

پنجم پنجم



آموزش

شکل‌های هندسی

دانش آموز برخی از شکل‌های هندسی را می‌شناسد و در تمرین‌های مختلف با دسته‌بندی کردن و شمارش آنها با نام‌های گردی، سه‌گوش و چهارگوش آشنا شده است. در اینجا فراز است با استفاده از ابزاری مثل نی، مداد، چوب و یا وسایل مشابه دیگر این شکل‌ها را بسازد و با انس کردن آن‌ها با کلمات **لبه** و **گوشه** آشنا شود.

مثال: ما با قلم را در **۳** لی همان‌دازه، مانند شکل رویه‌رو یک چهارگوش ساختایم.

این شکل **۳** لبه دارد و نقطه‌های برخورد نی‌ها، گوشه‌های شکل هستند.



تکرار این فعالیت با **۴** یا **۵** شی، یا شکل و بیان نام سه‌گوش و پنج‌گوش تمرین مناسب برای شناسایی بیشتر شکل‌های هندسی و مفهوم لبه و گوشه است. برای معزفی لبه و گوشه در اشکال مختلف هندسی باید از کلمات ضلع و رأس استفاده کرد.

استفاده از شابلون برای کشیدن شکل‌های هندسی بیاز به تمرین و دقت فراوان دارد.



بخش پنجم

هنجام کار با شابلون و خطکش دانش آموز را باید اصول زیر را رعایت کند:

۱. ابتداء محل قرار گرفتن شکل را روی کاغذ انتخاب کند.

۲. شابلون را با یک دست محکم روی کاغذ در محل انتخاب شده نگه دارد.

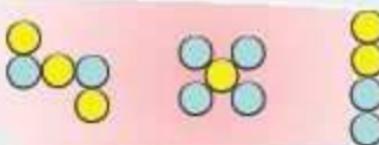


۳. با دست دیگر مداد را به صورت عمود روی کاغذ داخل شکل مورد نظر قرار داده، طوری که نوک مداد به لبه شکل چسبیده باشد. بهتر است دانش آموز ابتدا روی کاغذهای باطله تمرین کند تا در کشیدن شکل های مورد نظر مهارت لازم را بیندازد.

جمع پاچته یا مهره

در آموزش سه‌بعدی جمع می‌تواند از دورنگ چیزی یا دورنگ مهره استفاده کنید و با آن‌ها شکل‌های مختلفی بسازید.

مثال: با تعدادی مهره‌ی زرد و تعدادی مهره‌ی آبی این شکل‌ها را ساخته‌ایم.



سپس با تغییر تعداد و رنگ مهره‌ها شکل‌های دیگری ساخته می‌شود. توجه کنید در این بخش تعداد مهره‌ها یا چیزهایی که در ساخت شکل به کار می‌روند باید ۵ یا کمتر از آن باشد.

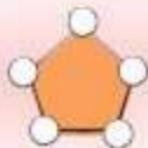
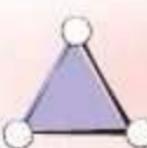
شمارش پاچوهی خطا

یکی از روش‌های دیدی‌یی بیت شمارش، چوب خط است. بعد از آموز باد دهید که هم‌مان با شمارش هر شکل یا شی، یک خط کوتاه از بالا به پایین (چوب خط) بکشد. سپس به شاهد چوب خط و انگشتان دست اشاره کنید. اگر یکی‌یکی بشماریم و انگشتان دست خود را بینیم، انگشت شست روی دیگر انگشتان دست قرار می‌گیرد و یک دستای پنج تایی ایجاد می‌شود. هنگام کشیدن چوب خط **۲۷** خط می‌کشیم و آخری را کم روی بقیه قرار می‌دهیم تا یک دسته‌یی **۲۶** تایی را نشان دهیم.

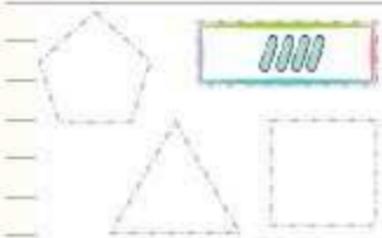


تمرین

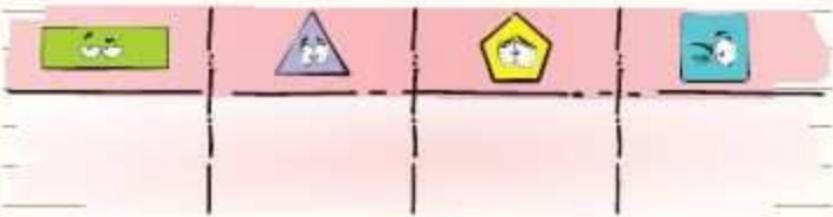
- (۱) در شکل زیر برچسب‌های دایناسور کوچولو را به قدر نگاه کن، او من خواهد این برچسب‌ها را به گوشش های این شکل‌ها بجستاند و برای هر شکل فقط از یک رنگ برچسب استفاده کند. به لوکسک کن و گوشش های شکل‌ها را با توجه به رنگ برچسب‌ها، رنگ بزن.



- (۲) دایناسور صور تن با عدد رنگ‌های بیشتر را کشیده است. او من خواهد هر کدام از لبه‌های هر شکل را یک رنگ بزند. به لوکسک کن و مانند تونه شکل‌ها را رنگی کن. در هر شکل از چند رنگ استفاده کردی؟ داخل آن شکل به تعداد هر رنگ یک چوب خط بگذار.

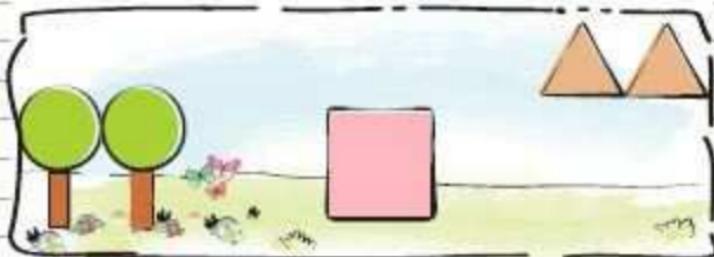


- (۳) به تعداد گوشش‌های هر شکل چوب خط بگذار.

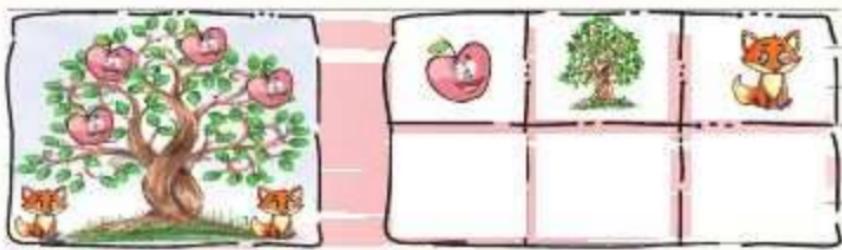




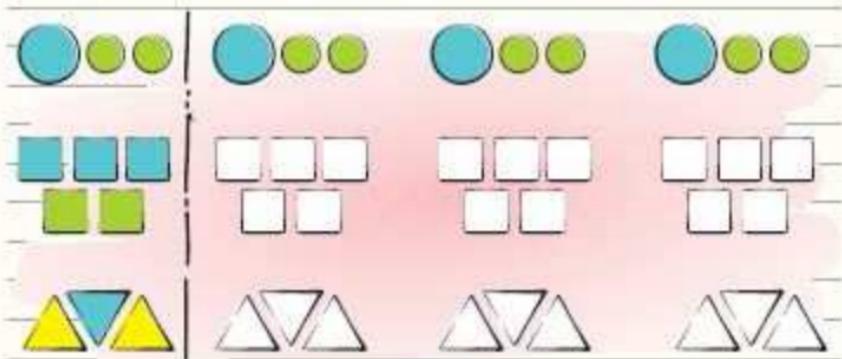
(۴) از شابلون و مداد و نگاهایت استفاده کن و منظری زیر را کامل کن.



(۵) به شکل مست جم نگاه کن و تعداد هر شکل را در جدول با چوب خط نشان بده.



(۶) ماتن نمونه ابتدا تعداد و نیز شکلهای مست جم هر ردیف را بگو، سپس ورنگ کردن آنها را ادامه بده.





بخش چهارم

(۱) با استفاده از شابلون به تعداد چوب خطوط‌ها در هر ودیف، شکل بکش و آن ها را رنگ بزن.



(۲) در شکل زیر از هر جانور چند تا می‌بینی؟ به تعداد هر کدام چوب خط بگذار.





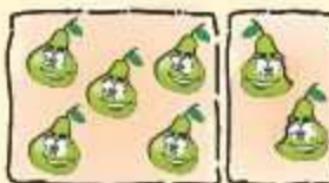
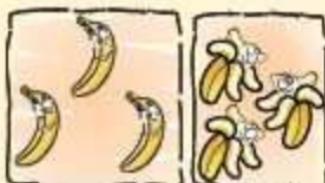
سنجش تاباوهایی

۱) از هر میوه چندتا در ظرف وجود دارد؟ به تعداد هر میوه چوب خط یکش و عدد مربوط به آن را بنویس.



میوه	چوب خط	عدد
گلابی	△	_____
پears	○	_____
مشمش	■	_____
گاری	□	_____

۲) در هر قسمت تعداد همه میوه‌های را که در گلادرها وجود دارد، داخل و تعداد میوه‌های خورده شده را داخل و تعداد میوه‌های که باقی مانده است را داخل بنویس.



۳) اندازه‌ی هر شکل چند مداد است؟ عدد آن را بنویس.



مداد _____

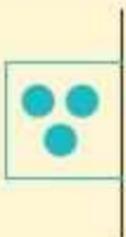


مداد _____

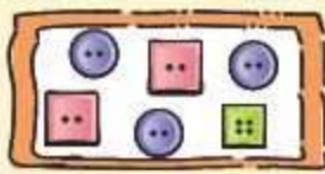
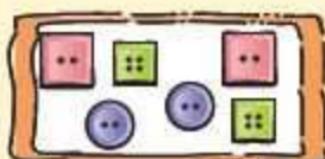


سلیمانی پایه‌نی ۲

(۴) با کمک خطکش و شابلون نیمه‌ی راست هر شکل را درست مثل نیمه‌ی سمت چپ آن بکش و کامل کن.



(۵) تعداد هر نوع از دکمه‌ها در دو جایه، روی هم چندتا است؟ شکل آن دکمه را با خطکش به تعداد مربوط به آن وصل کن.

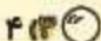
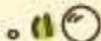
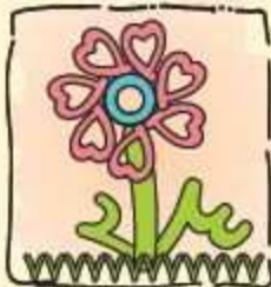


دفتر معلم	دفتر اولیا	دفتر مدد
اسناد	اسناد	اسناد

سُو لات پیش‌رفته‌ی ۳

کار جواب درست را رنگ کن.

(۱) در تصویر زیر تمام کدام یک از اعداد ۰، ۱، ۲، ۳، ۴ و ۵ دیده نیستند؟



(۲) کدام یک از شکل‌های زیر نیمه‌ی دیگر این شکل است؟



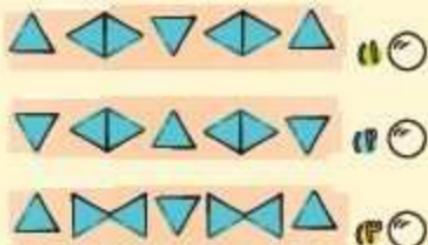
(۳) به تصویر نگاه کن. اگر از مرغابی‌های داخل آب یکی بیرون برود و هم‌زمان با آن ۲ مرغابی هم وارد آب شوند. مرغابی‌های داخل آب چندتا می‌شوند؟



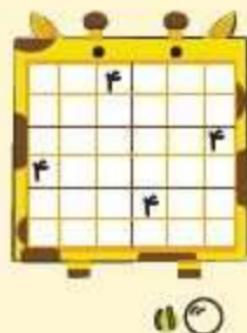
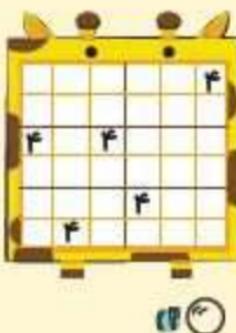
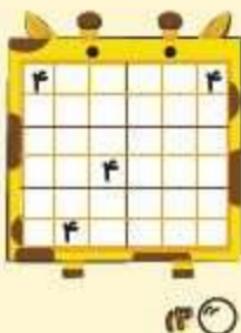
سوالات پیش‌رفتی



۴) شکل زیر را با آبرنگ کشیده‌ایم. اگر کاغذ را از وسط تا کنیم، گدام شکل، پسین خط تا دیده می‌شود؟



۵) اگر خانه‌های خالی را با عددهای ۱، ۲، ۳، ۴، ۵ و ۶ کامل کنیم، گدام یک جدول زیر می‌تواند یک جدول شفاف نگیر باشد؟





آزمون عماکرده‌ای

کلاس عکاسی

شناختن تقارن در شکل‌ها (ایضاً کردن شکل‌هایی که دو نیمه‌ی مثل هم دارند)

مسئله

حسین به تازگی به کلاس عکاسی می‌رود او عکاسی را خوب دوست دارد و همه‌ی تمرین‌های مریوط به عکاسی را با سرعت انجام می‌دهد. دیروز معلم عکاسی به حسین گفت که تا آخر هفته باید از شکل‌هایی که دو نیمه‌ی مثل هم دارند، یعنی تقارن دارند، عکس تهیه کند.

نکات

حالا شاهم همراه حسین کارهای زیر را انجام بده تا شکل‌های را که تقارن دارند، پیدا کنی.

(۱) به وسائل موجود در کلاس درس، نگاه کن و نام آن‌هایی را که تقارن دارند، بگویا در کادر زیر نقاشی کن.

(۲) وسائل داخل گیفت را نگاد کن و نام آن‌هایی را که تقارن دارند، بگویا در کادر زیر نقاشی کن.



(۱) به نظر شما با توجه به درخواست معلم حسین، لواز کدامیک از شکل‌های زیر می‌تواند عکس تهیه کند؟ (دور آن‌ها خط بکش.)



(۲) کدامیک از شکل‌های زیر با هم قرته (متقارن) هستند؟ (آن‌ها را رنگ بزن.)



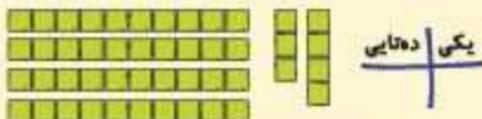


آزمون پایان نوبت

۱ جدول را کامل کن.

	۳۶	۱۶			۸۶	۸۷
پنج			شصت	هفتاد و هشت		

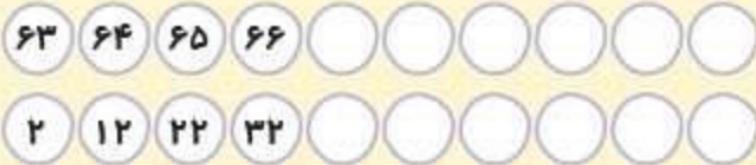
۲ با توجه به شکل، جاهای خالی را پر کن.



با حروف:

با عدد:

۳ نوشتند مددکار ادر هر ردیف ادامه بدم.



۴ حاصل جمعها و تفریقها را بنویس و آنها را با هم مقایسه کن.

$7 + 8 = \underline{\hspace{2cm}}$



$9 + 6 = \underline{\hspace{2cm}}$



$11 - 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$40 + 5 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$10 + 20 - 5 = \underline{\hspace{2cm}}$



$10 + 20 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$



سنجش پایانی ۲



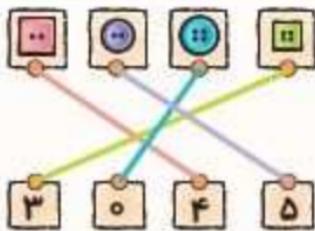
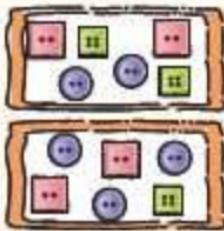
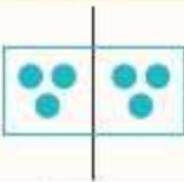
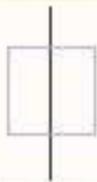
میوه	خط	عدد
گلابی	۴	۷
گوجه	۵	۴
مشمش	۳	۶
بادمجان	۴	۵



۶ مدار



۳ مدار





پاسخنامه‌ی آزمون پایان نوبت

۵	۳۶	۱۹	۶۰	۷۸	۸۹	۸۷
پنج	سی و شش	شانزده	شصت	هفتاد و هشت	هشتاد و نه	هشتاد و هفت



۴۷

$$\begin{array}{r} \text{یکی ده بیمی} \\ 4 \\ \hline 7 \end{array}$$

۷

۴

دستایی و

- | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ |
| ۲ | ۱۲ | ۲۲ | ۳۲ | ۴۲ | ۵۲ | ۶۲ | ۷۲ | ۸۲ | ۹۲ |

$$7 + 8 = 15$$

$$=$$

$$9 + 6 = 15$$

$$11 - 4 = 7$$

$$<$$

$$40 + 5 + 5 = 50$$

$$10 + 20 - 5 = 25$$

$$<$$

$$10 + 20 + 10 = 40$$

