برخی از والدین به فرزندان خود می‌آموزند که همیشه باید به حرف بزرگ‌ترها گوش کرد و همیشه حق با بزرگ‌ترهاست؛ اما این آموزش کاملاً غلط است و کودک باید یاد بگیرد که گاهی هم به خواسته‌های دیگران «نه» بگوید؛ چون در غیر این صورت کودک خود را تسليیم هر نوع خواسته‌ی بیمارگونه و آزاردهنده‌ای خواهد کرد.

۴. گفتن حقیقت

اگر به کودک یادآور شوید که والدین و مریّان پشتیبان همیشگی او در زندگی هستند، کودک هم یاد می‌گیرد مشکلات و رازهای خود را با شما در میان بگذارد و از شما کمک بگیرد.

۵. پذیرفته شدن

اگر کودک مسئله‌ای که او را آزار می‌دهد یا باعث اضطراب او می‌شود، برای شما تعریف کرد، حتی اگر خیلی هم پیش‌پا افتاده بود، هیچ‌گاه به او نخنجدید یا واکنشی نشان ندهید که او احساس حماقت کند؛ چون این کار شما باعث می‌شود کودک کم مشکلات خود را بروز ندهد و اگر زمانی مورد آزار و اذیت واقعی قرار گرفت، با شما مشورت نکند.

۶. تفکر خلاق

آموزش این مهارت به کودک کمک می‌کند تا برای مشکلاتش راه حل‌های تازه‌ای پیدا کند و مشکلاتش را به خوبی و با استفاده از روش‌های مناسب‌تری حل کند.

۷. کمک‌گرفتن از دیگران در برابر باج‌گیرها

افرادی که از بچه‌ها باج‌گیری می‌کنند، از لحاظ روانی افرادی ترسو هستند که دربرابر جمع هراسان می‌شوند و پا به فرار می‌گذارند. باید به کودک آموزش دهید که در چنین موقعی از دوستان نزدیک خود کمک بگیرد و حتماً مسئله را با مسئولان مدرسه یا با پدر و مادر در میان بگذارد؛ البته به کودک حتماً بگویید در مواردی که باج‌گیرها برای او تهدید جانی دارند، مقاومت نکند. گاهی بچه‌ها از ترس اینکه والدین آن‌ها به خاطر از دست دادن وسایلشان، آن‌ها را تنبیه کنند، به هیچ‌وجه تسليیم نمی‌شوند و این بسیار خطرناک است.

۸. مخالفت با تماس بدنی

این مهارت به کودک یاد می‌دهد که هیچ‌کس حق ندارد او را به زور ببوسد یا در آغوش بگیرد. کودک باید یاد بگیرد که اگر فردی او را مجبور به انجام چنین کارهایی کرد، حتماً به پدر و مادر یا بقیه‌ی اعضای خانواده اطلاع دهد.

۹. صحبت‌نکردن با غریبه‌ها

این مهارت به کودکان یاد می‌دهد که هیچ‌گاه نباید با افراد غریبه صحبت کنند یا هدیه‌ای از آن‌ها دریافت کنند؛ حتی اگر یک شکلات یا آدامس باشد. البته گاهی استثناهایی هم وجود دارد؛ مثلاً اگر در خیابان گم شدند، باید پیش پلیس بروند و از او کمک بخواهند.

۱۰. حسّ همدلی

کودک باید بداند افرادی هستند که با او متفاوت‌اند؛ باید آن‌ها را پذیرد و به آن‌ها احترام بگذارد.

۱۱. حسّ مسئولیت‌پذیری

با آموختن مهارت‌های زندگی، کودکان قادر خواهند بود که از خود مراقبت کنند، تجربه کسب کنند، انعطاف‌پذیر شوند، عزّت نفس یابند، خلق‌وخوی نیکو، ارزش و هدف داشته باشند؛ پس برای رسیدن به این اهداف لازم است کودکان توانایی پذیرش مسئولیت را داشته باشند.

۱۲. رازدار نبودن

همیشه برنامه‌های تلویزیونی کودکان و والدینشان را به رازداری‌بودن تشویق می‌کنند و به کودکان می‌آموزند که رازداری باعث اعتماد دیگران به آن‌ها می‌شود؛ اما باید به فرزندان خود تأکید کنید که هیچ رازی نباید بین آن‌ها و افراد بزرگ‌تر باشد که والدین از آن بی‌خبر باشند؛ چون اکثر افرادی که کودک آزاری می‌کنند، به کودک می‌گویند بوسیدن یا تماس بدنی بین ما رازی است که غیر از ما دو نفر کسی نباید آن را بفهمد.



۱۳. توانایی حل مسئله

این توانایی به فرد کمک می‌کند که با توجه به تجربه عملی و توانمندی‌های ذهنی خود، بتواند برای حل مسئله یا مشکل قدم بردار و به نتیجه‌ی مطلوب دست یابد.

۱۴. توانایی برقراری روابط بین فردی

این توانایی به کودک کمک می‌کند به دیگران اعتماد و با آن‌ها همکاری کند.

در این کتاب آموزشی هر موضوع در سه قسمت «دانستان»، «بحث و گفت‌و‌گو» و «کاربرگ» طرّاحی شده است؛ لذا ضروری است کتاب را قبل از ارائه به کودکان مطالعه کنید و بعضی از شخصیت‌های دانستان را به صورت عروسک نمایشی درست کنید تا کودکان قسمت‌هایی از دانستان را نمایش دهند.

روش کار در کلاس

ابتدا دانستان را بخوانید و به بحث و گفت‌و‌گو درباره‌ی اتفاقات دانستان پردازید. سپس سوالات موجود در آن بخش را از کودکان پرسید. موقع بحث و گفت‌و‌گو سعی کنید کلیه‌ی کودکان را در بحث مشارکت دهید تا کودکان با طرز فکر و احساس یکدیگر بیشتر آشنا شوند. برای بیان بعضی از احساسات، از خودتان شروع کنید و تجربیات خودتان را بگویید تا کودکان رغبت بیشتری برای بیان احساسات خود داشته باشند. سپس از آن‌ها سؤال کنید. گاهی از کودکان بخواهید درباره‌ی بعضی از حسن‌ها مانند ترس، شادی، ناراحتی، همدلی، عصبانیت و... از والدینشان سؤال کنند و با عواطف و احساسات آن‌ها نیز آشنا شوند.

روش کار در منزل

ابتدا دانستان را بخوانید و به بحث و گفت‌و‌گو درباره‌ی ماجراهای دانستان پردازید. سپس از موضوعات آن بخش، سؤالاتی را از کودک پرسید. به صحبت‌های کودک بادقت توجه کنید و عکس‌العمل‌ها و احساسات او را نادیده نگیرید یا تحریر نکنید. والدین عزیز، ابتدا نظرها و تجربه‌های خود را درباره‌ی بعضی از مسائل و موضوعات بیان کنید؛ مانند اینکه از چه چیزهایی می‌ترسید یا چه وقت‌هایی خجالت می‌کشید. سپس کاربرگ موجود در آن بخش را به کودک بدھید. لازم است برای آموزش، از شیوه‌های فعال و همراه با پرسش و پاسخ، بارش فکری، ایفای نقش، جملات ناتمام، دانستان و شعر، بحث و گفت‌و‌گو و تبادل تجربیات و احساسات استفاده کنید. در پایان شایسته است تشكر و قدردانی خود را تقدیم دوستان، همکاران و والدینی کنیم که صبورانه و با عشق مارا یاری کردند.

تشکر ویژه از:

جناب آقای مرتضی طاهری مقدم، مدیر محترم انتشارات اندیشه خوارزمی به خاطر پشتیبانی همه‌جانبه‌شان، همکاران عزیز خانم‌ها زهراء‌اسدی، سمیه بهادری، اقدس تنها‌یی، سهیلا فغانی، ژاله مهدوی بهویژه سرکار خانم صدیقه فرهودی که ما را در این مسیر همراهی کردند و تجربیات ارزشمند خود را با هدف خدمت و تعالی، در اختیار ما قرار دادند. خانم‌ها سیمین ابراهیمی، سعیده سلیمانی و نازنین سداد که رحمت ویراستاری ادبی این مجموعه کتاب‌ها را بر عهده گرفتند. والدین محترم، به خصوص جناب آقای علیرضا داداشی، خانم‌ها لاله دلفی و مریم اخوان ملایری که در بازخوانی این مجموعه نقش بسزایی ایفا کردند.

برقرار و مسرور باشید.

فریده اسدی

فهرست

- ۱ آشنایی با احساسات
- ۱۰ آشنایی با احساسات و بیان آنها
- ۱۴ آشنایی با احساسات و بیان آنها (احساس شادی)
- ۱۶ آشنایی با احساسات و بیان آنها (احساس غم و عصبانیت)
- ۱۷ دستیابی به مهارت حل مسئله
- ۲۰ آشنایی با مهارت تفکر خلاق
- ۲۲ آشنایی با مهارت مسئولیت‌پذیری ۱
- ۲۴ آشنایی با مهارت مسئولیت‌پذیری ۲
- ۲۶ دستیابی به مهارت همکاری و ابراز وجود
- ۳۰ شناخت مهارت بردباری
- ۳۴ شناخت مهارت احترام‌گذاشتن ۱



هدف

آشنایی با احساسات

ملوسک خرگوشی ۵ ساله است و تا حالا چیزهای زیادی یاد گرفته است. او می‌تواند بعد از بازی، اسباب بازی‌هاش را جمع کنده با انگشتانش بشارد و حتی به تنها در اتفاقش بخوابد. او حالا آماده است که به مدرسه برود. ملوسک دوستان زیادی دارد و ازین دوستانش، خرس را بیشتر از همه دوست دارد. خرس در آن طرف رودخانه با پدر، مادر و برادر کوچکش زندگی می‌کند. ملوسک بیشتر روزها با خرس بازی می‌کند. گاهی او به خانه خرس می‌رود و گاهی خرس به خانه‌شان می‌آید. ملوسک هیشه در هیان ساعتی که پدر و مادرش تعیین کرده‌اند به خانه برمی‌گردد. آن روز، روز همی برای ملوسک بود؛ چون او لین روز رفتنش به مدرسه بود؛ برای همین ملوسک تمام شب را نتوانست بخوابد. صبح زود به اتاق پدر و مادرش رفت و به آن‌ها گفت: «دارد دیر می‌شود. نی خواهید مرا به مدرسه ببرید؟». مادرش گفت: «هنوز خیلی زود است و مدرسه باز نشده است!»

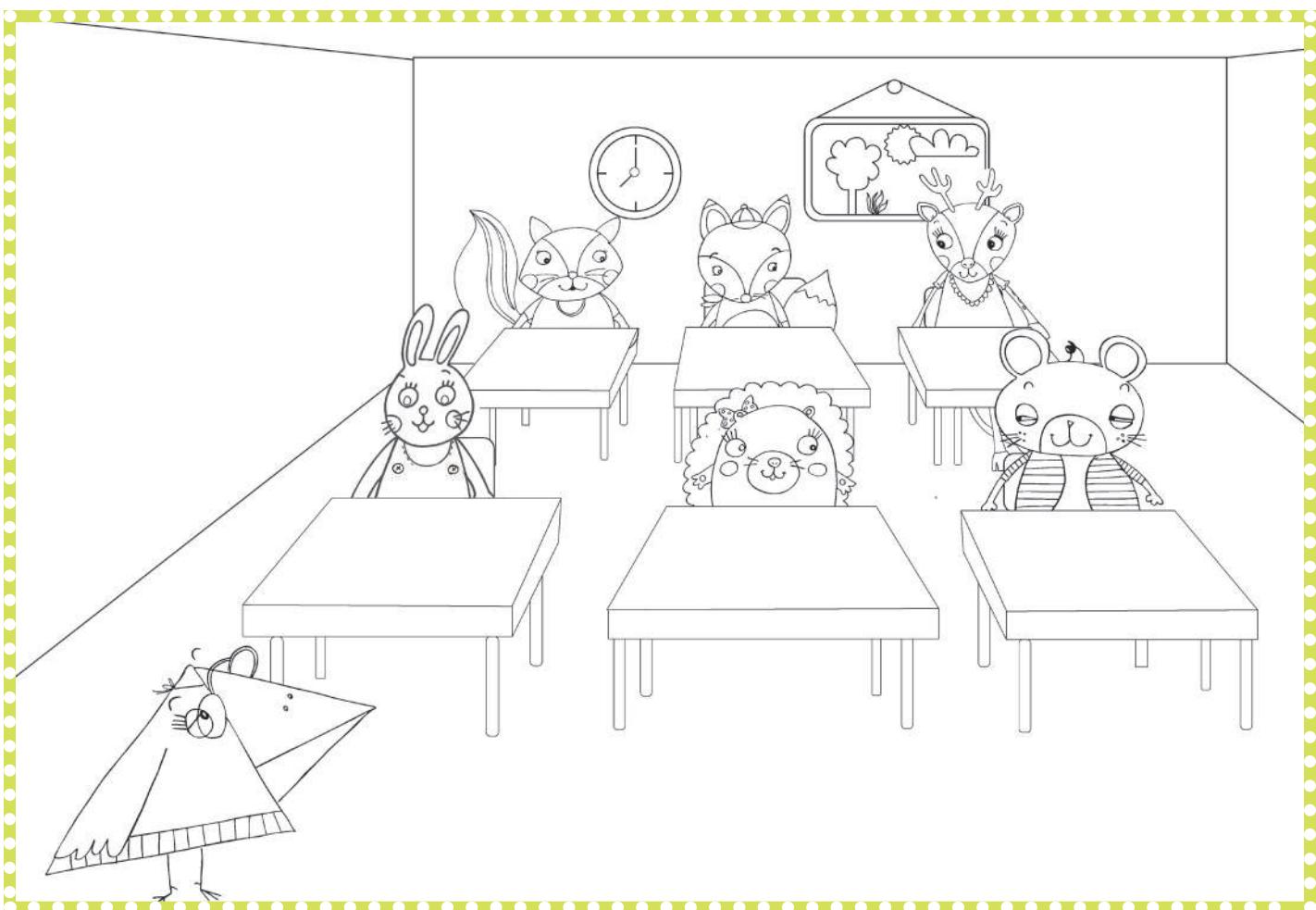
کمی بعد مادر برای ملوسک صحبانه مورد علاقه‌اش را که کیک هویج و شیر بود، آماده کرد؛ اما ملوسک نتوانست صحبانه‌اش را کامل بخورد و گفت: «مادر انگلار آب توی دلم قل قل می‌کند. نی توانم همی صحبانه‌ام را بخورم». بالاخره ملوسک با پدرش به مدرسه رفت. بیشتر دوستانش آمده بودند. خرس از مادر و برادرش خدا حافظی کرد و به کلاس رفت. گوزن با گریه وارد کلاس شد؛ چون دوست نداشت از مادرش جدا شود. بقیه‌ی بچه‌ها هم یکی‌یکی وارد کلاس شدند. خانم کلاغ هم که بسیار همیان بود، وارد کلاس شد. او مری بچه‌ها بود. به آن‌ها سلام کرد و ورودشان را به کلاس خوش آمد گفت. سپس نام تک تک بچه‌ها را پرسید و آن‌ها را بوسید. خانم کلاغ، بچه‌ها را با همه جای مدرسه مثل آب خوری، کتابخانه، سالن غذاخوری، سرویس بهداشتی و... آشنا کرد.



عزیزم یکی از شخصیت‌های داستان را که بیشتر دوست داشتی اینجا بکش.



عزیزم، تصویر زیر را رنگ آمیزی کن.



در صورت امکان برخی از شخصیت‌های داستان را همراه با کودکان به صورت عروسک نمایشی در آورید تا کودکان بعضی از قصیت‌ها را نمایش دهند و یک نقاشی در برگه جداگانه در مورد این نمایش بکشند.





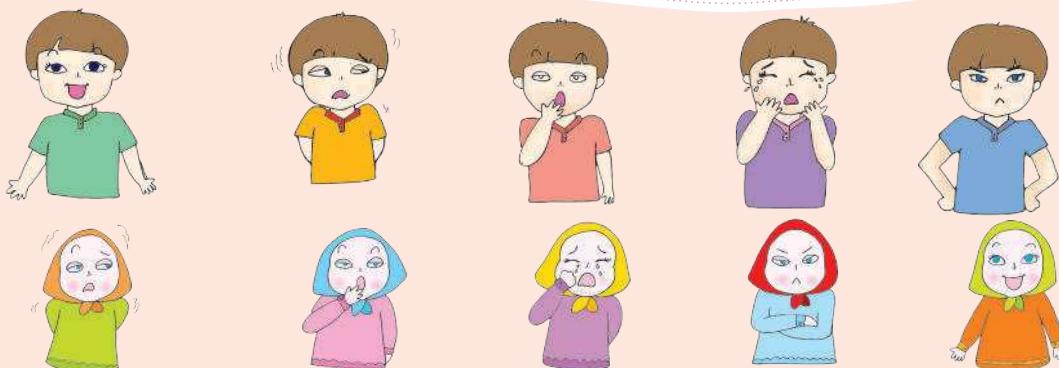
هدف

آشنایی با احساسات و بیان آنها

راستی تو در اوّلین روز ورود به مدرسه چه احساسی داشتی؟ نگران بودی، می‌ترسیدی یا خوشحال بودی؟



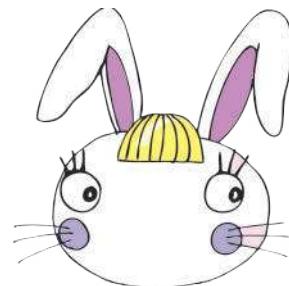
عزیزم، وقتی آن احساس را داشتی چگونه بودی؟ کدام یک از شکل‌های زیر احساس تو را بهتر نشان می‌دهد؟ دور آن خط بکش.



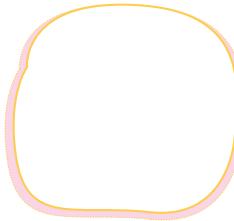
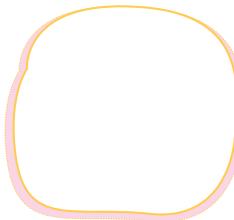
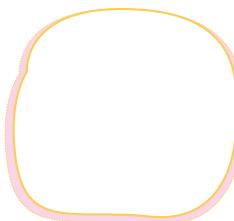
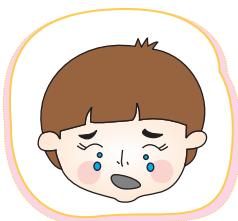
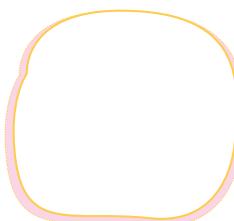
عزیزم، وقتی که می‌خواستی به خانه برگردی چطور؟ احساس تو شبیه کدام یک از شکل‌های زیر بود؟ دور آن خط بکش.



عزیزم، صورت ملوسک و دوستانش را طوری کامل کن که احساس آن‌ها را در اوّلین روز نشان دهد.



عزیزم، اگر در روز اول، با کسی که احساس او را در شکل‌های زیر می‌بینی بخورد کنی، تو چگونه رفتار می‌کنی؟ چهره‌ی خودت را در جاهای خالی بلش و نام آن حس را بگو.



دلبندم، به نظر تو این کودک چه احساسی دارد؟ اگر تو این احساس را داشتی، چهره‌ات چه شکلی بود و چه می‌کردی؟ آن را در کادر زیر نقاشی کن.



عزیزم، به نظر تو، این کودک چه احساسی دارد؟ اگر تو این احساس را داشتی، چه می‌کردی؟ آنرا در کادر زیر نقاشی کن.



هدف

آشنایی با احساسات و بیان آن‌ها (احساس شادی)

خانم کلاغ از بچه‌ها خواست که هر کدام جایی برای نشستن پیدا کنند. ملوسک دید که دوستش خرس کنار راسو نشسته است. به کلاس نگاه کرد. لاکپشت تنها بود؛ برای همین کنار لاکپشت نشست. در ابتدا آن‌ها با هم صحبت نمی‌کردند، اما کم کم با هم دوست شدند. آن روز به مناسبت اوّلین روز در کلاس جشن گرفتند و شادی کردند. بچه‌ها بازی معرفی با توب را انجام دادند. (کودکان با فاصله و به صورت گرد می‌ایستند. توپ را در اختیارشان قرار دهید. هر کودک اسم خودش را می‌گوید و توب را به طرف دوستش پرتاب می‌کند و آن کودک نیز اسم خود را می‌گوید و توپ را به سوی نفر بعدی می‌اندازد. این بازی تا زمانی که همه خودشان را معرفی کنند ادامه می‌یابد.)

موسیقی شادی پخش می‌شد. خانم کلاغ از لاکپشت و غاز خواست بیایند و نمایش دهند. آن‌ها نمایش جالبی برای دوستانشان اجرا کردند و بچه‌ها کلی خندهیدند.



عزیزم، در کلاس شما چه اتفاقی افتاد؟ کنار چه کسی نشستی؟ آیا خوشحال بودی؟ شما چه بازی‌هایی انجام دادید؟



(مرّتی درباره‌ی حسّ کودکان در روز اول سوال کند تا کودکان با نظرها و احساس‌های یکدیگر آشنا شوند.)

عزیز دلم، خودت و دوستانت و کلاستان را در اینجا نقاشی کن.

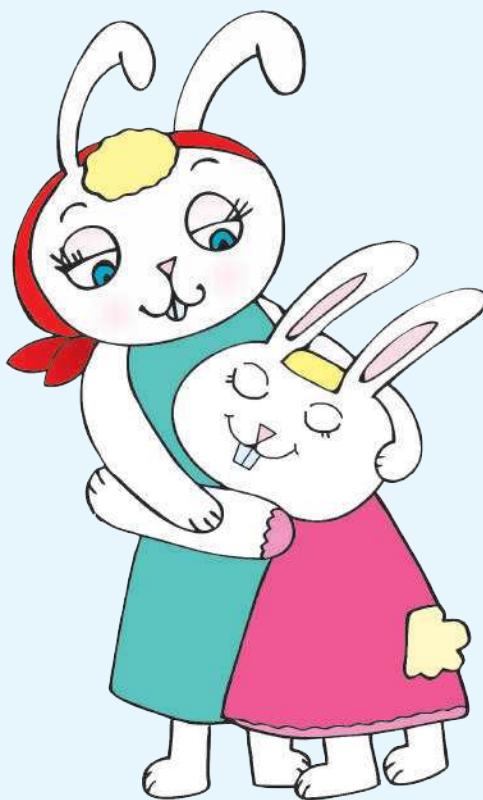
(در زمان اجرای این کاربرگ، برای کودکان موسیقی شاد بگذارید.)



هدف

آشنایی با احساسات و بیان آن‌ها (احساس غم و عصبانیت)

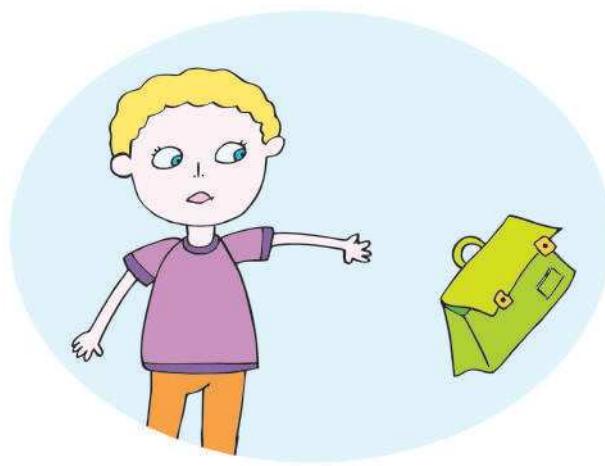
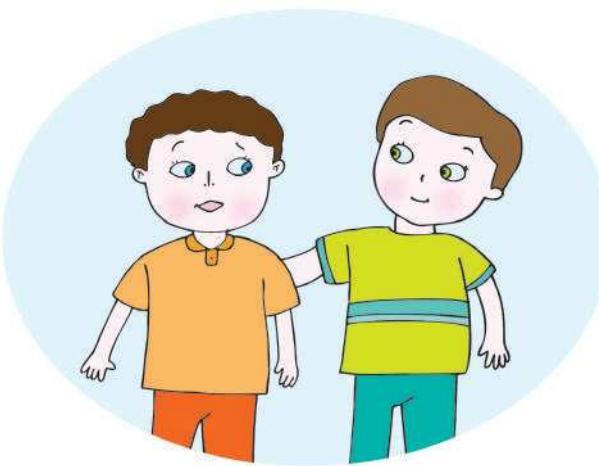
امروز وقتی ملوسک به خانه آمد، به مادرش گفت: «خیلی ناراحتم؛ چون خرس در حیاط مدرسه از تاب افتاد و سرش شکست و او را سریع به بیمارستان بردنده». مادر، ملوسک را بغل کرد و گفت: «خیلی خوب است که احساست را گفته‌ی. ما امروز به دیدن او می‌رویم تا هم او شاد شود و هم نگرانی تو برطرف شود». آن‌ها بعدازظهر به دیدن خرس رفتند. سر خرس باندیپیچی شده بود. مادر خرس گفت: «بی‌احتیاطی خرس باعث می‌شود که او نتواند چند روز به مدرسه برود». خرس از این موضوع ناراحت بود و گریه می‌کرد.



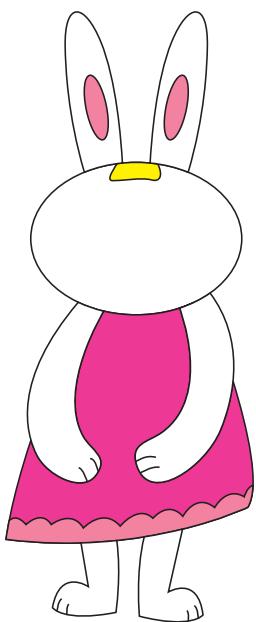
عزیزم، وقتی ناراحت یا غمگین یا عصبانی هستی، چه کار می‌کنی؟ آیا احساس را بیان می‌کنی؟ یا کارهایی مثل گریه کردن، پرت کردن وسیله‌ها یا ... را انجام می‌دهی؟ کدام بیتر است؟



عزیزم، به تصاویر زیر نگاه کن. دور تصویر درست، پولک رنگی بچسبان.



صورت خرس را که در رختخواب استراحت می‌کند، بکش.



صورت ملوسک را وقتی به خانه‌ی خرس رسید و او را در رختخواب دیده، بکش.

هدف

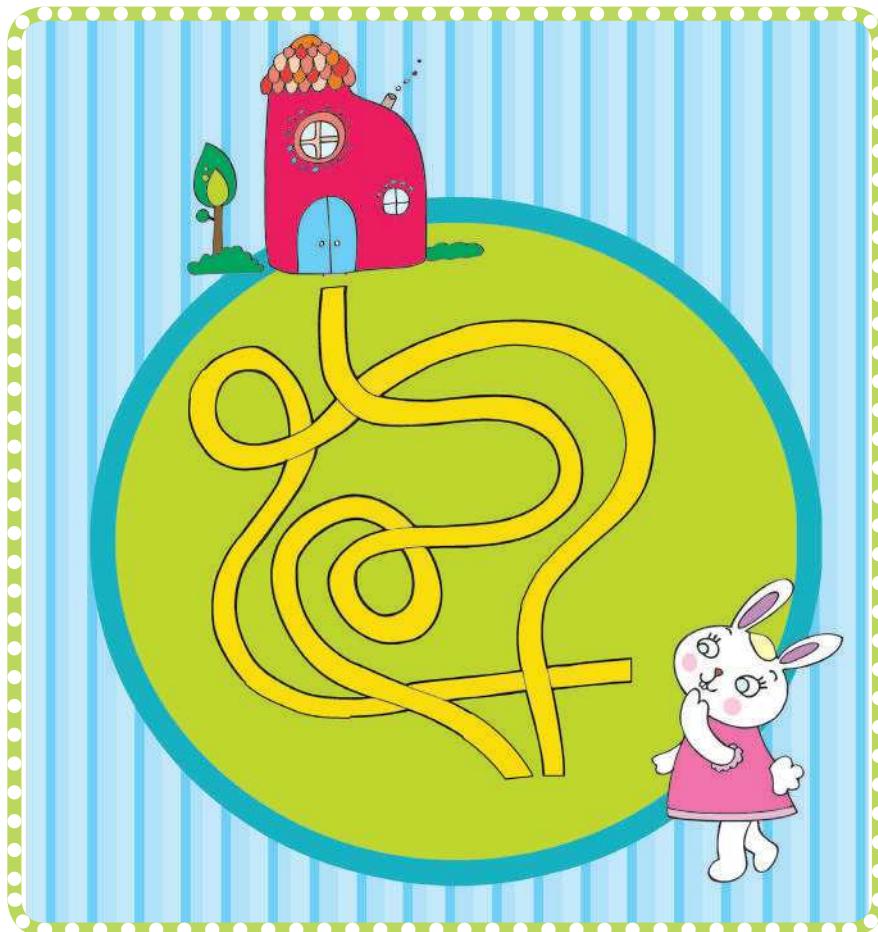
دستیابی به مهارت حل مسئله

بعد از چند روز سر خرس خوب شد و به مدرسه آمد. همه از دیدن خرس خوشحال شدند. آن روز خانم کلاغ خبر خوبی به بچه‌ها داد. او گفت: «قرار است در مسابقه نمایش شرکت کنیم و با مدرسه‌ی جنگل بلوط مسابقه دهیم». همه خوشحال بودند؛ اما غاز با ناراحتی گفت: «همه به من می‌گویند خیلی یواش صحبت می‌کنی. من آنقدر آرام صحبت می‌کنم که حتی کسی که کنار من است، صدای مرا نمی‌شنود. در مهد کودک هم با اینکه زیاد تمرین کردم، نتوانستم نمایش بدهم». خرس گفت: «خوب تو در مسابقه شرکت نکن». غاز با ناراحتی گفت: «من دوست دارم مثل بقیه شرکت کنم». خانم کلاغ از بچه‌ها پرسید: «غاز باید چه کار کند؟ آیا کسی راه حلی به فکرش می‌رسد؟». ملوسک فکری به ذهنش رسید. بلند شد تا بگوید.

عزیزم، آیا حدس می‌زنی ملوسک چه فکری به ذهنش رسید؟ درباره‌ی مشکل غاز فکر کن و اگر راه حلی به ذهن‌ت رسیده آن را بکش و به دوستانت نشان بده. (بیتر است مریمی با کودکان بحث و گفت و گو کند و از آن‌ها بخواهد خودشان را جای شخصیت داستان بگذارند و راه حل‌ها را بگویند. سپس بهترین راه حل را بعد از کشیدن نقاشی آن، نمایش دهند)



ملوک باید از کدام راه برود تا به خانه‌ی خرس برسد؟



آیا می‌توانی تصویر مادرت را زمانی که یک راه حل پیدا می‌کند، نقاشی کنی؟



هدف

آشنایی با مهارت تفکر خلاق

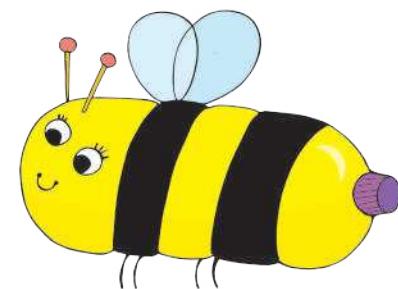
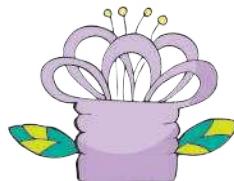
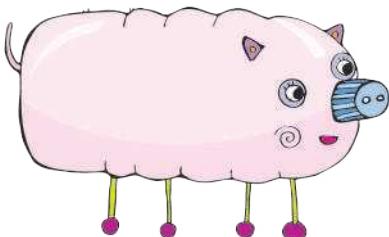
شب، خانواده‌ی ملوسک، میممان خانه‌ی خانم جند بودند. خانم جند با همسرش زندگی می‌کرد. آن‌ها خانواده‌ی بسیار همراهی بودند و پچاهی هم نداشتند. همیشه در خانه‌ی خانم جند به ملوسک خوش می‌گذشت. ملوسک بعد از ظهر استراحت کرده بود و برای عصرانه شیر و بیسکویتی را که مادر برایش آماده کرده بود، کامل خورده بود تا سرحال به میممانی برود. شب که شده ملوسک بهترین لباسش را پوشید و همراه با پدر و مادرش به خانه‌ی خانم جند رفت. خانم جند و همسرش از دیدن آن‌ها خیلی خوشحال شدند و به آن‌ها خوش آمد گفتند. آن شب به همه خیلی خوش گذشت. بعد از تمام شدن شام، خانم جند می‌خواست بطری‌های پلاستیکی دوغ را که خالی شده بودند، دور بیندازد؛ اما ملوسک اجازه خواست تا آن‌ها را به خانه ببرد. همه با تعجب علت را پرسیدند. ملوسک گفت: «من فکر خوبی دارم. می‌خواهم با آن‌ها کاردستی درست کنم». ملوسک در حالی که یکی از بطری‌های را در دست داشت، گفت: «بعد از شستن می‌توانم با آن‌ها زنبور بسازم». پدر ملوسک گفت: «باید با هم فکر کنیم که اگر هر کدام از ما یک بطری داشتیم، چه چیزی می‌توانستیم بسازیم؟». آن‌ها با هم فکر کردند و آخر شب، با خانواده‌ی جند خداحافظی کردند و با ملوسک و بطری‌ها به خانه برگشتند.



عزیزم، دوست داری با دوستانت این بازی را انجام دهی؟ اگر بطری داشتی، چه می‌ساختی؟ چه چیزهایی به آن اضافه می‌کردی؟



در این صفحه چند نمونه از کاردستی‌های ملوسک نشان داده شده است. با بطری چیزی سازید که به فکر ملوسک و دوستاش نرسیده باشد. (بیتر است مری از قبل به تعداد کودکان، بطری تهیه کند و یا از هر کودک بخواهد یک بطری خالی و تیز بیاورد تا کودکان بعد از بازی، کاردستی درست کنند. پیشنهاد می‌شود، مری، نایشگاهی از کاردستی‌های کودکان برگزار کند.)



عزیز دلم، آیا می‌توانی با این شکل چیزی بکشی که کمتر کسی به فکرش رسیده باشد؟
(در زمان اجرای این کاربرگ، برای کودکان موزیک ملایمی پخش کنید.)

